الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة مولود معمري – تيزي وزو – كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها



التّخصص: اللغة والأدب العربي

الفرع: النّحو العربي

إعداد الطالب: بوعبد الله السعيد

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير

الموضوع:

أنماط الجملة الشيرطية في الأحاديث النبوية - صحيح البخاري نموذجا-

لجنة المناقشة:

تاريخ المناقشة: 22 /01/ 2012م

شڪ معنان

أتقدم بالشك والعرفلن إلى كلّ من ظاهرني على إلجازهذا البحث:

الأسناذ المش ف: أ. د. صالح بلعيد الذي تعهد هذا العمل بالنقوير والنوجيم

أعضاء مخير المماسسات اللغوية، خاصة خير الدين هبال زملائي في مهنة النعليمز.

س. بوعبل الله

الماء

إلى مالدي الكري الكري الخالية ومجتى الغالية المرادي: سامة، أمينة مزكريا المحائلة وكل أفراد العائلة

مـــقدمــة

مقدّم_____ة:

تولّدت في نفسي رغبة البحث في الأحاديث النبوية الشّريفة في الفترة التحضيرية للدّراسات العليا؛ فقد استرعت انتباهي خلالها فكرة قرأتها في كتاب (في أصول النحو) لأستاذي: د. صالح بلعيد مؤدّاها: « كيف يُستشهد بالأجلاف وسفهاء العرب ولا يحتجّون بكلام الرّسول الأمين الفصيح، الذي أُوتِي جوامع الكلِم، وأخذ العربية في بني سعد ؟» فإذا كان النّحاة الأولون، بصريون وكوفيون، لم يعتمدوا الحديث النّبوي في التّقعيد النّحوي لكون تلك الأحاديث لم تكن مجموعة ولا منقّحة في تلك الحقبة من تاريخ النحو العربيّ، ومن ثمّ لم يُعرف صحيحه من ضعيفه؛ فلم عارض النّحاة المتأخرون الاحتجاج بالأحاديث الشّريفة بعد أن غدت مجموعة ومصنفة في كتب الصحاح: صحيح البخاري، صحيح مسلم ومسند الإمام أحمد...؟

سبب اختيار البحث: في بادئ الأمر أردت أن أنهض بالبحث دراسة وتحليلا في قضية الاحتجاج بالحديث النبوي، ولكن بعد اطّلاع استشرافي على هذه المسألة تبيّن لي أن ثمة جهودا معتبرة كان لها فضل السبق في التأصيل للمسألة والوقوف على حيثياتها، من ذلك: (موقف النحاة من الاحتجاج بالحديث) لخديجة الحديثي، و (السير الحثيث إلى الاستشهاد بالحديث) لمحمد فجّال. فلم يُثنِ ني ذلك عن البحث في مسائل النحّو في الحديث النبوي، فآثرت أن أجعل من الحديث الشريف مدوّنة لدراسة ظاهرة نحوية ما، طبعت الأحاديث الشريفة.

بعد استقراء أولي لمدوّنة الحديث النبوي، استوقفتني ظاهرة اطّراد الشرط في أحاديثه وتنبلور في ذهني عنوان البحث، فخرج على النّحو الآتي: أنماط الجملة الشّرطية في الأحاديث النّبوية. ولدراسة هذا الموضوع، ارتأيت حصر المدوّنة في (صحيح البخاري) ذلك لأنّ علماء الحديث يعتبرونه أصح كتاب على البسيطة بعد كتاب الله تعالى، لأنّ الإمام البخاريّ اعتمد في تأليفه طريقة علمية دقيقة مكّنته من طرح الأحاديث الموضوعة، وتصنيف الأحاديث الشريفة إلى ضعيفة وحسنة وصحيحة، وهذه الأخيرة وحدها تكون محلّ دراستنا، وذلك عملا بتوصيات مجمع القاهرة الذي خلُص إلى إمكانية الاستدلال للقواعد النحوية من الأحاديث الصحيحة الثابتة في الكتب الصحاح.

إشكالية البحث: لقد تميّز النّص النّبوي الشريف بكونه خطابا كونيا موجّها للبشرية جمعاء، على اختلاف مستوياتهم ومؤهلاتهم العقلية والعلمية نظرا لعالمية الرسالة الإسلامية؛ والخطابُ الّذي كان هذا حاله، لا بدّ أن يتوخّى آليات الإقناع والحجاج، كالتّوكيد

وأساليب القصر والاستفهام والنفي... ولقد عدّ النّحاة وعلماء البلاغة التّركيب الشرطي من أقوى أدوات الحجاج والإقناع؛ فقد اطّرد في النّص القرآني حتى شكّل ظاهرة نحوية انبرى لها الباحثون بالدّرس والتحليل، من ذلك: (الشرط في القرآن الكريم) للمؤلفيْن عبد السلام المسدّي ومحمد الهادي الطرابلسي. كما تمّ تناول الظاهرة في أشعار العرب: (الجملة الشرطية في كتاب جمهرة العرب) للباحث عصام محمد ناصر. ولمّا كان الشرط مطردًا في كلام الرسول ولم حقق له أنْ يخص بالدّر اسة والتحليل على غرار غيره من المدوّنات الفصيحة.

الفرضيات: لقد تداعت إلى أذهاننا، بناءً على هذه الإشكالية جملة من الفرضيات، قد يُثبت مسار البحث بعضها، كما قد يفنّد أخرى، وفي المقابل قد يخلُص البحث إلى حقائق لم يكن قد تُتُبّئ لها قبلُ في وضع الفرضيات:

- إذا سلّمنا أنّ للجملة الشرطية العربية أركانا محدَّدة، فإلى أيّ مدى حافظ التركيب الشرطي في الحديث النبوي على النسق المعهود: أداة شرط + جملة الشرط + جملة جواب الشرط؟ وما هي الأدوات الشرطية الأكثر ورودا في الأحاديث الشريفة وكيف كان ترتيبها من حيث الكثرة والقلّة؟
- وإذا كانت الجمل الشرطية قد أعتمدت في الأحاديث النبوية، وكان عليها المعوّل في نشدان الإقناع والتوضيح والتبيين، فما هي أهمّ الأنماط الشرطيّة الواردة في الأحاديث الشريفة؟ وأيّ الأنماط كانت الأكثر شيوعا؟ هل هي التراكيب الأساسية التي استقرأها النّحاة، أم التراكيب غير الأساسية المتفرّعة عن الأنماط الأصلية؟
- إذا كان النّحاة العرب قد عدّوا بعض التراكيب الشرطية نادرة، اختص بها الشعر دون النثر، فما مدى ورود هذه الأنماط في الحديث الشريف؟ وهل لحق التركيب الشرطي في الحديث الشريف ما لحقه في كلام العرب من عوارض: كالحذف والاجتماع بأساليب أخرى كالقسم والنفى والأمر... واعتراض الشرط على الشرط؟.

منهج البحث: لدراسة الإشكالية المطروحة، والفرضيات المقدَّمة آنفا، اقتضت طبيعة البحث الاعتماد على المنهج الوصفي التحليلي، الذي ينطلق من واقع الظاهرة، فيدرسها في ذاتها ولذاتها، ويهتم بوصفها وصفا دقيقا، إذ يعتمد الملاحظة المباشرة للظاهرة محل الدراسة، ثمّ يلي ذلك استقراء فتحليل وتصنيف. فنحن إذ نرصد بالملاحظة الجمل الشرطية في مدوّنة (صحيح البخاري) سوف نُردِف ذلك تصنيفا وتحليلا لتلك الجمل المستقرأة، ونبحث عن التفسير

المناسب لشيوع نمط من الجمل الشرطية دون آخر، كما نعمل على التثبّت من مدى تطابقها مع القواعد النحوية التي أقرّها الدرس النحوي العربي في هذا الباب.

بنية البحث: يقْتضي البحث الأكاديمي صبّ متن البحث في بنية تتوزّع فيها مسائله وقضاياه، أمّا البنية التي ارتسم فيها بحثنا فكانت على النحو الآتي:

مقدمة: كان استهلال البحث بمقدمة تُحدِّد إطاره العام، وإشكاليتَه، والأهداف المرجوِّ تحقيقُها، أضف إلى ذلك الفرضيات التي صدرت عن تدبّر إشكالية البحث وحيثياتها. كما بيّنت المقدّمة ذاتُها المنهجَ المعتمد في معالجة الموضوع، والمراجع التي كان عليها المعوّل في إنجاز البحث.

مدخل: الاستشهاد بالحديث في النحو العربي: نروم من خلاله وضع القارئ في ثنائية: النحو، والحديث الشريف. إذ يضطلع بقضية الاستشهاد بالحديث النبوي في النحو العربي، وسنعرض من خلاله آراء المانعين للاستشهاد بالحديث والحجج التي اعتمدها هؤلاء، من أمثال ابن الضائع وأبي حيان التوحيدي. كما نعرض الرأي القائل بضرورة الاستشهاد بالحديث وحججهم، والمذهب الوسطي الذي حدّد شروطا للاستشهاد بالحديث، أضف إلى ذلك رأي المجمع اللغوي العربي بالقاهرة ومساهمته في هذا المجال.

الفصل الأول: الجملة الشرطية في اللغة العربية: وسيدرس في ثناياه نظرة النحاة العرب للجملة الشرطية وكيف كان تعاملهم معها وتصنيفهم لها في إطار الجملة في اللغة العربية، والعناصر التي تتركّب منها الجملة الشرطية: الأداة، فعل الشرط، فعل جواب الشرط. ويتطرّق هذا الفصل أيضا إلى كثير من القضايا الشرطية: تصنيف أدوات الشرط، ترتيب أركان الجملة الشرطية وما يطال هذه العناصر من حذف...كما يعرض الأنماط الأساسية التي حدّدها النّحاة للتركيب الشرطي، والأحوال الإعرابية لفعل الشرط وجوابه. وما يلحق الجملة الشرطية من توسعة ممّا اصطلح عليه النّحاة اعتراض الشرط على الشرط.

الفصل الثاني: الأنماط الشرطية للأدوات الجازمة: ولئن كان الفصل الأول من البحث نظريا بحتا؛ فإن هذا الفصل والفصل الذي يليه هما فصلان تطبيقيان، إذ يضطلع هذا الفصل بعرض أهم الأنماط الشرطية الواردة في الحديث الشريف مع كل أداة من أدوات الشرط الجازمة: إن، من ، ما، أي، أينما، حيثما، مهما. ونخص كل نمط بالتحليل والدراسة والتمثيل على شكل ترسيمات محلّلة.

الفصل الثالث: الأنماط الشرطية للأدوات غير الجازمة: يُعنى هذا الفصل بالأنماط الشرطية الواردة مع الأدوات غير الجازمة: إذا، لو، لولا، أمّا، كلّما. ونبيّن خلاله الأنماط الأكثر شيوعا

واطّرادا في الحديث الشريف، وكذا الأنماط النادرة التي قلّ ورودها في الأحاديث النبويّة الشريفة، وسنتناولها جميعا بالدراسة والتحليل النحوي والتمثيل الترسيمي.

ولقد اهتم بموضوع الشرط والجزاء معظم النحاة العرب وضمنوه مصنفاتهم ومؤلفاتهم، نذكر من هؤلاء: سيبويه (الكتاب)، المبرد (المقتضب)، ابن هشام (مغني اللبيب)، ابن يعيش (شرح المفصل)...وبالرعم من إحاطتهم بكل مسائل الشرط وما تعلّف به؛ غير أنّ دراستهم لهذا الباب النحوي لم تكن في أبواب مستقلة، وإنّما جاءت في معرض تناولهم لمسائل نحوية أخرى، خاصة باب الفعل المضارع وما ينجزم به. أمّا دراسة الجملة الشرطية في الحديث الشريف، فقد أشار إليها الباحث: عودة خليل أبو عودة في كتابه (بناء الجملة في الحديث الشريف) ولمّا شملت دراستُه كل أنواع الجمل في الحديث الشريف فإنّ تناوله للجملة الشرطية كان عرضيا اتسم بالعموم وغابت عنه الكثير من التفاصيل التي تميزت بها الجملة الشرطية في الحديث الشريف.

الصعوبات: أمّا الصعوبات التي واجهتنا خلال البحث، فأذكر في المقام الأوّل صعوبة التحكّم في مدوّنة البحث نظرا لسعتها – خمسة مجلدات - إذْ صعب علينا استقراء كلّ ما فيها من تراكيب شرطية، أمّا الصعوبة الثانية فهي قلّة المراجع التي عُنيت بدراسة النحو في الحديث الشريف، ومنه اف تقدنا لرؤية واضحة عن الخصائص النحوية للحديث الشريف.

ومجمل القول، فإن هذا البحث سيحاول أن ينهض بتصحيح الرّأي الدّاعي إلى منع الاحتجاج بالحديث الشريف، والمرافعة عن الآراء التي نادت إلى الاستدلال بالأحاديث النّبوية الصحيحة في المسائل النحوية. كما يعرض الأنماط الشّرطية الأكثر اطّرادا في الحديث الشريف ويتولّاها بالتحليل النحوي.

مسدخل

الاستشهاد بالحديث

لم يشذّ النحو العربي عن غيره من الأنحاء العالمية من حيث اعتماده مدونةً يكون عليها المعوّل والمعتمد في استنباط الأحكام النحوية واستقرائها انتحاءً لسمْت كلم العرب في تصرفه من إعراب كالتثنية، والجمع و.... ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بها وإن لم يكن منهم وان شذّ بعضهم عنها ردّ بها إليها. أولقد تمثّلت مدوّنة النحو العربي، كما هو معلوم، في جانبين عزيزين هما القرآن الكريم وكلام العرب شعره ونثره من عصر الفصاحة. وأجمع النحاة الأولون على جعل هذين المصدرين حجّةً في التقعيد النحوي .

الحديث النبوي الشريف: هو كلام الرسول العربي الأمين محمد السواء أكان بلغة قبيلته التي يُنسب إليها أم بلغات القبائل التي تكلّم مع وفودها، أو من خاطبه من أفرادها. لقد تباين موقف النّحاة كثيرا في الاحتجاج بحديث الرسول السعلى عكس القرآن الكريم، فاختلفوا في الاحتجاج به في إثبات الألفاظ اللّغوية، أو في تقرير الأحكام النّحوية، مع أنّ النّاس قد تداولوا رواية الحديث في عهد الصّحابة، وحتى في عهد الرّسول ، حيث إنّ بعضهم كان يقوم بتدوينه دون أن يُعاب على ذلك، ولم تُنظّم هذه الحركة في التّدوين إلاّ بعد نهاية القرن الأول الهجري، و الجدير بالذّكر أنّ علماء السنّة قد التزموا توثيق الرّواية لها من بداية الأمر، سواء ما يتعلق بالرّجال، أو السّند أو المتن.

ولم يكد القرن الثاني ينتهي حتى كان التأليف في السّنة قد شمل جوانب متعددة لنصوصها، أو لكيفية روايتها وتوثيقها، وتوج ذلك كلّه بتأليف المسانيد التي التزمت خطّة جادّة في الإسناد والرواة، وقمّة تلك الجهود تمثّلت في تأليف الكتب الصّحاح في القرن الثّالث الهجري، حيث التزم مؤلّفوها منهجا صارما في توثيق الرّواية متنا وسندا2، وهو ما يُبرز الجهد العظيم الذي بذله هؤلاء في حماية النّص وإسناده.

وإذا عُدنا إلى بداية تدوين الحديث فإننا نجد أنّ كثيرا من الأحاديث قد دُوتنت قبل أن يُدوَّن الشّعر العربي المتّفق على الاحتجاج به، ثمّ إنّ الحديث نثر، لا ضرورة فيه من ضرورات الشّعر، ممّا كان ينبغي تقديمه على الشّعر في الاحتجاج به، على أنّ بعض الباحثين يرى أنّ

¹⁻ابن جني، الخصائص، تح: محمد علي النجار وآخرين. ط1. بيـروت:2001، دار الكتب العلمية، ج1، ص 48.

^{2 -} محمد عيد، الاستشهاد والاحتجاج باللّغة، ط3. القاهرة: 1988، عالم الكتب، ، ص 107.

كتب اللّغة وغريب الحديث والمعاجم اللّغوية تعتمد كثيرا على الحديث الشّريف، وتأتي ألفاظه المحتّج بها في الكثرة بعد ألفاظ الكتاب المبين، إن لم تكن أكثر منها 1.

وقد احتج القدماء بالحديث في مسائل اللّغة، وممن نُسب إليهم الاحتجاج بالحديث أبو عمرو بن العلاء (ت154هـ)، والخليل بن أحمـد (ت175هـ)، والكسّائي (ت189هـ) والأصمعي، وفي المعاجم من أمثال الأزهري وابن فارس، والجوهري...، يقـول الـدّكتور أحمد مختار عمر: «وجدت من قُدامي اللّغويين من استشهد بالحديث في مسائل اللّغة كـأبي عمرو بن العلاء والخليل، والكسّائي والأصمعي...وغيرهم» من إنّ الـدّكتورة خديجـة الحديثي تُثبت أنّ النّحاة الأوائل كانوا يستشهدون في النّحو والصرّف بالحديث، وممن احـتج من النّحاة بالحديث سيبويه (ت181هـ) حيث استشهد في كتابه بثلاثة عشر حديثا، واستشهد الفرّاء (ت207هـ) بقرين من هذا العدد، واحتج المبرّد (ت285هـ) بالحديث فـي ثلاثـة عشرة موضع، كما احتج الزّجّاج (ت 310هـ) بستّة أحاديث.... ق

ومع كلّ هذا فإنّ النّحاة لم يعتمدوا الحديث الشّريف نصا من نصوصهم المعتمدة في اللّغة والنّحو خاصة، ولكن ذلك لا يعني أنهم ارتابوا في فصاحة الرّسول ، فهي من المسلّمات العقيديّة التي لا يتنازع فيها اثنان، فكلامه الله يأتي في المرتبة الثّانية مباشرة بعد القرآن الكريم من حيث الفصاحة والبيان، كيف لا وهو المصدر الثّاني للتشريع، ولعلّ للنّحاة في سكوتهم عن الاحتجاج بالحديث الشّريف أسبابا، في مقدّمتها (جواز روايت بالمعنى) حيث «تنصّ الرّوايات على أنّ الحديث النّبويّ الشّريف مسه بعض التّحريف لعامل تداول من قيل الرّواة من زمن لآخر، ممّا يعرّضه للزيّادة أو النّقص أو النسيان، ولعامل تلخير التّدوين، كما لحقته أحاديث موضوعة، وروي الكثير منه بالمعنى وروّاته مولّدون» أن فله أوردت عن النّبيّ الله أن أئمة النّحو المتقدّمين سواء أكانوا بصريين أو كوفيين لم يحتجُّوا بشيء منه صراحة، كما رأينا ذلك عند سيبويه الذي كان يُصدّر الحديث المحتجّ به عبارة (ومن ذلك قولهم)، وأمّا الفرّاء فمع أنّه أورد بعض

¹⁻محمد حسن عبد العزيز، القياس في اللّغة العربية، ط1. مصر: 1995، دار الفكر العربي، ص 85.

 $^{^{2}}$ - أحمد مختار عمر، البحث اللّغويّ عند العرب، ط4. الكويت: 1982، ص 2

³⁻ خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ط1. دار الطّليعة للطّباعة والنّشر: 1981 ص77، 97، 97، 107.

⁴⁻ المختار أحمد ديرة، دراسة في النّحو الكوفي، ط1. بيروت: 1991، دار قتيبة، ص 160.

⁵⁻ صالح بلعيد، في أصول النّحو، دط. الجزائر: 2005، دار هومة، ص 122.

الأحاديث، وخرج عن عُرف النّحاة حتّى عصره، إلا أنّ الأحاديث التي أوردها لم تكن تصلح كلّها كشواهد نحويّة 1، فكان بعضها لغويّا والبعض الآخر كان للمعنى.

ومن خلال هذا يبدو أنّ الانصراف عن السنّة والاحتجاج بها قد بقي عرفا متوارثا لدى النّحاة على اختلاف مذاهبهم ومواطنهم، وأقول هنا النّحاة لاستثناء الإفادات اللّغوية المأخوذة من الحديث الشّريف كما سبق، وكأنّما أصبح السّكوت عن الاحتجاج بالحديث أمرا مُسلّما لا نقاش فيه، حتّى أتى ابن مالك (ت672هـ) فاعتمد على الحديث اعتمادا كبيرا، مخالفا بنذلك عرف النّحاة الأوائل منذ عصر إمامهم سيبويه، ومن ثمّ شيوخه ومعاصريه، فعند ذلك فقط برزت فكرة الاحتجاج بالحديث كموضوع جدير بالبحث والنظر، وعموما فقد تنازعت فكرة الاحتجاج والاستشهاد بالحديث في مسائل النّحو ثلاثة اتّجاهات هي:

1) منع الاحتجاج بالحديث:

ومن أعلام هذا الاتجاه من متأخّري النّحاة ممّن جاؤوا بعد ابن مالك مباشرة أبو حيّان النّحوي (ت745هـ)، ومن قبله ابن الضّائع (ت686هـ) الذي كان أوّل من نبّه إلى قضية الاستشهاد بالحديث، وأوّل من تبيّن أنّ أئمّة النّحو لم يحتجوا به، كما أنّه أوّل من أوضح أنّ علّة ذلك هي رواية الحديث الشّريف بالمعنى، حيث يقول: «تجويز الرّوايـة بالمعنى هـو السبب عندي في ترك الأئمّة كسيبويه وغيره الاستشهاد على إثبات اللّغة بالحديث»²، أي أنّ راوي الحديث قد سمع الحديث عن الرّسول ، ثمّ أخبر عنه بصيغته الخاصّة، ولـم ينقـل ألفاظ النّبـي .

أمّا أبو حيّان وهو تلميذ ابن الضّائع، فقد فصلّ في هذا الموضوع، واشتدّ في النّكير على ابن مالك، الذي أكثر من الاحتجاج بالحديث الشّريف، حيث يقول في (شرح التّسهيل): «وقد أكثر المصنّف من الاستدلال بما وقع في الأحاديث على إثبات القواعد الكليّة في اسان العرب، وما رأيت أحدا من المتقدّمين أو المتأخّرين سلك هذه الطّريقة غيره، على أنّ الواضعين الأوائل لعلم النّحو، المستقرئين للأحكام النّحوية من لسان العرب كأبي عمرو بن العلاء، وعيسى بن عمر، والخليل بن أحمد، وهشام الضرّير من أئمّة الكوفيين لم يفعلوا ذلك، وقد تبعهم على ذلك المسلك المتأخّرون من الفريقين وغيرهم من نحاة الأقاليم كنحاة بغداد، وأهل الأندلس» ق. ثمّ يُبرز أبو حيّان سبب عزوف المتقدّمين عن الاحتجاج بالحديث

 $^{^{1}}$ المختار أحمد ديرة، در اسة في النّحو الكوفي، ص 188.

²- المرجع نفسه، ص 160.

³⁻ ع/ خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ص 239.

الشّريف فيقول إنّ ترك العلماء ذلك لعدم وتوقهم أنّ ذلك لفظ الرّسول ، إذ لو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن في إثبات القواعد الكلّيّة، وإنّما جرى ذلك لأمرين اثنين:

الأمر الأولى: أنّ الرواة جوزوا النقل بالمعنى فتجد قصة واحدة قد جرت في زمانه ، لـم نقل بتلك الألفاظ جميعا، نحو ما رُوي من قوله و «زوّجتُكها بما معك من القرآن»، وردت «ملّكتُكها…» و «خُذها…» إلى غير ذلك من الألفاظ الواردة، فنعلم بذلك يقينا أنّ النّبيّ الله ليفظ بجميع هذه الألفاظ بل لم يُجزَم أنّه قال بعضها، إذ يُحتمل أنّه قال لفظا واحدا أو مرادفا لهذه الألفاظ فأتت الرّواة بالمرادف، إذ المعنى هو المطلوب، ولا سيما مع تقدم السماع، وعدم ضبط الأحاديث بالكتابة، والاتكال على الحفظ، فالضابط منهم من ضبط المعنى، فأما من ضبط اللّفظ فبعيد جدّا ولا سيما في الأحاديث الطّوال، وقد قال سفيان الثّوري: «إن قلت لكم إنّي أحدّثكم كما سمعت فلا تصدّقوني، إنّما هو المعنى» أ، ومن نظر في الحديث أدنى نظرة علم علم اليقين أنّهم يروون بالمعنى، علما أنّ الذين أجازوا الرّواية باللفظ أصوب وأدق. الأمر الثّاني: يتمثّل في كون اللّدن قد وقع كثيرا فيما رُوي من الحديث الشّريف، لأنّ كثيرا الأمر الثّاني: يتمثّل في كون اللّدن قد وقع كثيرا فيما رُوي من الحديث الشّريف، لأنّ كثيرا

الأمر الثاني: يتمثل في كون اللحن قد وقع كثيرا فيما رُوي من الحديث الشريف، لأن كثيرا من الرواة كانوا غير عرب، أي: من الموالي، «وهم يتعلّمون لسان العرب بصناعـة النّحو في كلامهم غير الفصيح مـن لسـان فيع اللّحن في كلامهم وهم لا يعلمون، وهذا ما أوقع في كلامهم غير الفصيح مـن لسـان العرب» ثمّ إنّ هؤلاء الموالي متّهمون بإفساد النّحو فما بالك بالحديث، لذا رفـض النّحاة الاحتجاج والاستشهاد بالحديث الذي رواه الموالي خاصّة، حيث إنّهم لم يرووه بلفظـه كمـا سبق الذكر، يقول السيوطي: «فإنّ غالب الأحاديث مروي بالمعنى، وقد تـداولتها الأعـاجم والمولّدون قبل تنوينها، فرووها بما أدّت إليه عباراتهم، فزادوا وأنقصوا، وقـدّموا وأخـروا وأبدلوا ألفاظ بألفاظ، ولهذا ترى الحديث الواحد في القصنة الواحدة مرويًا على أوجه شـتّى وبعبارات مختلفة» قنبديل الألفاظ والزيّادة والنقصان والتقديم والتّأخير في ألفاظ الحـديث وبعبارات مختلفة» فتبديل الألفاظ والزيّادة والنقصان والتقديم والتّأخير في ألفاظ الحـديث علم على الشريف هو الحائل قطعا دون الاحتجاج به، كما أنّ عبد القادر البغدادي (ت1093هـ) يوضح علّة استدلال النّحاة بكلام العرب، وتركهم الاستدلال بالحديث الشّريف، مع أنّ النّبي هي، كان أفصح العرب، فلـم العرب فيقول: « ونعلم قطعا من غير شك أنّ رسول الله هي كان أفصح العرب، فلـم يكن يتكلّم إلا بأفصح اللغات، وأحسن التراكيب وأشهرها وأجزلها، وإذا تكلّم لغة غير لغتـه يكن يتكلّم إلا بأفصح اللغات، وأحسن التراكيب وأشهرها وأجزلها، وإذا تكلّم لغة غير لغتـه

 $^{^{1}}$ عبد القادر البغدادي، خزانة الأدب، طـ01. مصر: دت، المطبعة الأميرية بو لاق، ج1، ص 1 1.

 $^{^{2}}$ - المرجع نفسه ، ص 11.

 $^{^{-3}}$ السّيوطي، الاقتراح في علم أصول النّحو، تح: محمــد حسن إسماعيــل، د ط. بيروت: د ت، ص $^{-3}$

فإنّما يتكلّم بذلك مع أهل تلك اللّغة عن طريق الإعجاز، وتعليم الله لله ذلك من غير معلّم، وإنّما أمعنت الكلام في هذه المسألة لئلا يقول مبتدئ: ما بال النّحويين يستدلّون بقول معلّم، وإنّما أمعنت الكلام في هذه المسألة لئلا يقول مبتدئ: ما بال النّحويين يستدلّون بقول العرب وفيهم المسلم والكافر، ولا يستدلّون بما رؤوي من الحديث بنقل العُدول كالبخاري ومسلم وأضرابهما؟ فمن طالع ما ذكرناه أدرك السبب الذي لأجله لم يستدلّ النّحاة بالحديث» أ، وهو ما جعل النّحاة المتأخّرين من أمثال الحسن بن الضّائع يسلكون نفس المسلك، وهو ما وافقه عليه السيوطي (ت911هم) وأيّده، مُردّدا في ذلك الأسانيد السابقة عن النقل بالمعنى، وأنّه لا يمكن الثّقة بأنّ هذا كلام النّبيّ والفاظه، واستدلّ على ذلك عمليا بأنّ ابن مالك قد روى حديث: «يتعاقبون فيكم ملائكة باللّيل وملائكة بالنّهار » محتجًا به على البات لغة «يتعاقبون فيكم ملائكة باللّيل، وملائكة بالنّهار» وصحة الرّواية له: «إنّ لله ملائكة يتعاقبون فيكم ملائكة باللّيل، وملائكة بالنّهار» وبذلك لا يصح الاحتجاج به على الباب الذي أورده فيه، كما أنّه دليل على قصده من تغيير والية في الحديث وألفاظه.

2) جواز الاحتجاج بالحديث الشريف:

كان الستهيلي (ت 581هـ) أول من احتج بالحديث الشريف، وإن كان ابن الضائع قد ذكر أن ابن خروف (ت 580هـ) كان كثير الاستشهاد بالحديث، وقد شاع بين الباحثين المحدثين أنّه أول من احتج به، يقول محمد عيد: « وقد ظنّ المتأخّرون والمعاصرون أنّ ابن خروف هو أوّل من احتج بالحديث، والحقيقة تخالف ذلك، لأنّ السّهيلي سبقه إلى هذا العمل، بـل إنّ عمل السّهيلي يُعدّ مقدّمة صالحة لعمل ابن مالك» 3، ففي أماليه زهاء سبعين حديثا احتج ببعضها في تقرير أحكام نحوية، ولـم يكتف بذلك بل دعم احتجاجه بما هو معروف من لغات العرب، على نحو ما فعل ابن مالك في (شواهد التّوضيح)، ومن أمثلة ذلك أنّه كان يستشهد على دلالة "ممّا" على معنى "ربّما" بقول ابن عبّاس رضي الله عنه: «كان رسول الله يُعالج من التّزيل شدّة، وكان ممّا يحربك شفتيه»، وجعل ذلك كقول الشّاعر:

وإنّ لممّا نضرب الكبش ضربة على رأسه تلقى اللّسان من الفم

 $^{^{1}}$ عبد القادر البغدادي، خزانة الأدب، ج1، ص 12.

²⁻ محمد عيد، الاستشهاد والاحتجاج باللّغة، ص 110.

³⁻ محمد عيد، أصول النّحو العربي، طبعة جامعة تشرين. اللّاذقيّة: 1979، ص53.

ومن النّحاة المجيزين للاحتجاج بالحديث الشّريف الرّضي الإسـترابادي (ت688هـ) الذي أضاف إلى الاحتجاج بالحديث الشّريف الاحتجاج بحديث الصحابة وآل البيت¹، غير أنّ الرّضورة خديجة الحديثي تخالف ذلك، وترى أنّ الرّضي الإسترابادي ليس أوّل مـن احـتج بكلام الصّحابة وأهل البيت، لأنّ سيبويه استشهد بقول عمر: «قضية ولا أبا حسن لها» في أثناء كلامه عن اسم (لا النّافية للجنس) ومجيئه معرفة وانتهاء بابن مالك. 2 كما كان ابن هشام الأنصاري (ت761هـ) من المكثرين من الاحتجاج بالحديث الشّريف خاصـة فـي كتابـه الأنصاري (ومن ذلك أنّه احتج على وجوب ذكر الكون المقيّد خبرا مع (لولا) بقول الرّسول الدّماميني (ت828هـ) في مكاتبـة له مع سراج الدين البلقيـني (ت808هـ) بعنـوان: (الاستدلال بالأحاديث النبوية الشريفة على إثبات القواعد النحوية)، حتّى أصـبح المتحـدّث بلسان الفريق المجوز الاحتجاج بالحديث، والمدافع عن احتجاجهم المطلق به معتمدا في ذلك على مجموعة من الحجء، نذكر منها:

1- إنّ اليقين غير مطلوب في هذا الباب، وإنّما المطلوب هو غلبة الظنّ، وما يتوقّف عليه من نقل مفردات الألفاظ وقوانين الإعراب، فالظّنّ في ذلك كلّه كاف.

2- أن يغلب الظّن أنّ ذلك المنقول المحتجّ به لم يُبدّل، لأن الأصل عدم التّبديل.

3- إنّ التّشديد في الضبط والتّحرّي في نقل الأحاديث شائع في نقل الأحاديث بين النّقلة والمُحدّثين.

4- إنّ ما دُوِّن وحصل في بطون الكتب لا يجوز التصرّف فيه، ولا تبديل ألفاظه بوجه من الوجوه من غير خلاف في ذلك. «يقول ابن الصلّلاح بعد ذكر اختلافهم في نقل الحديث بالمعنى: إنّ هذا الخلاف لا نراه جاريا ولا أجراه النّاس- فيما نعلم- فيما تضمّنته بطون الكتب» 4، فليس لأحد أن يُغيِّر لفظ شيء من كتاب مصنّف، ويثبت فيه لفظا آخر.

5- إنّ تدوين الحديث وكثير من المرويات وقع في الصدر الأوّل قبل فساد اللّغة العربية حين كان كلام أولئك المبدّلين - على تقدير تبديلهم - يسوّغ الاحتجاج به، وغايته يومئذ تبديل

 $^{^{1}}$ عبد القادر البغدادي، خزانة الأدب، ج1، ص 09.

²⁻ خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ص 315..

 $^{^{3}}$ - أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري، مغني اللّبيب عن كتب الأعاريب، تح: محمد محي الدين عبد الحميد، ط 6 . دار الفكر، بيروت:1985، ص 273 .

 $^{^{-4}}$ عبد القادر البغدادي، خزانة الأدب، ج1، ص $^{-15/14}$.

لفظ بلفظ يصح الاحتجاج به، فلا فرق بين الجميع في صحة الاستدلال، ثمّ دُون ذلك المبدل على قدر التبديل، ومنع من تغييره ونقله بالمعنى، فبقي حجة في بابه، ولا يضر توهم ذلك السابق في شيء من استدلالهم المتأخر أ. وإذا كان قد وقع في الأحاديث المدونة نقل بالمعنى فإنما هو تصرق ممن يصح الاحتجاج بأقوالهم، أمّا الأستاذ سعيد الأفغاني فلم يكتف بتقرير أن الحديث روي باللّفظ، وبأن فيه ما هو محرق ومصحف، وإنّما قارن كثرة ما وقع في التصحيف في الشعر وما وصع منه، بقلّة ما وقع من ذلك في الحديث.

أمّا ابن مالك وهو إمام المجيزين، فقد اعتمد مذهبا خاصًا وفريدا في الاحتجاج بالحديث الشّريف، خلاف ما كان سائدا من اعتقادات موروثة عن أئمّة النّحو، المتقدّمين على عهد سيبويه ومن قبله، ومن بعده حتَّى القرن السَّابع الهجري، وهو عصر ابن مالك الذي كان أمَّة في النَّحو والتَّصريف، عالما باللُّغة ومُحيطا بأشعار العرب وأقوالهم، كما أنَّه كان إماما في القراءات ورواية الحديث، يقول السيوطي: «وكان أمّة في الحديث، وكان أكثر من يستشهد بالقرآن، فإن لم يكن فيه شاهد عدل إلى أشعار العرب »3. وقد اعتمد ابن مالك طريقة خاصية في معالجة ما لا يطّرد من الحديث، من خلال كتابه (شواهد النّوضيح والنّصحيح لمشكلات الجامع الصّحيح) الذي كان مُحصلة المجالس التي كان يُقرأ عليه فيها صحيح البخاري، حيث كان في كلُّ مجلس من هذه المجالس أو في كلُّ مبحث منها يذكر موضع الإشكال في الحديث المرويّ، ثمّ يذكر حكم النّحاة فيه، فالوجه هو الذي يراه محتجّا موافقا لما ورد في القرآن الكريم، أو في كلام العرب شعرا أو نثرا، وقد يعتلُّ له بتعليلات النَّحاة وأقيسَتهم، المعروفة، ومن ذلك أنَّه جورز العطف على ضمير الجرّ، بقول النبيِّ ﷺ: «إنَّما منتلُّكم واليهـودِ والنَّصاري كرجل استعمل عمّالا» ثمّ استدلُّ بعد هذا بآيات من القرآن الكريم4، كمـا احــتجّ الاستعمال جمع الكثرة مكان جمع القلّة في أسماء العدد بقول الرسول ﷺ: «لو أنّ نهر ا بباب أحدكم يغتسل فيه خمس مرّات»، وبقول عائشة رضى الله عنها: «ثمّ يصبّ على رأسه ثلاث غرف» حيث قال ابن مالك بعد هذه الأحاديث: « وأمّا قول النّبيّ ﷺ فوارد على مُقتضى

_

¹⁻ خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ص 371.

²- المرجع نفسه ، ص 375.

³⁻ عبد الرحمن جلال الدّين السّيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللّغويين والنّحاة، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط1. القاهرة: 1964، ج1، ص 130.

⁴⁻ خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ص 271.

القياس لأنّ الجمع بالألف والتّاء جمع قلّة » أ. وخلافا للمتقدّمين من أئمة النّحو، فإنّ ابن مالك يعُدّ الحديث أصلا من الأصول المعتمد عليها في الاحتجاج على صحّة الكلام، لذا فقد اعتمد عليه كثيرا في تقرير الأحكام النّحوية ومن أمثلة ذلك تقريره استعمال (فعل القول) مكان (فعل الظّن) استنادا إلى قول النّبيّ ي «...ما تقولون ذلك يبقي من درنه؟ » ثمّ يقول: «ففيه شاهد على إجراء فعل القول مجرى فعل الظّن على اللّغة المشهورة، والشّرط فيه أن يكون مضارعا مسندا إلى المخاطب متصلا باستفهام... » أي أنّ (تقولون) جاء بمعنى (تظنون). واشتهر ابن مالك عن غيره بتوسيع بعض ما ضيقه النّحاة، أو تعميم بعض ما خصصوه، فهو كثير الاستدلال بما وقع في الأحاديث على إثبات القواعد الكُليّة، التي ربّما تتعارض مع ما قرّره النّحاة ممّا قاسوه على المطّرد من كلام العرب واستنبطوه، ومن أمثلة ذلك استدلاله على اتّصال الأسماء بياء المتكلّم، حيث يقول: «وقد تلحق أفعل التّفضيل نونُ لؤقاية» قو استدلاله على اتّصال الأسماء بياء المتكلّم، حيث يقول: «فير الدّجال أخوفني عليهم».

3) مذهب المتوسلطين:

ذهب بعض النّحاة إلى التوسّط بين الفريقين، وذلك بإيضاح بعض الجوانب التي غابت عن هذا الفريق أو ذلك، حيث فصلّوا في مسألة الاحتجاج بالحديث، وبسطوا فيها الحديث فقسّموا حديث النبي الله إلى قسمين: قسم يجوز الاحتجاج به، وآخر لا يجوز الاحتجاج به، مع إحاطة ما يجوز الاحتجاج به بشروط يجب توافرها فيه. وقد خلصوا إلى هذا الرّأي بعد جهد جهيد من البحث والتّحري والتّمحيص، ولا شكّ أنّه رأي لا يخلو من الصوّاب ولعل إمام هذا المذهب الإمام الشّاطبيّ (ت790هـ) الذي استنكر على النّحاة عدم الاحتجاج بالحديث، حيث يقول إنه لم يجد أحدا من النّحويين استشهد بحديثه وهـم يستشهدون بكلم أجلاف العرب، وسفهائهم الذين يبولون على أعقابهم، وأشعارهم التي فيها الفحش والخنى، ويتركون الأحاديث الصّحيحة لأنّها تنقل بالمعنى، وتختلف رواياتها وألفاظها، بخلاف كلم العرب وشعرهم، فإنّ رواته اعتنوا بألفاظه لما ينبني عليه النّحو، ولو وقفت على اجتهادهم قضيت منه العجب، وكذا القرآن ووجوه القراءات، وأمّا الحديث فعلى قسمين:

1- قسم يعتني ناقله بمعناه دون لفظه: فهذا لم يقع به استشهاد أهل اللُّسان.

¹⁻ خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ص 278/277.

²- المرجع نفسه ، ص 278.

³⁻ المرجع نفسه، ص 240.

2- قسم عُرف اهتمام ناقله بلفظه ومعناه لمقصود خاص، « الأحاديث التي قُصدِ بها بيان فصاحته هم ككتابه لهمذان، وكتابه لوائل بن حجر، والأمثال النّبويّة: فهذا يصحّ الاستشهاد به في العربية» أ، كما يذهب الشّاطبيّ إلى الإنكار على ابن مالك في احتجاجه المطلق بالحديث ناسبا بداية الاحتجاج به لابن خروف، يقول صاحب الخزانة: «وابن مالك لم يفصل هذا التّفصيل الضرّوري ... وبنى الكلام على الحديث مطلقا، ولا أعرف سلفا إلاّ ابن خروف، فإنّه أتى بأحاديث في بعض المسائل... والحق أنّ ابن مالك غير مصيب في هذا فكأنّه بناه على امتناع نقل الحديث بالمعنى، وهو قول ضعيف» في ومردّ ضعفه أنّ رواية الحديث بالمعنى قائمة أثبتتها الدراسات والتحريّات.

كما يدعو الإمام جلال الدين السيوطي إلى التوسط بين المنع والجواز، فهو لا يقول بالمنع مطلقا، ولا بالجواز مطلقا، يقول في الاقتراح: «وأمّا كلام الرّسول في فيستدلّ به بما ثبت أنّه قاله في على اللّفظ المروي، وذلك نادر جدّا وإنّما يوجد في الأحاديث القصار على قلّة أيضا، فإنّ غالب الأحاديث مرويّ بالمعنى، وقد تداولتها الأعاجم والمولّدون قبل تدوينها... »3. وفي قول السيوطي رفض ضمنيّ للاحتجاج بالحديث، لأنّ الصّنف من الحديث الذي أجاز الاستشهاد به قليل، لا يشكّل مدوّنة تضاهى مدوّنات النّحو الأخرى.

ومن أهم أصحاب مذهب المتوسطين من المُحدثين الشيخ الأستاذ محمد الخضر حسين صاحب كتاب (الاستشهاد بالحديث في اللّغة) الذي سار فيه على منهج الشّاطبيّ في الطّريق التي نهجها في الاحتجاج بالحديث النّبويّ الشّريف، وذلك بتفرقته بين ما يُستشهد به، و ما لا يُستشهد به من الحديث، وذلك بعد طول بحث واستقصاء لما كتبه أهل العلم، يقول: «وهذا ما دعاني إلى أن بحثت هذه المسألة، وبذلت جهدا في استقصاء ما كتبه أهل العلم، ثم استخلصت من بين اختلافهم رأيا» 4، حيث انتهى به البحث إلى التّمييز بين ثلاثة أنواع من الحديث:

الأول: ما لا ينبغي الاختلاف في الاحتجاج به في اللّغة، وهو أنواع:

1- ما يُروى بقصد الاستدلال على كمال فصاحته ، كقوله: «حمي الوطيس»، و «مات حتف أنف»، و «الظّلم ظلمات يوم القيامة»، و إلى نحو هذا من الأحاديث القِصار المشتملة

^{13/12} عبد القادر البغدادي، خزانة الأدب، ج1، ص 13/12.

²- المرجع نفسه، ج1، ص 13.

³⁻ السّيوطي، الاقتراح، ص 29.

⁴⁻ محمد الخضر حسين، دراسات في العربية وتاريخها، ط2. دمشق: 1960، المكتب الإسلامي، ص 166.

على شيء من البيان.

2 -ما يُروى من الأقوال التي كان ﷺ يتعبّد بها، أو أمر بالتّعبّد بها كألفاظ القنوت، والتّحيّات وكثير من الأذكار والأدعية التي كان يدعو بها في أوقات خاصة.

3 - ما يُروى شاهدا على أنّه كان يُخاطب كلّ قوم من العرب بلغتهم.

4 - الأحاديث التي وردت من طرق متعددة، واتتحدت ألفاظها، فإنّ اتتحاد الألفاظ مع تعدد الطّرق دليل على أنّ الرّواة لم يتصرّفوا في ألفاظها، والمراد أن تتعدد طرقها إلى النبيّ الله أو إلى الصّحابة أو التّابعين الذين ينطقون الكلام العربيّ فصيحا.

5 - الأحاديث التي دوّنها من نشأ في بيئة عربية لم ينتشر فيها فساد اللّغة، كمالك بن أنسس وعبد الله بن جُريج، والإمام الشّافعي.

6 - ما عُرف من حال روّاته أنّهم لا يُجيزون رواية الحديث بالمعنى¹، كابن سيرين، والقاسم بن محمد، ورجاء بن حَيوة، وعليّ بن المديني...

الثّاني: ما لا ينبغي الاحتجاج به في اللّغة، وهي الأحاديث التي لم تُدوّن في الصدر الأوّل وإنّما تُروى في كتب بعض المتأخّرين «ولا يُحتجّ بهذا النّوع من الأحاديث سواء أكان سندها مقطوعا أو مُتصلا، أمّا مقطوعة السّند فوجه الاحتجاج بها واضح، وأمّا متصلة السّند فلا فلبُعد مُدوّنها عن الطّبقة التي يُحتجّ بأقوالها، وإذا أضيفت كثرة المولّدين في رجال سند الحديث إلى احتمال أن يكون بعضهم قد رواه بالمعنى، أصبح احتمال أن تكون ألفاظه ألفاظ النّبي في أو ألفاظ راويه الذي يُحتجّ بكلامه قاصرا عن درجة الظنّ الكافي لإثبات الألفاظ اللّغوية، أو وجوه استعمالها» 2. وبذلك تُستثنى الأحاديث المتأخّرة التّدوين من الاحتجاج للقواعد النحوية.

الثّالث: ما يصحّ أن تختلف فيه الأنظار في الاحتجاج به: الحديث الذي يصحّ أن تختلف فيه الأنظار في الاستشهاد بألفاظه هو الحديث الذي دُوّن في الصّدر الأوّل، ولم يكن من الأنواع الستّة المنبّه عليها آنفا، وهو على نوعين: حديث يرد لفظه على وجه واحد، وحديث لختلفت الرّواية في بعض ألفاظه:

1- الحديث الوارد على وجه واحد، فالظّاهر صحّة الاحتجاج به، نظرا إلى أنّ الأصل

¹⁻ محمد الخضر حسين، دراسات في العربية وتاريخها، ، ص 178.

²- المرجع نفسه ، ص 178.

هو الرّواية باللّفظ.

2- الأحاديث التي اختلفت فيها الرواية... فإنه- محمد الخضر حسين- يرى الاستشهاد بألفاظ ما يُروى في كتب الحديث المدوّنة في الصدر الأوّل وإن اختلفت فيه الرّواية، ولا يُستثني إلاّ الألفاظ التي تجيء في رواية شاذّة، أو يغمز ها بعض المحدّثين بالغلط أو التصحيف غمزا لا مردّ له، ومردّ ترجيح هذا الرّأي أنّ جمهور اللّغويين، وطائفة عظيمة من النّحويين يستشهدون بالألفاظ الواردة في الحديث، ولو على بعض رواياته.

ومجمل القول، إنّ الاحتجاج بالحديث الشّريف قد تنازعته ثلاثة آراء أحدها يمنع الاحتجاج به مطلقا وهو مذهب أبو حيّان، وابن الضّائع، والآخر يجيز الاحتجاج به مطلقا وهو مذهب ابن خروف، وابن مالك، وثالث يتوسّط بين هذين المذهبين وهو مذهب الشّاطبيّ. لعلّه، اتضح مما سبق أن الرأي المانع للاستشهاد بالحديث في النحو لم يقم على حجج مقنعة، أما ضرورة الاستشهاد به فقد دعا إليها ثلّة من الأولين وأخرى من المحدثين، نضيف إلى تلك الآراء ما أقرّه المجمع اللغوي المصري بالقاهرة ألدي لخص المسألة في قرارين اثنين:

- 1- لايحتج في العربية بحديث لا يوجد في الكتب المدوّنة في الصدر الأول كالكتب الستة فما قبلها.
 - 2- يُحتج بالحديث المدوّن في هذه الكتب السالفة الذكر على الوجه الآتي:
 - الأحاديث المتواترة المشهورة.
 - الأحاديث التي تستعمل ألفاظها في العبادات .
 - الأحاديث التي تعدّ من جوامع الكلم.
 - الأحاديث المروية لبيان أنَّه ﷺ كان يخاطب كلُّ قوم بلغتهم.
 - الأحاديث التي دوتها من نشأ بين العرب الفصحاء.
- الأحاديث التي عرف من حال رواتها أنهم لا يجيزون رواية الأحاديث بالمعنى، مثل: القاسم بن محمد، رجاء بن حيوه، وابن سيرين.

^{1 -} محمد الخضر حسين، دراسات في العربية وتاريخها،، ص 180/178.

 $^{^{2}}$ - " مجمع اللغة العربية في ثلاثين عاما ". القسم الثالث. ص 2

الفصل الأول

" الجملة الشرطية في اللغة العربية "

- مصطلح الجملة: النشأة و التطور
 - تصنيف الجملة
 - مفهوم الشرط
 - مصطلحات الشرط
 - عناصر الجملة الشرطية
 - الربط في الجملة الشرطية
- عامل الجزم في الشرط و جوابه
 - اجتماع الشرط والقسم
- ما يلحق عناصر الجملة الشرطية من حذف
 - ترتيب عناصر الجملة الشرطية
 - توسيع الجملة الشرطية
 - خــلاصــة الدراسة النظرية

أجمع علماء اللغة على اختلاف أجناسهم وعصورهم أنّ الدراسة الحقّة للغة هي تلك التي تتناول هذه الأخيرة من حيث مستوياتها الأربعة: المستوى الصوتي، الصرفي والتركيبي، والدلالي. ولا نكون قد أضفنا جديدا، إنْ نحن قلنا إنّ تلك المستويات قد نالت حظّا و فرا من الدّراسات في اللغة العربية، فعلماؤها الأفذاذ لم يغفلوا جانبا من الجوانب المذكورة إلا كان لهم فيه ذكر طائر الصيّت بشهادة كلّ من اطلع على الموروث العلمي الذي خلّفوه في مجال اللغة وعلومها. والذي يهمنا في بحثنا هذا من المستويات المذكورة، هو المستوى التركيبي، ممثّلا في (الجملة)؛ هذه الأخيرة ظلت محلّ خلاف بين علماء العربية من حيث تعاريفها ومصطلحاتها، ومن ثمّ ارتأينا أن نمهد للحديث عن الجملة الشرطية بتوطئة تعرض أوّلا تطور مفهوم الجملة في اللغة العربية.

1 - مصطلح الجملة: النشأة و التطور:

إن المتصفّح لكتب اللغة والنحو العربي، القديمة والحديثة تصادفه مصطلحات عديدة لمدلول واحد وهو انضمام الألفاظ لبعضها البعض، إلى أن استقرّت على مصطلح واحد وهو مصطلح الجملة، فهذه الأخيرة سميّت بـ (الكلام) وأحيانا بـ (القول). وهناك من النّحاة من استعمل هذه المصطلحات مترادفة، ومنهم من رفض ترادف هذه المصطلحات وحدّد مفاهيم خاصة لكلّ مصطلح، و مردّ هذا إلى عدم استقرار المصطلحات في بداية الدرس النحوي العربي.

لقد تحدّث سيبويه في (الكتاب) عن المسند والمسند إليه، مشيرا إلى ما بينهما من الْتِحام بحيث يستحيل أن يستقل أحدهما بنفسه ويستغني عن الآخر، ولم يطلق سيبويه على هذا التركيب الإسنادي مصطلح (الجملة)، وإنّما وظّف مصطلح (الكلام) للدّلالـة على ذلك: «هذا باب الاستقامة من الكلام، فمنه مستقيم حسن، ومُحال، ومستقيم كذب ومستقيم قبيح، وما هو محال كذب» ومنه يتضح أن سيبويه أطلق مصطلح (الكلام) ويقصد به الجمل أمّا من أطلق مصطلح الجملة صراحة من النحويين فهو المبرد وذلك في كتابه (المقتضب) وذكر ذلك في معرض حديثه عن الفاعل: «هذا باب الفاعل وهو رفع، وذلك قولك: "قام عبد الله"، و"جلس زيد" وإنّما كان الفاعل رفعا لأنّه هو والفعل جملة يحسن السكوت عليها »2، وفي هذا إشارة إلى الجملة

 2 -المبرد، المقتضب، تح: عبد الخالق عضيمة، دط. القاهرة: دت، المجلس الأعلى للشئون الاسلامية، ج 1 ، ص 2

 $^{^{-1}}$ سيبويه، الكتاب، تح: عبد السلام هارون، ط1. بيروت: دت، دار الجيل، ج1، ص23.

الفعلية كنوع من أنواع الجلة.

ولم يتمّ الفصل في هذه الفترة من عمر النحو العربي بين مصطلحي الكلام والجملة وإنما استعملا مترادفين، ويبدو ذلك واضحا من خلال تعاريف بعضهم للكلام: « أمّا الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه، وهو الذي يسمّيه النحويون الجمل نحو: زيد أخوك، و قام محمد، و ضرب سعيد، في الدار أبوك، وصه، ومه، و أف، وحس. فكلّ لفظ استقلّ بنفسه وجنينت منه ثمرة معناه فهو كلام، وأما القول فاصله إنّه كلّ لفظ، تاما كان أو ناقصا فالتّام هو المغيد أعني به الجملة... فكل كلام قول وليس كل قول كلام» أ يفهم من قول ابن جني أنّ الكلام والجملة مترادفان يؤديّان معنى مفيدا مستقلً بذاته، والقول أعمّ من الكلام الأنّ الأولّ غير مشروط فيه الفائدة.

إنّ هذا المذهب في ترادف المصطلحين لم يحظ بإجماع النحاة، فمنهم من عارض هذا وقال بخلافه، أي فرق بين المصطلحين وميّز بينهما وقال إنّ (الكلام) غير (الجملة)، وإنّ هذه الأخيرة أعمّ من الكلام، وتزعّم هذا الرّأي من النحاة المتأخرين، الرضيّ (688 هـ) وابن هشام (ت761هـ): « الكلام هو القول المفيد بالقصد، والمراد بالمفيد، ما دلّ على معنى، يحسن السكوت عليه، والجملة عبارة عن الفعل وفاعله، نحو قام زيد، والمبتدأ و خبره نحو: زيد قائم،» 2. و معنى هذا الكلام أن المركّب الإسنادي إذا كان مستقلا بنفسه ومفيدا فائدة يحسن السكوت عليها سمّي كلاما لا جملة نحو قولنا (الشمس مشرقة). أما إذا قلنا (انطلقت والشمس مشرقة) لا مشرقة)، فهذا التركيب الإسنادي أيضا يعتبر كلاما، غير أنّ جزءا منه: (والشمس مشرقة) لا يعتبر كلاما ذلك لأنّه غير مقصود لذاته وإنّما يسمّى جملة. وكلّ كلام جملة وليس كل جملة كلاما.

2 - تصنيف الجملة: دأب الدارسون على تصنيف مشهور للجملة النّحوية: جملة اسمية وجملة فعلية، ويكون التصنيف بناء على العنصر النحوي الذي يتقدّم الجملة ويتصدّرها، فإنْ اسما فهي جملة اسمية، وإنْ فعلا فهي جملة فعلية. وتشترك كلتا الجملتين في كون كلٍّ منهما عبارة عن تركيب إسنادي بين المسند والمسند إليه وهما: «مالا يغني واحد منهما عن الآخر ولا يجد

 $^{^{1}}$ - ابن جني، الخصائص، مرجع سابق، ج 1 ، ص 1

ابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحق: مازن المبارك، ط1. دمشق: 1964، دار الفكر ج2، ص490.

المتكلّم منه بدّا 1 نظر الما بينهما من التحام، للدلالة على معنى لا يحصل بأحدهما دون أن يضمّ اليه الآخر.

ولمّا كان من سمات الدّرس النحوي التّطور بفعل البحث والدّراسة، أفضت الاجتهادات إلى أراء جديدة لم تكتف بالتصنيف الأوّل فحسب، وإنما ذهب النّحاة في شأن تصنيف الجملة النحوية العربية مذاهب شتى، فمنهم من زاد عن التصنيف الثتائي؛ فجعل الجملة في اللغة العربية أقساما أربعة، ومن هـؤ لاء الزمخشري، الذي بيّن في مُفصلًه أنواع الجملة «والجملة على أربعة أضرب: فعلية واسمية وشرطية وظرفية» 2 ويبدو من هذا التصنيف أن الزمخشري تتبّه بحسّه وسليقته النحوية أنّ الجملة الشرطية ليست من قبيل الجملة الفعلية نظرا للمدلول المولّد من التركيب الحاصل بين جملتين فعليتين هما في الأصل جملة واحدة (جملة شرطية).

ولمّا كانت الجملة في اللغة العربية مثار خلاف بين النحاة، فإنّ تصنيفها لـم يستقر في الأقسام التي حدّدها الزمخشري في مفصله، بل ثمة من رأى تصنيفا آخر للجملة، فهؤلاء النحاة وإن لم يكتفوا بالنّوعين الأولين فإنهم لم يرضوا بالتصنيف الرباعي للزمخشري وإنما جعلوها ثلاثة أقسام: فعلية واسمية وظرفية. ومن هؤلاء ابن هشام الأنصاري³ الذي لم يجعل الجملة الشرطية نوعا قائما برأسه، ومرد ذلك عنده إلى كون هذه الأخيرة من قبيل الجملة الفعلية كونها تبتدئ بفعل.

ولقد ذهب ابن يعيش (ت643هـ)، مذهبا آخر غير جديد، وذلك بدعوته إلى التصنيف الثنائي للجملة: فعلية واسمية، ولقد ردّ كلاّ من الجملة الشرطية والظرفية: «الشرطية مركبة من جملتين فعليتين: الشرط فعل وفاعل، والجزاء فعل فاعل والظرف في الحقيقة للخبر الذي هو استقر» 4. ولعلّ ما يهمنا في هذا التذبذب القائم بين النحاة حول تصنيف الجملة في النحو العربي هو أمر الجملة الشرطية، أي: إلى أيّ مدى يمكن اعتبارها، إثر ما تقدم، جملة قائمة بذاتها؟

يبدو أنّ من ردّ الجملة الشرطية إلى الجملة الفعلية كان سنده في ذلك الجانب الشكلي للجملة، ومن ثمة كان إغفال الجانب الدلالي الذي تقوم عليه الجملة الشرطية: « الخليل و سيبويه يأخذان بمفهوم الوظيفة (النحوية والدلالية) في در استها لآلية الجزاء. فإذا حققت آلية الجزاء

 $^{^{-1}}$ سبويه، الكتاب، مرجع سابق، ج $^{-1}$ ، ص $^{-2}$

^{88.} ابن یعیش، شرح المفصل، بیروت: دت، عالم الکتب، ج1، ص 2

^{433.} ابن هشام، مغني اللبيب، مرجع سابق، ج 2 ، ص 3

 $^{^{4}}$ - ابن يعيش ، شرح المفصل، ج1، ص 48.

عملها النحوي والدلالي كان حسنا، وإذا حققت عملها النّحوي ولم تُحقق عملها الدلالي كان قبيحا» ولئن لم يستقر الرأي على اعتبار التركيب الشرطي جملة نحوية عند القدماء والمحدثين، إلا أنّ ثمة نفرا من فطاحلة النحو الأولين، وثلّة من الدارسين المحدثين أجمعوا على اعتبار التركيب الشرطي جملة نحوية قائمة برأسها، إما تأميحا وإمّا تصريحا، ولنا أن نستشهد في هذا المقام من أقوال اللفيفين ما يدعم المذهب القائل بأن التركيب الشرطي جملة قائمة بذاتها تضاف إلى الاسمية والفعلية، يقول ابن يعيش في شرح المفصل: «لمّا دخل هاهنا حرف الشرط ربط كلّ جملة من الشرط والجزاء بالأخرى حتى صارتا كالجملة الواحدة نحو المبتدأ والخبر، فكما أن المبتدأ لا يستقل إلا بذكر الجزاء». بينما يرى مهدي مخزومي أن الشرط بعبارتيه ينبغي أن يعالج كجملة واحدة لا كجملتين ، وهي عبارة عن وحدة كلامية يعبّر بها عن وحدة من الأفكار. وهو المذهب نفسه الذي تبنّاه المسدي عبارة عن وحدة كالشرط في القرآن)

وفي ظل هذا التباين في الآراء بين النحاة في تصنيف الجملة في النحو العربي، واختلافهم في تفصيل قضية الجملة الشرطية، ترسّخ اقتتاع لدينا بتبنّي الموقف القائل باستقلالية الجملة الشرطية، ذلك لأنّ الخلاف القائم في ذلك حُسم فيه في وقـت سابق لما صرّح ابن الأنباري (ت 577 هـ) بأنها جملة مركبة من (شرط) و (جزاء) ونجد في القرن السادس³ أنه بدأ إطلاق مصطلحات مثل (جملة الشرط والجزاء) و (جملة الشرط والجواب) بل أطلقت أيضا (الشرطية) أو (الجملة الشرطية) عند بعض النحويين.

والآن بعد أن رافعنا عن الجملة الشرطية، وأحقيتها بهذا النعت، تجلّت لنا ضرورة بسط الحديث في كنه هذا الباب النحوي: (الجملة الشرطية) من حيث التعريف، أدوات الشرط وأقسامها، ترتيب عناصر الجملة الشرطية...وغيرها من قضايا الشرط والجزاء التي يأتي بيانها في هذا الفصل.

3 - مفهوم الشرط:

3- 1- لغة : جاء في لسان العرب: «الشرط: إلزام الشيء النزامه في البيع ونحوه والجمع

^{1 -}مازن الوعر، جملة الشرط عند النحاة والأصوليين العرب في ضوء نظرية النحو العالمي لتشومسكي، دط. مصر: 1999، الشركة المصرية العالمية للنشر، ص12.

 $^{^{2}}$ - المخزومي مهدي ، في النحو العربي، نقد و توجيه، ط1. بيروت: 1964، منشورات المكتبة العصرية، ص 28

 $^{^{3}}$ - ينظر: أبو أوس الشمسان، الجملة الشرطية عند النحاة العرب، ط1. القاهرة: 1981، مطابع الدجوي.

شروط و شرائط» أ. وقد ورد في أساس البلاغة في المادة نفسها: «شرط عليه كذا واشترط وشارطه على كذا...ومن ثمة قيل لأوائل كلّ شيء يقع أشراطه ومنه أشراط الساعة» أن تأثيبه م بَغْتَة فَقَدْ جَاء أَشْراطه همد 18، وقد فسر عالى ﴿فَهَلْ يَنظُ رُونَ إِلاّ السَّاعَة أَن تَأْتِيَه م بَغْتَة فَقَدْ جَاء أَشْراط هَا هم عمد 18، وقد فسر صاحب الكشّاف الأشراط بـ: « الأشراط العلامات». يتضح من هذه الحصيلة المعجمية أنّ الشرط قيدٌ رابط متعاقد طرفاه في البيع وفي حالات العقد الأخرى، وقد خُصيّت كلمة الشرط بالدلالة على ما ينص عليه التعاقد حتى صارت تطلق على ميثاق التعاقد.

2-2 اصطلحا: توصل الباحثون في التراث النحوي العربي، إلى أنّ الجملة الشرطية لم تخصّ بباب مستقل من جملة الأبواب التي أفردت للمسائل النحوية، مثل الإعراب والبناء والمبتدأ والخبر...وجاء تناولهم لقضايا الشرط والجزاء في سياق تطرقهم لموضوعات إعرابية وتركيبة ودلالية شتى. وقد جاء تعريفهم للشرط مبثوثا في ثنايا المباحث التي تعرضوا فيها للشرط ومتعلقاته من عناصر الجملة الشرطية.

آثرنا أن نتناول التعريف الاصطلاحي للشرط من المنظور النحوي – الذي هو مقصدنا - على طريقتين: نذكر في الأولى تعاريف لجملة من النحويين عنوا بجملة الشرط وعناصرها، أمّا الثانية فسوف نخصت لإعطاء لمحة مقتضبة عن تناول النحاة القدامي للجملة الشرطية وأهم المصطلحات التي أُطلقت على هذا النوع من التركيب النحوي.

يعرف المبرد الشّرط بقوله: «معنى الشرط وقوع الشيء لوقوع غيره» ويقول عنه ابن يعيش: «... أما الشّرط فلأنّه علّة وسبب لوجود الثاني» ويضيف: «تعليق الشيء على شرط إنّما هو وقف دخوله في الوجود على دخول غيره في الوجود» ومؤدّى هذه التعاريف هو أنّ جملة الشرط تدلّ على أنّ حدوث فعل ما معلّق بوقوع فعل آخر كقولك (إن تزرني أكرمك) ففعل الإكرام معلّق حدوثه ووقوعه بحدوث فعل الزيارة. غير أنّ الجملة الشرطية ليست على هذا النحو من البساطة، وإنّما تلحق بها كثير من القضايا النّحوية يجعلها بحقّ في حاجة إلى أن تُخصّ بالدراسة والبحث، وهو أمر تتبّه إليه النّحاة الأولون، كما سيتبيّن لاحقا.

^{· -} ابن منظور ، لسان العرب، ط1. بيروت: 1999، دار صادر ، مادة: (ش ر ط)

^{2 -} الزمخشري، أساس البلاغة، لبنان:2000، المكتبة العصرية، مادة: (ش ر ط)

³ - المبرد، المقتضب، ج2، ص46.

⁴ - ابن يعيش، شرح المفصل، ج9 ، ص 6.

لقد صنف أبو أوس الشمسان مصادر الدّراسة الشرطية إلى أصناف كثيرة، بحسب منهج التأليف عند أصحابها، والغاية من التأليف، آثرنا أن نشير إلى الصّنف الأوّل من المصادر التي تناولت الجملة الشرطية عند النّحاة وهو: كتب القواعد العامة.

* كتب القواعد العامة:

وهي المجموعة الأكثر توفرا على دراسة الجملة الشرطية من غيرها من المؤلفات. ولقد اعتمد أصحاب هذه المؤلفات (كتب القواعد) في دراسة الجملة الشرطية منهجين: فمنهم من خصتص للشرط بابا أو أبوابا متتوعة، ومنهم من بدا له إلحاق دراستها بدراسة جوازم الفعل المضارع.

ولقد مثل المنهج الأول سيبويه: و قد درس أدوات الشرط في باب سمّاه: (باب الجـزاء). عدّ فيه أدوات الشرط، وعملها النّحوي، كما تتاول جملة من القضايا التركيبية في الجملة الشرطية كالرّبط، والرّتبة والحذف. وألحق بهذا البـاب- باب الجزاء- بابا آخر خصّصه لدراسة بعض الأدوات التي تستخدم موصولة، وتستخدم شرطية أيضا: "من، ما، أيهم" وسمّى هذا الباب: «باب الأسماء التي يجازى بها وتكون بمنزلة الّذي» أو أعقب ذلك أبوابا أخرى تتاول فيها علاقة الشرط بتراكيب أخرى كالاستفهام والقسم والنفى.

ولقد نهج سمْت إمام النحاة ثلةً من النحويين، فعقدوا أبوابا خصوّا فيها (الجزاء) بالدّرس والتحليل والتصنيف، ومن هؤلاء: المبرّد في مقتضبه: «هذا باب المجازاة وحروفها» وعلى المنهج نفسه سار الجرجاني في (الجمل) والفارسي في (الإيضاح)... وغيرهم كثير.

أمّا المنهج الثاني: الذي ألحق دراسة الشّرط بجوازم الفعل المضارع، فيمثّل طليعته ابن سرّاج في كتابه (الأصول في النّحو) حيث عقد بابا لبناء الأفعال وإعرابها، فلمّا كان الحديث عن الأفعال المجزومة عدّد أدوات الشرط وذكر جملة من أحكام الجملة الشرطية، كما أنّه تتاول قضايا هذه الجملة في فصول أخرى متفرّقة: «مسائل من سائر إعراب الفعل» « فصل من مسائل المجازاة»3

ومن الذين ألحقوا دراسة أدوات الشرط وأحكام الجملة الشرطية بدراسة الجوازم: ابن مالك في (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد) إذْ درسها في "باب عوامل الجزم" والسيوطي في (همع الهوامع في شرح جمع الجوامع). وهناك من النحاة والشر"اح من تناول الجملة الشرطية في باب

 $^{^{1}}$ - سيبويه، الكتاب، مرجع سابق، ج 3 ، ص 56.

 $^{^{2}}$ - المبرد، المقتضب، مرجع سابق ، ج 3 ، ص 4 6.

 $^{^{3}}$ - ابن سراج، الأصول في النحو، تح: عبد الحسين الفتلي، دط. بغداد: 1973، مطبعة الأعظمي، ج 2 ، ص 3

جوازم الفعل المضارع غير أنّه خالف النّحاة السابق ذكرهم من حيث تقسيمه لجوازم الفعل المضارع إلى ضربين: جازم الفعل واحد، وجازم لفعلين، وكان تناول أدوات الشرط ضمن الأدوات الجازمة لفعلين، ومن هؤلاء نذكر ابن عقيل (ت769 هـ)1. في شرحه لألفية ابن مالك.

4- مصطلحات الجملة الشرطية:

أمّا عن المصطلحات التي تداولتها كتب هذه الحقبة من تاريخ النحو العربي، فقد تعدّدت إلى درجة أنّنا نجد النحوي الواحد يستعمل أكثر من مصطلح للدّلالة على مفهوم واحد من قضايا الشّرط، وهذا الأخير قد تعدّدت مصطلحاته أيضا من نحوي إلى آخر. وجدير بنا في هذا المقام أن نعرض التصنيف الذي استخلصه أبو أوس الشمسان² من خلال تطلّبه لأبواب وفصول "الشرط" و "الجزاء" في كتب النحو، إذ قسمها إلى ست مجموعات بحسب دلالة كل صنف:

1- مصطلحات أطلقت على التركيب: (الشرط) (شرط المجازاة) (الشرط والجزاء) (الجملة الشرطية) (جملة الشرط والجزاء) (جملة الشرط والجواب) (الشرط وجوابه) (جملة المجازاة). 2- مصطلحات أطلقت على الرّكن الشرطي: (الجزاء) (الشرط) (شرط الجزاء) (الجملة الشرطية) (جملة الشرط).

3- مصطلحات أطلقت على الركن الجوابي: (الجزاء) (المجازاة) (الجواب) (جواب الجزاء) (جواب المجازاة) (جواب الشرط) (جزاء الشرط) (جملة الجزاء) (جملة الجواب).

4-مصطلحات أطلقت على الركن فعل الشرط: (شرط) (فعل الشرط) (الفعل المشروط) (الفعل الشرطى).

5- مصطلحات أطلقت على الركن فعل جواب الشرط: (جزاء) (جواب) (جواب الجزاء) (فعل الجزاء) (فعل الجواب) (فعل جواب الشرط).

6- مصطلحات أطلقت على الأدوات: (حرف الجزاء) (حروف الجزاء) (حرف المجازاة) (حروف المجازاة) (حروف المجازاة) (اسم الجزاء) (اسم الجزاء) (اسم المجازاة) (اسم الجزاء) (اسم الشرط) (أداة الشرط) (أداة الشرط) (أداة الشرط) (أداة الشرط) (كلمات الشرط) المجازاة) (كلمة الشرط) (كلم الشرط) (الكلمات الشرطية) (حروف الشرط و الجزاء).

¹ - ابن عقیل، شرح ابن عقیل، د ط. بیروت: د ت، دار القلم، ج2، ص 307.

 $^{^{-}}$ ينظر: أبو أوس الشمسان. الجملة الشرطية عند النحاة العرب.

من خلال هذا التصنيف للمصطلحات، نستشفّ بالإضافة إلى تعدّد المصطلحات التي أُطلقت على المدلول الواحد، تداخل المصطلحات بين المدلولات المختلفة كإطلاق مصطلح (الشرط) على التركيب الشرطي، وعلى الركن الشرطي ومصطلح (الجزاء) على التركيب الشرطي، والركن الشرطي، والركن الجوابي، ويبدو أن مردّ ذلك إلى تعدّد المدارس النحوية والتي يختلف إلى حلْقاتها الطلّاب ويتْقفون من أراء شيوخها وأئمتها، فمنهم من يتبنّى أفكارهم ويستعمل مصطلحاتهم، ومنهم من يقتع بالأفكار ويستحدث مصطلحات أخرى، ومنهم من يحيد عنهما معا، فيبتدع في ذا وذلك.

أمًا عن المصطلحات التي سنتعامل معها في بحثنا هذا ، فهي المصطلحات التي شكّلت شبه إجماع بين الدارسين حديثًا، حتى غدت معتمدة في مختلف المنظومات التربوية والجامعية:

- الجملة الشرطية: ونقصد به التركيب الشرطي كوحدة كلامية.
- جملة الشرط: ويمثل الركن الأول من الجملة الشرطية: فعل الشرط. ___ (جش)
 - جملة جواب الشرط: وهو الركن الجوابي: فعل جواب الشرط. ___ (ج ج ش)
 - الأداة: أداة الشرط. ___ (أد)
 - الإسناد (إس)، مسند (م)، مسند إليه (م إليه)
 - الحذف → → (ف) → فضلة

و في ختام هذا التعريف الاصطلاحي للشرط، نشير إلى أننا أوردنا هذه النبذة عن الجملة الشرطية دعما للموقف الدّاعي إلى تصنيفها كنوع قائم بذاته يُضاف إلى أنواع الجمل في اللغة العربية، كما تبيّن ذلك من خلال الاستشهادات التي سُقناها آنفا. ويحسن بنا أن نعز رز ذلك ونثمنه بقول عبد القاهر الجرجاني: «الشرط والجزاء جملتان، ولكن نقول إنّ حكمها حكم جملة واحدة من حيث دخل في الكلام معنى يربط إحداها بالأخرى حتى صارت الجملة لذلك بمنزلة الاسم المفرد في امتناع أن تحصل به الفائدة، فلو قلت: (إن تأتني) وسكت لم تُفد كما لم تفد إذا قلت: (زيد) وسكت» وفي هذا إشارة واضحة إلى التكامل الحاصل بين طرفي الجملة حتى صارا كالجملة الواحدة، بل حتى صارا جملة واحدة. كما تجدر الإشارة إلى تعريف حديث للتركيب الشرطي هو لصاحبي كتاب: (الشرط في القرآن في ضوء اللسانيات الحديثة): د.المسدي و د.الطرابلسي اللذيْن يعرفانه بقولهما: «التركيب الشرطي وحدة نحوية تحمل د.المسدي و له طرفين ثانيها معلق بمقدّمة يتضمنها الأول، والعامل الذي تتعقد به القضية قد

 $^{^{1}}$ - 2 أبو أوس الشمسان، الجملة الشرطية عند النحاة العرب، ص 57 .

يكون لفظا صريحا وهو الأداة و قد يكون مظهرا نحويا في صلب التركيب» ولعل توظيف مصطلح الوحدة النحوية في هذا التعريف ينم عن قناعة الباحثين باعتبار جملة الشرط نوعا قائما برأسه لا يمكن ضمّه إلى الجملة الفعلية التي جرى الحديث عنها عند النحاة.

5- عناصر الجملة الشرطية:

تبين ممّا سبق أنّ الجملة الشّرطية صنف آخر من أنواع الجمل، وإنّ الذي جعلها تتميز عن الفعلية ولا تلحق بها هو دلالتها على الشرط، وإنّما دلّت عليه بعناصر اختص بها هذا النوع من الجمل، وتمثّل في الأداة وركني التركيب الشرطي: الفعلي والجوابي (فعل الشرط وجوابه).

7-1-1 الأداق: وممّا أجمع عليه النحاة، المتقدّمون والمتأخّرون هو جعل الكلام ثلاثة أقسام، على النّحو الذي صنّفه عليه إمام النحاة سيبويه: «فالكلام اسم وفعل وحرف جاء لمعنى ليس باسم ولا فعل... نحو ثمّ وسوف واو القسم ولام الإضافة ونحوها... 9 ولقد أطلقوا على هذا الحرف مصطلحا آخر وهو الأداة: «النحاة يسمّون الحروف التي هي قسم من أقسام الكلمة أدوات الربط وبيّن مهدي مخزومي أنّ الأداة جاءت مقابل ما اصطلح عليه نحاة البصرة حروف المعاني «الأدوات، ويعني الكوفيون بها ما يعنيه البصريون بحروف المعاني» وهذه الأدوات تنظم في شكل مجموعات: أدوات الجر، أدوات الجزم، أدوات النّصب...أدوات الشرط، ويكون انتظامها بحسب العمل والأثر الذي تحدثه في الحركة الإعرابية أو بحسب الدّلالة التي تصطبغ بها الجملة بعد دخولها عليها.

نفهم ممّا تقدّم أن الأداة ليس لها معنى في ذاتها ولهذا فهي «ذات افتقار متأصّل إلى الضمائم، إذ لا يكتمل معناها إلا بها» وإنّ وظيفتها هو الرّبط بين عناصر الجملة وحَمّل هذه الأخيرة على الدلالة على معنى آخر جديد لم يُفهم قبل دخولها، كما هو الحال بالنسبة للجملة الشرطية، موضوع الدراسة، فهي إنّما تدلّ على معنى الشّرط بدخول أداة الشرط عليها، هذا المعنى لم يكن حاصلا قبل دخولها؛ يقول ابن جنّي (ت 392 ه) : « (قام زيد) كلام تام، فإنْ زدت

^{1 -} المسدي عبد السلام والطرابلسي عبد الهادي، الشرط في القرآن الكريم على نهج اللسانيات الوصفية، دط. تونس: 1985، الدار العربية للكتاب، ص 23.

² سيبويه، الكتاب، ج1، ص.12

 $^{^{3}}$ - عباس حسن، النحو الوافي، ط2. القاهرة: دت، دار المعارف، ج1، ص66.

⁴⁻ مهدي مخزومي، مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، ط3. بيروت: 1986، دار الرائد العربي، ص.310

 $^{^{5}}$ - تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، دط. القاهرة: 1973، الهيئة العربية العامة للكتاب، ص 5

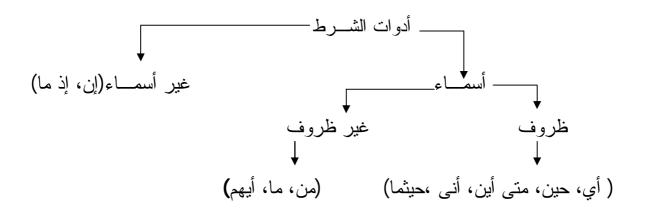
عليه فقلت: (إنْ قام زيد) صار شرطا واحتاج إلى جواب» ومن ثمّ صار الالتحام بين طرفي التّركيب الشرطى مطلبا على غرار كلّ عملية إسنادية.

3-1-1-تصنيف أدوات الشرط:

عُني النحاة بدراسة الحروف والأدوات، وأُلّفت في شأنها مؤلفات ومصنفات تولّت دراستها وتحليلها تحليلا دقيقا نذكر من ذلك «معاني الحروف للرّماني» «الأزهية في علم الحروف للهروي»، « الجني الداني في حروف المعاني»...وهي مصنفات تناولت حدَّ الحرف ومعانيه وأقسامه وعمله . وكانت أدوات الشرط من الأدوات التي خُصنت بالدرس والتصنيف، غير أن تصنيفها وعددها كان محلّ خلاف بين النحاة ، كما سنبينه لاحقا. يمكن أن نلخّص تصنيف الأدوات الشرطية، بناء على الاعتبارات التي اعتمدها النحاة فيما يلي :

- الحرفية والاسمية؛
 - البساطة والتركيب؛
 - العمل النحوي.

الحرفية والاسمية: الحرف يأتي لمعنى ليس باسم ولا فعل، وهذا المعنى الذي جاء به الحرف هو المعنى الذي يلتزم بأدائه في الجملة، في (إنْ) تأتي لمعنى الشرط وحده وغيرها من الأدوات الشرطية تدلّ على الشرط في الجمل الشرطية وتدل على معان أخرى في غيرها من الجمل. ولقد قسيم سيبويه أدوات الشرط، قال « فما يجازي به من الأسماء غير الظروف: من، وما، وأيهم وما يجازي به من الظروف: أي، حيث، ومتى وأين، وأتى، وحيثما. ومن غير هما: إن و إنما» ويمكن أن نمتل تصنيف سيبويه لأدوات الشرط، في المخطط الآتي :



 $^{^{1}}$ - ابن جني، الخصائص، ج 3 ، ص 272 .

 $^{^{2}}$ - سيبويه، الكتاب، ج3، ص 55.

ولقد اتبع سيبويه في هذا التصنيف جلّ النّحاة الذين جاؤوا من بعده مع استعمال مصطلحات غير التي استعملها سيبويه كاستعمال (الحرف) مقابل مصطلح (غير الأسماء)عند سيبويه. ومن هؤلاء ابن سراج، مع تغيير طفيف في تصنيف الأدوات إذ جعل الأداة (إذْ ما) اسما من الظروف. أمّا الحروف، فجعل للشرط حرفا واحدا وهو (إن).

البساطة والتركيب:

أداة الشرط إمّا أن تكون بسيطة أي مؤلّفة من وحدة حرفية واحدة أو تكون مركّبة فتكون مؤلّفة من ضميمتين، أي أداة تضاف لها "ما " فتصبح دالة على الشّرط، ولقد صنّف النحاة أدوات الشرط من حيث معيار البساطة والتركيب إلى:

1- ما يجب أن يكون مركبا: وهي (حيثما وإذْما) يقول سيبوبه «و لا يكون الجزاء في حيث و لا في إذْ حتى يُضمّ الى كلّ واحد منهما (ما) » 1

2- ما يجوز أن يكون بسيطا أو مركبا: وهي (متى، إنْ، أين، أي) التي تصير بعد أن تلحق بها "ما": متى ما ، إمّا ، أينما ، أيّاما فالمتكلّم في زيادة ما أو تركها مخيّر: يقول إن تأتني آتك وإملّا تأتني آتك، وأين تكن أكن وأينما تكن أكنن أكنن، وأيّا تكرمْ يكرمك وعليه جاء قوله تعالى: ﴿أيّلًا ما تدعو فله الأسماء الحسنى ﴾. الإسراء 110.

3- ما يكون بسيطا غير مركب وهي أداة واحدة: "من" فهذه الأخيرة لا يجوز أن تركب معها "ما" فلا يصبح "مَمَا".

العمال النحوى:

لقد قُسمت أدوات الشرط باعتبار العمل النّحوي والأثر الذي تحدثه في الحركة الإعرابية قسمين: أدوات جازمة وأخرى غير جازمة أو أدوات عاملة وأدوات غير عاملة. ونشير في هذا المقام إلى أنّ سيبويه لم يعد : لو، إذا، لولا. من أدوات الشّرط، ذلك لأنّ الأصل في الأدوات الشرطية -عنده- العمل، وإنّ الجزم سمة من سمات الأداة الشرطية. هذا وسنعرض لاحقا تفاصيل عن كلّ أداة من أدوات الشرط ونحاول بالموازاة مع ذلك إعطاء تفاسير عن عدم ضمّ سيبويه والنّحاة الأولين بعض الأدوات إلى الأدوات الشرطية بالرّغم من دلالتها على ذلك.

إنّ هذه المعايير والمقاييس التي صنفت على أساسها الأدوات الشرطية، تتمّ على أن هذه الأخيرة عني بها النّحاة، وإنْ لم تُفْرد لها أبواب خاصة، كما تجدر الإشارة إلى أنّ ثمة اعتبارا

^{1 -} سيبويه، الكتاب، ج3، ص 56.

آخر صننفت على أساسه أدوات الشرط وهو اعتبار الأصالة في الدلالة على الشرط وهو التصنيف الذي اهتدى إليه الباحث الأستاذ مهدي مخزومي أن إذ صنف الأدوات الشرطية بحسب علاقتها بالجملة الشرطية من حيث دلالتها على الشرط؛ بينما لم تعر التصنيفات السابقة اهتماما لهذا الاعتبار، وإنّما تناولت أدوات الشرط في معرض حديثها عن فصول وأبواب أخرى من أبواب النحو، وجاء تقسيم مهدي مخزومي للأدوات الشرطية استنادا لهذا المقياس على النحو الآتي: - أدوات دلت على الشرط بأصالة وهي (إن، ولو)؛

- كنايات أو أدوات محوّلة إلى الدلالة على الشرط (باقى أدوات الشرط)

ونجد هذا التصنيف يضارع التصنيف الذي قام به " ابن سراج " في أصوله إذ جعل أدوات الشرط قسمين :

- حرف الجزاء؛

- ما ينوب عنه من أدوات الشرط الأخرى.

غير أن تصنيف "ابن سراج" لم يأخذ بعين الاعتبار الدلالة على الشرط، وإنّما كانت الغاية هو التصنيف إلى حروف وأسماء.

وفيما يلي عرض لأدوات الشرط من حيث أصالتها في الدلالة على الشرط أخذا بالتصنيف الذي قال به مهدي مخزومي:

* "إن" : يجمع الدّارسون والنّحاة على اعتبار "إن" أمّ حروف الجزاء وذلك أخذا بما ورد في الكتاب، قال سيبويه: «زعم الخليل أنّ "إن" هي أمّ حروف الجزاء فسألته: لم قلت ذلك؟ قال: من قبل أني أرى حروف الجزاء قد يتصرفن، فيكنّ استفهاما ومنها ما يفارقه (ما) فلا يكون فيه الجزاء، وهذه على حال واحدة أبدا لا تفارقها المجازاة.» مثال ذلك "أداة الشرط" "من" إذ تكون دالّة على الشرط في سياق معين وتفارق معنى الشرط في سياق آخر، قال تعالى ﴿ وَمَن يَتَوكَ لَ عَلَى اللّهِ فَهُ وَ حَسْبُهُ ﴾ الطلة قي هذه الآية الكريمة جاءت للدلالة على الشرط، غير أنّها تكون للاستفهام في مواضع أخرى كقوله تعالى: ﴿ قالوا من فعل هذا بآلهتنا ﴾ وتأتي اسما موصولا ﴿قد الله قبح: (إن طلع النهار آتك)، أو الدلالة على الاستحالة كقوله تعالى: ﴿ قُلُولُ الْعَابِينَ ﴾. الرخرف 81.

^{1 -} مهدي مخزومي، في النحو العربي نقد وتوجيه، ط1. بيروت: 1964، منشورات المكتبة العصرية، ص290.

² - سيبويه، الكتاب، ج1، ص.433

الأداة الشرطية "إن" من الأدوات العاملة فهي جازمة لفعل الشرط وجوابه (إن تأتِتي أكرمُك) أمّا من حيث البساطة والتركيب، فقد أُختلِف في شأنها إذْ عدّها سيبويه من الأدوات التي يجوز أن تلحقها (ما): (إن ما) وقد تُدغم نون (إنْ) في (ما) التي تلحق بها فتصبح (إمّا). نحو قوله تعالى: ﴿ إِمَّا يَبْلُغَ نَ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلاَ تَقُل لَّهُمَا أُفٍّ وَلاَ تَنْهَ ر هُمَا ﴾ الإسراء23. كما ترد نون إنْ مدغمة أيضا في (لا) فتصير (إلا) كقوله تعالى: ﴿إِلاَّ تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذ أَخْرَجَهُ اللَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ التوبة 40

* لسو: ذكرنا فيما سبق، أن تصنيف أدوات الشرط أستند فيه إلى معايير عدّة، وذكرنا أيضًا أنّ بعض النّحاة القدامي على غرار سيبويه لم يعدّ بعض أدوات الشرط شرطية، ومن تلك الأدوات "لو" إذْ لم يذكرها سيبويه في أدوات الشرط، ذلك لأن "لو" يؤول معناها إلى المُضى، والشرط إنما يكون للمستقبل، يقول ابن هشام في معرض حديثه عن" لو": « ولم تعمل الجزم على ما فيها من معنى الشرط لأنها لا تنقل الفعل الماضي إلى معنى المستقبل، والشرط إنما يكون بالمستقبل، فامتتعت عن العمل لذلك» أو أكثر أحوال "لو" دخولها على الماضي، وقل " دخولها على المستقبل:

> ويقل إيلاؤها مستقبلاً لكن قُبل لو حرف شرط في مضيّ إلى المُضيّ نحو لو يفي كفي² وإنْ مضارع تلاها صرُوفا "ولو" الشرطية قسمان:

1 - أن تكون للتعليق في المستقبل فترادف "إنْ" الشرطية كقول مجنون ليلي: ولو تلتقى أصداؤنا بعد موتنا ومن دون رمسينا من الأرض منكب لظلّ صدى صوتتى وإنْ كنْتُ رمَّة لصوت صدى ليلى يهش ويطرب

وكذلك إذا تلاها ماض أوّل بالمستقبل نحو قوله تعالى ﴿ وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُواْ مِنْ خَاْفِهمْ ذُرّيَّةً ضِعَافاً خَافُواْ عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وِلْيَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيداً ﴾ النساء 9

2- أن تكون للتعليق في الماضي وهو أكثر استعمالاتها وتقتضي امتناع الجواب لامتناع الشرط ﴿ وَلَوْ شَيِّنْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ ﴾ الأعراف 176

 2 ابن عقیل، شرح ابن عقیل، د ط. بیروت: د ت، دار القلم، ج2، ص 325.

 $^{^{1}}$ - ابن هشام، مغنى اللبيب، ج1، ص 1

³⁰

وذلك إنما يكون بفعلين ماضيين كما عليه الحال في الآية السابقة أو بفعل مضارع أُول بالماضي وذلك إنما يكون بفعلين ماضيين كما عليه الحالات، نحو قوله تعالى في الآية السابقة (لَرَفَعْنَاهُ)، غير أنّه قد كان مثبتا وذلك في أغلب الحالات، نحو قوله تعالى في الآية السابقة (لَرَفَعْنَاهُ)، غير أنّه قد يتجرّد منها، مثل قوله تعالى ﴿ لَوْ نَشَاء جَعَلْنَاهُ أُجَاجاً فَلَوْلًا تَشْكُرُونَ ﴾ الواقعة 70، أمّا إذا كان الجواب منفيا فإنه يكثر تجرده من اللام ﴿ وَلَوْ شَاء رَبُكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴾ الأنعام 112 * إذا: تجيئ إذا ظرفا للمستقبل مضمنا معنى الشرط، قال تعالى ﴿ إَذِا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِأُلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾ الأحزاب 19، ويكثر دخولها على الماضي وتكون دلالتها على المستقبل، بينما دخولها على المضارع دون ذلك وقد اجتمعا في قول أبي ذويب:

والنَّف س راغبة اذا رغَّبتها فإذا تُردّ إلى قليل تقنعُ »1

و (إذا) من الأدوات التي استثناها سيبويه في تصنيفه للأدوات الشرطية « وسألته عن "إذا"، ما منعهم أن يُجازوا بها فقال: الفعل في "إذا" بمنزلته في "إن "...ويبيّن هذا أن "إذا" تجيء وقتا معلوما ألا ترى أنك لو قلت: آتيك إذا احمر البسر كان حسنا، ولو قلت آتيك إن احمر البسر كان قبيحا. في "إذا" أبدا مبهمة وكذلك حروف الجزاء فالفعل في "إذا" بمنزلته في حين كأنك قلت: الحين الذي تأتيني فيه آتيك فيه. وقال ذو الرمة:

تُصغِي إِذاَ شَدَّهَا بِالرَّحْلِ جَانِحَةً حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرْزِها تَثِبُ »2°

فالسبب في عدم المجازاة بـ "إذا" عند الخليل هو دلالتها على وقت معلوم وهو الاستقبال، بينما تكون أدوات الجزاء الأخرى مبهمة أي غير دالة على وقت معلوم. غير أن من النحاة، وهم كثر، من استدرك الأدوات التي استثناها سيبويه، ومنها الأداة "إذا" ورأوا أنها أداة شرط، مادامت دالّة على ذلك، حتى وإنْ كانت غير مبهمة « فالغالب أن تكون ظرفا للمستقبل مضمنة معنى الشرط وتختص بالدخول على الجملة الفعلية» 3 « تكون إذا شرطا في وقت مؤقت، تقول إذا خرجت خرجت مرجت على بداية حديثنا عن (إذا) أنّه يكثُر إيلاؤها ماضيا، وقل ايلاؤها

31

^{93.} ص، اللبيب، ج1، ص $^{-1}$

² - سيبويه، الكتاب، ج 3، ص.61

 $^{^{3}}$ – ابن هشام، مغني اللبيب ، ج1، ص 3

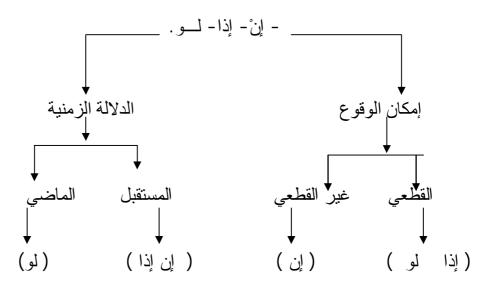
 $^{^{4}}$ - ابن فارس .الصاحبي في فقه اللغة، تح: مصطفى الشويمي، دط. بيروت: 1963، مؤسسة أ. بدران، ص 139.

مضارعا. أمّا إذا حصل دخولها على المضارع، فثمة قضية بدا لنا من الضرورة الإشارة إليها وهو أنّ (إذا) قد تأتى عاملة وإنما يكون ذلك في الشعر.

استغْنِ ما أغناك ربُك بالغنى وإذا تصبُك خصاصةٌ فتجمّـل 1 ____ فعل الشرط(تصبُك) ورد مجزوما وعامل الجزم فيه هو أداة الشرط (إذا).

وبرر سيبويه ذلك: « وقد جازوا بها في الشعر مضطرين، شبهوها بـ "إن" حيث رأوها لما يستقبل، وأنّها لابد لها من جواب 2 وثمة لطيفة تُستشف من قول سيبويه: "وقد جازوا بها في الشعر"، فتكون المجازة عنده مقتصرة على الإعمال جزما ومِن ثم يفهم إهمالُه للأدوات الشرطية غير الجازمة. وعلى ذكر قوله فشبهوها بـ "إن"، حريّ بنا أن نشير إلى المقارنة بين الأدوات الشرطية الشرطية "إن"، "إذا"، "لو" « والفرق بينهما بعد اشتراكها في مطلق الشرط والتعليق هو أنّ: "إن" و "إذا" للشرط في الاستقبال، وأصل "إن" عدم الجزم بوقوع الشرط وأصل "إذا" بوقوع الشرط. ولذا ورد أكثر شروط القرآن بـ "إذا" دون "إن" ليكون شرطا يقيني الوقوع...و" أما "لو" فهي الشرطية في الماضي من القطع بانتفاء الشرط ويفارقان - إذا ولو – "إن" باعتبار القطع فيهما 3

الارتباط والتعليق.



أ - من شواهد ابن هشام في المغني.

 $^{^{2}}$ - سيبويه ، الكتاب، ج 3، ص61.

 $^{^{3}}$ - " الشرط في القرآن". رسالة ماجستير عبد العزيز علي، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، ص 3

* ما: (ما) كناية عن غير العاقل، مبهمة، تعمل فيما بعدها نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْر فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾ البقرة 215 وتأتي "ما" الشرطية إمّا:

- زمنية: كقوله تعالى: ﴿ مَا اسْتَقَامُو اْ لَكُمْ فَاسْتَقِيمُو اْ لَهُمْ إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾ التوبة 7 - غير زمنية: كقوله تعالى: ﴿ مَا نَنسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرِ مِّنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ البقرة 106

* مهما: أجمع النّحاة على اعتبار (مهما) من أدوات الجزاء، ولم يكن هذا محلّ خلاف بينهم؛ غير أنّهم اختلفوا في تركيبها من عدمه، فمنهم من اعتبرها مركّبة من "مه" ألحقت بها "ما" للدلالة على الشرط، وهناك من اعتبرها مركّبة من "مه" ألحقت بها "ما" للدلالة على الأمر نفسه. ومنهم من اعتبرها بسيطة غير مركّبة وكان سيبويه قد سأل الخليل عن (مهما) فبيّن له تحول "ماما" إلى مهما بقوله: «ولكنهم استقبحوا أن يكرروا لفظا واحدا فيقولوا "ماما" فأبدلوا الهاء عن الألف التي في الأولى وقد يجوز أن يكون "مه" كـ "إذْ " ضم إليها "ما" »أ. وأمّا ابن هشام، فإنّه يردّ هذا الزعم، ويعتبرها بسيطة، أي هي حرف واحد: «مهما: بسيطة لا مركّبة من مه وما الشرطية، ولا من "ما" الشرطية وما الزائدة » وإذا اختلف النحاة في أمر "مهما" من حيث تركيبها أو بساطتها، وأجمعوا على دلالتها على المجازة، فإنهم أجمعوا أيضا على أن حيث تركيبها أو بساطتها، وأجمعوا على دلالتها على المجازة، فإنهم أجمعوا أيضا فمّا نحن "مهما" دالة على الزمن المستقبل، قال تعالى: ﴿ وقَالُواْ مَهْمَا تأتِنَا بِهِ مِن آيةٍ لّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ "مهما" دالة على الزمن المستقبل، قال تعالى: ﴿ وقَالُواْ مَهْمَا تأتِنَا بِهِ مِن آيةٍ لّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ اللهما" دالة على الزمن المستقبل، قال تعالى: ﴿ وقَالُواْ مَهْمَا تأتِنَا بِهِ مِن آيةٍ لّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ الله على المهما" دالة على الزمن المستقبل، قال تعالى: ﴿ وقَالُواْ مَهْمَا تأتِنَا بِهِ مِن آيةٍ لّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ

ومهما تكنْ عند امرِئ من خَليقة وإنْ خالَها تَخفى على النَّاس تُعلم

* مَنْ: وهي من الأدوات الشرطية البسيطة، أي التي لا تلحقها "ما" مطلقا وقد ذكرها صاحب (الكتاب) في باب الجـزاء، قال: « فمِمّا يجازى به من الأسماء غير الظروف من وما وأيهم » وترد "من" موصولة وشرطية واستفهامية: وأمّا الشرطية، فكقوله تعالى: ﴿ وَمَـن يُرِدْ ثُوَابَ الآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ ﴾ آل عمران 145، وقولـه أيضا ﴿ من يعملْ سوءا يجزَ به النساء 123

* لولا ولسوما: جاء في (المقتضب): «لولا إنّما هي "لو" و"لا" جُعلتا شيئا واحدا » وهي تدلّ على امتناع الشيء لوجود غيره كقوله تعالى: ﴿ لَوْلاَ كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ

 $^{^{1}}$ - سيبويه، الكتاب، ج 1 ، ص 431

 $^{^{2}}$ - ابن هشام، مغني اللبيب، ج2، ص 60.

 $^{^{3}}$ - سيبويه، الكتاب، ج 1، ص 423.

⁴- المبرد، المقتضب، ج3، ص76.

يَخْتَلِفُونَ ﴾ يونس19. وقد تأتي (لولا) و (لوما) لمعنى آخر غير الشرط وهو التحضيض، وفي هذه الحالة، يجب أن يليها فعل على نحو قوله تعالى: ﴿لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أَوْ نَرَى رَبَّنَا ﴾ الفرقان 21. و ﴿ لو ْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلائكَةِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ الحجر7.

* إِذْمـــــا: يذكــر سيبويه "إِذْما" في باب الجزاء، من الحروف التــي لا تؤدّي معنى الشــرط إلّا إذا أُلحقــت بها "ما" يقول « ولا يكــون الجزاء في "حيــث" ولا في "إذ" حتى يُضمّ إلــي كلّ واحد منهما "ما" فتصيــر "إذ" مع "ما" بمنزلــة "إنّما" و"كأنّما"» و"ما" تجعل "إذ" بعد أن تلحق بها متمحّضة للشرط، دالة على الاستقبال بعد أن كانت دالة على المضي. وقــد صنّفــها معظم النحاة من الأدوات الشرطية الحرفية، وإن كــان بعضهم عدّها ظرفية، وهي مثل "إن" من حيث التصنيف (الحرفية) ومثلها أيضا في الدلالة على الاستقبــال؛ غير أنّها تختلف عنها في كــونها تدلّ على الحدث الذي يكــون احتمال وقوعه كبيرا، في حين تكون "إن" كما وضحنا، آنفــا للدلالة على الحدث الذي يحتمل حدوثــه.

أمّا شواهد "إذْما" من المدوّنة الفصيحة فهي قليلة بل نادرة ومن ذلك :

ولقد عملت الأداة (إِذْما) في هذا الشاهد: فعل الشرط (تأتِ)، فعل جواب الشرط (تلف)

*أمسًا: وضعت "أمّا" لمعنيين: أحدهما تفصيل مُجمل، والآخر استلزام شيء لشيء وهذا معنى الشرط، وإذا كانت للشرط لزم الربط جوابَها، قال تعالى: ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلاً يُضِلُ بِهِ كَثِيراً ويَهُدِي بِهِ كَثِيراً ﴾ البقرة 26. فقد جاء جواب الشرط (فيقولون) مقترنا بالربط (ف)

* أي: وتأتي بسيطة مجردة من "ما"، وقد تلحق بها هذه الأخيرة فتصبح: "أيّاما" و"أيّما" وتأتي استفهامية وتعجبيّة وموصولة وشرطيّة، أمّا الاستفهام فكقوله تعالى: ﴿قَالَ يَا أَيُّهَا المَلَأُ وَتَالِي السّفهامية وتعجبيّة وموصولة وشرطيّة، أمّا الاستفهام فكقوله تعالى: ﴿قَالَ يَا أَيُّهَا المَلَأُ أَيُكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَن يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ النمل32، وأمّا التعجّب فكقولنا "أيّ رجل أنت!" والموصول مجيئها بمعنى "الذي" كقوله تعالى ﴿ ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ شيعة إليَّهُمْ أَشَدُ عَلَى الرَّحْمَن عِينًا ﴾ مريم 6. و "أيّ" إن كانت للشرط جاءت مبهمة غير دالة على زمن معين. ومن ذلك قوله تعالى ﴿ أَيَّمَا الْأَجَلَيْن قَضَيْتُ فَلَا عُدُوانَ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾ القصص 28.

^{56.} سيبويه، الكتاب، ج3 سيبويه، الكتاب

 $^{^{2}}$ ابن عقیل، شرح ابن عقیل، ج2، ص 2

*كيف وكيف ما: ثمّة خلاف في اعتبار "كيف" أداة من أدوات الشرط بدءا من سيبويه الذي ذكر أنّه سأل الخليل عن «...كيف تصنع أصنع، فقال هي مستكرهة وليست من حروف الجزاء ومخرجها على الجزاء لأنّ معناها: على أي حال تكن أكن» ففي هذا القول تصريح على أنها ليست من حروف الجزاء وأكثر ما تكون استفهاما، غير أنّ الكوفيين عدّوها من حروف المجزاة، شرط أن تكون متصلة بـ "ما" ويكون فعلها وجوابها متفقي اللفظ "كيف تصنع أصنع" (مضارع + مضارع)

* أين من أدوات المجزاة ولا تكون إلّا للمكان، وتجزم فعلين ملحقة بـ "ما" أو مجردة منها، نحو: (أين تقف أقف) و (أينما تذهب أذهب). ومنه قول الشاعر همام السلولي:

أين تضرب بنا الغداة تجدنا نصرف العيس نحوها للتلاقي والين تضرب بنا الغداة تجدنا والين الغداة العيس نحوها للتلاقي والين القرائين المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والين الشرط والمناه المناه الله المناه الم

*حيثما: يقول عنها صاحب (شرح المفصل): «فحيث ظرف من ظروف الأمكنة...و لا يجازى بها من غير أن يُضم إليها "ما" فجعلوا (حيثما) بمنزلة (أين) في الجزاء» ومن شواهدها قول الشاعر: حيثما تستقِمْ يُـقدّر ْ لك الله نجاحا في غابر الأز ْمان 4 (تستقمْ) و (يقدّر ْ): فعل الشرط وجوابه وردا مجزومين بإعمال أداة الشرط (حيثما)

* أنسى: "أنى" من أدوات المجازاة وهي اسم شرط جازم لفعلين، واستشهد سيبويه 5على ذلك بقول لبيد: فأصبحت أنى تأتها تبتئس بها كلا مركبيك تحت رجليك شاجر

* متى: وتأتي للاستفهام، والجر، والشرط، يقول الحطيئة:
متى تأتِه تعشو إلى ضوء ناره تجدْ خير نار عندها خير موقد

 $^{^{1}}$ - سيبويه، الكتاب، ج3، ص 0

 $^{^{2}}$ ع / عبد الغني الدقر، معجم القواعد العربية. باب "أين".

^{45.} ص 7 - ابن یعیش، شرح المفصل، بیروت: دت، عالم الکتب. ج 7 ، ص

 $^{^{4}}$ - ابن عقیل، شرح ابن عقیل، ج2، ص $^{-4}$

⁵ - سيبويه، الكتاب، ج3، ص56.

وذكر ابن يعيش أنه يمكن إيرادها ملحقة بـــ"ما" : « وذلك في استعمالاتها في الجزاء مضموما إليها "ما" وغير مضموم إليها إن شئت قلــت: "متى تذهــب أذهب و"متى ما تذهب أذهب أنهب المات وغير مضموم المنه المنت المنت المنت قلــت المتى المنت الم

* لمسّا: وهي أداة نفي مركبة من" لم" و"ما" قال عنها ابن يعيش: «وأمّا "لمّا" فهي "لم" زيدت عليها "ما" فلم يتغيّر عملها الذي هو الجزم» ويطلق على "لمّا" حرف وجود لوجود وتدخل على الماضي وتقتضي جوابا، وهذا الأخير قد يكون ماضيا نحو قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا نَجَّاكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الإِنْسَانُ كَفُوراً ﴾ الإسراء 67. أو جملة اسمية: ﴿ لَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُم مُقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بآياتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّار كَفُور ﴾ لقمان 32.

* كلّما: "كلّما" كلمة مركبة من "كلّ" و "ما" وتغيد التكرار وتقتضي الجواب وهي منصوبة لأنها ظرف زمان. اقتضاؤها الجواب يجعلها تغيد الشرط، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ كُلَّمَا أَضَاء لَهُم مُشَوا فيه وَإِذَا أَظُلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَو شَاء اللّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللّه عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مَشَوا فيه وَإِذَا أَظُلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَو شَاء اللّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللّه عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مَتَديرٌ ﴾ البقرة 19. يقول الزركشي عن هذه الآية « التركيب الوارد فيه كلما يفيد التكرار على الأصح» أي أن المشي يتكرر بتكرار الإضاءة.

*أيـــان: وهــي من الأدوات الشرطية الظرفية الدالة على الزمن بمعنى (حين)، وتجزم فعلين مضارعين: على نحو قـول الشاعر:

أيّان نُومنْك تأمنْ غيرنا وإذا لم تدرك الأمن منّا لم تــزلْ حذرا 4 (نُومنْك تأمنْ): فعل شرط وجوابه مجزومان بأداة الشرط (أيّــان)

هذه معظم أدوات الشرط التي تضاربت حولها آراء النحاة من حيث تصنيفها، ودلالتها على الشرط؛ غير أنّه تجدر الإشارة إلى أنّ النّحاة عرضوا في مصنفاتهم ومؤلفاتهم نوعا آخر من الشرط خاليا من الأداة، متضمنا معنى الشرط. واصطلحوا عليه بالتركيب الطلبي، وقد خصّه سيبويه بباب في كتابه: «هذا باب من الجزاء ينجزم فيه الفعل إذا كان جوابا لأمر أو نهي أو استفهام أو تمن لو عرض، فأمّا ما انجزم بالأمر فقولك: آتني آتِك، وأمّا ما انجزم بالنهي فقولك: لا تفعل يكن خيرا لك، وأمّا ما انجزم بالاستفهام فقولك: أتأتني أحدَتْك؟ وأين تكن أزرتك؟ و أمّا ما انجزم بالتّمني فقولك، ألا ماء أشربه وليته عندنا يحدثنا، وأمّا ما انجزم بالتّمني فقولك، ألا ماء أشربه وليته عندنا يحدثنا، وأمّا ما انجزم

^{. 308} مرح ابن عقیل، ج2، ص 1

^{66.} س بحیش، شرح المفصل، ج7، ص 2

 $^{^{3}}$ - الزركشي، البرهان في علوم القرآن، تح: محمد أبو الفضل، ط2. بيروت : دت، دار المعرفة، ج 4، ص 3

^{4 -} ابن عقیل، شرح ابن عقیل، ج2، ص309.

بالعرض فقولك: ألا تنزل تصب خيرا» ولقد فسر سيبويه انجزام الجواب في هذا التركيب الشرطى بتضمن فعل الشّرط لـ "إن مقدرةً.

5 - 2 جملة الشرط و الجواب:

أشرنا في معرض حديثنا عن الجملة وأنواعها، إلى أنّ الجملة الشرطية مستقلّة بذاتها عن بقيّة أنواع الجمل. ولعلّ أهم شيء حاولنا إثباته هو أنّ الجملة الشّرطية بشقيها (جملة الشرط والجواب) إنّما هي جملة واحدة دلّ عليها التّركيب الحاصل بين شطريها، واتّحادهما إنّما هو للدّلالة على معنى آخر لا يحصل بهما منفردين. وآثرنا أن نتناول في هذا الموضع (جملة الشرط والجواب) مسائل تتعلق بهما باعتبارهما عنصرين رئيسين من عناصر الجملة الفعلية يضافان إلى العنصر الأولّ (الأداة)، وأجّانا الحديث عن الصور والأنماط التي تأتي عليها جملة الجواب، إلى الفصول التطبيقية للبحث درءا للتكرار.

5-2-1- شروط فعل الشرط: ذكر النحاة شروطا ستة لابد أن يستوفيها فعل الشرط:

- -أن يكون مستقبلا لفظا ومعنًى، مثل: (إن تذاكر تنجح) أو مستقبلا معنى فقط: (إن زرتني أكرمك)
- أَلَّا يكون طلبا، فلا يجوز: (إِن قُمْ) ولا: (إِن ليقمْ). ولا: (إِن لا تقُمْ)، باعتبار "لا" ناهية.
 - ألاّ يكون جامدا، فلا يجوز: (إن عسى)، ولا (إن ليس)
 - ألا يكون مقرونا بحرف تتفيس، فلا يقال: (إنْ سيقوم)، ولا (إنْ سوف يقوم)
 - ألا يكون مقرونا بقد : فلا يجوز : (إنْ قد قام) و لا (إنْ قد يقوم)
- ألا يكون منفيا: (إنْ لمّا يقمْ)، ولا (إنْ لن يقومَ)، ويستثي من ذلك، (لم) و (لا) فيجوز اقتران الشرط بهما، وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِن لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النّاسِ ﴿ وَقُولُهُ أَيْنِ اللّهُ يَعْصُمُكُ مِنَ النّاسِ ﴾ وقوله أيضا: ﴿ وَالّذينَ كَفَرُواْ بَعْضُهُمْ أُولِيَاء بَعْضٍ إِلاّ تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةٌ فِي الأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٍ ﴾ الأنفال 73.

2-2-5 أحوال الشرط والجزاء: يحسن بنا في هذا الفصل النظري التنويه بالصيغ الأساسية التي تشكّلت بها جملتا الشرط والجزاء، على أن يأتي تفصيل ذلك في الفصلين التطبيقيين بتبيان الأنماط والصور الفرعية التي تتبثق عن الأنماط الرئيسية للتركيب الشرطي. هذه الأخيرة (الأنماط الرئيسية) يمكن تلخيصها فيما يلي:

1- أن يكون الفعلان (فعل الشّرط، فعل جواب الشرط) مضارعين، وهو أصل الجملة

^{93.} سيبويه، الكتاب، ج $^{-1}$

الشرطية ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِن تُبْدُواْ مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللّهُ البقرة 284. والأصل أن يكونا مجزومين: ﴿من يعملْ مثقال ذرّة خيرا يرَه ﴾ أمّا رفع فعل جواب الشرط المضارع فهو ضعيف، ومنه قول الشاعر:

يا أقرع بن حابس يا أقرع إن يصرع أخوك تصرع ألله النحاة (تُصرع) جواب شرط الأداة "إن" ورد مضارعا مرفوعا والأصل أن يأتي مجزوما، وقال النحاة إن هذا لا يكون إلا نادرا في الشعر: «وأمّا ما لا يجوز إلّا في الشّعر فهو: إن تأتِني آتيك» برفع جواب الشرط: "آتيك".

2 - أن يكون الفعلان ماضيين، نحو: (إن قام زيد قام عمر)، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنْ أَحْسَنَتُمْ الْمَنْتُمْ لَأَنفُسِكُمْ ﴾ الإسراء7 ويكون الفعلان في محلّ جزم.

3- أن يكون فعل الشرط ماضيا وجوابه مضارعا، نحو: (إن قام زيد يقوم عمر) وفي هذه الصورة للتركيب الشرطي، ورد الجزاء المضارع مجزوما، وورد أيضا مرفوعا فالأوّل كقولك (إن قام زيد يقُمْ عمر) ومنه قول زهير:

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ المَنَايَا يَنَلْنَه وَإِنْ يرقى أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلم وأَنْ يرقى أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلم وأمّا الثاني فكقوله أيضا:

وإنْ أَتَاه خَلَيْلُ مِهُ مَسَأَلَةً يَقُولُ لَاغَائَبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ 3

الشاهد: فعل جواب الشرط (يقولُ) إذْ ورد مرفوعا. 4 - أمّا الصورة الرابعة من الصور الأساسية للتركيب الشرطي، فهي أن يكون فعل الشرط

مضارعا و جوابه ماضيا كأن نقول: (إن تطع والديك رضي الله عنك). ومنه قول الشاعر:

إن تصرمونا وصلناكم وإنْ تصلوا ملأتم أنفُس الأعداء إرهابا

هذه إذن، هي الصور الأساسية التي يأتي عليها التركيب الشرطي، وهي حالة كون شطري الجملة الشرطية فعلا، غير أنه تجدر الإشارة إلى أن أحد طرفي الجملة الشرطية قد يأتي غير فعل (جملة اسمية)، وفي هذا الحال تكون الصورة غير أساسية.

كما تجدر الإشارة إلى ترتيب صور التراكيب الشرطية باعتبار الجودة والفصاحة:

ابن عقیل، شرح ابن عقیل، ج2، ص $^{-1}$

² - المبرد، المقتضب، ج 2، ص72.

 $^{^{3}}$ - ابن عقیل، شرح ابن عقیل، ج2، ص 3

 $^{^{-4}}$ من شو اهد: سيبويه، الكتاب، ج 3 ، ص 90 .

- 1 1الأجود كونهما مضارعين .
 - 2 ثم كونهما ماضيين.
- 3 إن تخالفا ماضيا ومضارعا فالأولى كون الشرط ماضيا والجواب مضارعا.
 - 4 وعكسه أضعف الوجود.

أما من حيث الجزم فالأحكام على النحو الآتي:

- 1 إن كانا مضار عين فهما مجزومان .
- 2 إذا كان الثاني مرفوعا فهو على التقديم والتأخير .
 - 3- إذا كانا ماضيين فهما في محل جزم.
- 4 إنْ كان الأول مضارعا والثاني ماضيا فالأول مجزوما.

6- الربط في الجملة الشرطية:

أجمع الدارسون والنحاة على أن الربط هو عقد صلة بين وحدات الجملة العربية بعضها ببعض، وتداولوا مصطلحات تحيل إلى هذا المدلول "الربط"، فمنهم من قال " بالبناء "، "التلازم"، "العقد" ، التلاؤم"، "التضام" وهي كلّها تدلّ على معنى واحد وهو الربط «الروابط بين جملتين تجعل بينهما تلازما لم يفهم قبل دخولهما.» كما أن د.حسان تمام يعرقه بأنه « قرينة لفظية دالة على اتصال أحد المترابطين بالآخر، وممّا ينبغي أن يتم الربط بينهما: الشرط والجزاء» وإذا سبق أن بيّنا فيما خلا الترابط الوطيد بين جزأي التركيب الشرطي، فإنه حريّ بنا في هذا المقام أن نبيّن الماهية التي يكون بها هذا الرابط، فقد بيّن النحاة أنّ الربط بين فعل الشرط و جوابه إنما يكون بوسائل ثلاث هي:

1-6 <u>الربط بالجزم</u>: إنّ الصورة الأساسية والأصلية للتركيب الشرطي هي: (الأداة + ف ش + ج ش) «اعلم أنّه لا يكون جواب الجزاء إلاّ بالفعل أو الفاء» فالأصل أن يكون جواب الشرط فعلا مضارعا مجزوما، وفي حالة كونه على هذا النحو فإنّ الرابط هو الجزم، أمّا إذا ورد جواب الشرط على صورة أخرى غير الصورة الأصلية فإنّه يحتاج إلى رابط لفظي.

 $^{^{1}}$ - الرضي ، شرح الكافية، ج2، ص 260.

^{43.} حابن القيم الجوزية، بدائع الفوائد، دط. دمشق: 1994، دار الخير، ج1، ص 2

 $^{^{2}}$ - ينظر د تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، ص 2

⁴- سيبويه، الكتاب، ج3، ص63.

 $6-2-\frac{1}{1}$ الربط بالفاء إذا ورد في صورة أخرى غير الأصلية « فالأصل الفعل والفاء داخلة عليه... لأنها لا تقع إلا ومعنى الجزاء فيها موجودً» أمّا الحالات التي يستلزم الربط فيها بـ " الفاء " فنجملها في الحالات الآتية:

أ - إذا كان جواب الشرط جملة اسمية: نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُو َ عَلَى كُلِّ قَنُولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدُيلِ * وَاللَّهُ الأنعام 17

ب- إذا كان الجواب جملة فعلية، فعلها طلبي: ﴿قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللّه فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْ كُمُ اللّهُ آل عمران 31.

جـ - إذا كان الجواب فعلا جامدا. كقولك: "إن تطع والديك فنعم ما تفعله" ومنه قوله تعالى: ﴿ إِن تُبدُواْ الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاء فَهُوَ خَيْرٌ لُّكُمْ البقرة 127

د - إذا كان الفعل ماضيا مقرونا بـ "قد". قـال تعالى: ﴿ قَالُواْ إِن يَسْرِقْ فَقَـدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِن قَبْـلُ ﴾ يوسـف77.

هـ- إذا كان فعلا مضارعا مقرونا بــ "سـ "أو "سوف" قال تعالى: ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْم يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ المائدة 54.

و - إذا كان فعلا مضارعا منفيا قال تعالى: ﴿وَمَا يَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ ﴾ آل عمران 115

ي – إذا كان فعلا ماضيا مقرونا بــ "ما" النافية قال تعالى: ﴿ فَاإِن تَوَلَّيْتُــمْ فَمَا سَأَلْتُكُم مِّنْ أَجْــر ﴾ يونــس 72

3-6 الربط بـ "إذا": أوردنا سلفا نقلا عن سيبويه، أن الجزاء لا يكون إلا بالفعل أو الفاء، غير أنّه وفي المقام ذاته، يعرض سيبويه رأيا آخر في الربط يقول: «وسألت الخليل عن قوله عزّ وجلّ: ﴿وَإِنْ تُصِيْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ الروم36. فقال: هذا كلام معلّق بالكلام الأول كما كانت الفاء معلقـة بالكلام الأول» ما يُستشف من قول سبويه هو أنّه يعتبر الربط بـ "إذا " كالربط بـ الفاء، و يُضيف المبرد « "إذا" تكون جوابا للجزاء كالفاء » كما تداول النّحاة رأيا آخر مفاده أنّ ثمة فاءً قبل إذا، ونُسب إلى الأخفش ولعلّ ما يدفع نسبة الصحة عن هذا الرأي هو ورود "الفاء" و "إذا" متلازمتين في التركيب ذاته، فلو كان الربط

¹ - المبرّد، المقتضب، ج2، ص.59

² - سيبويه، الكتاب، ج3، ص 64.

 $^{^{3}}$ - المبرد، المقتضب، ج2، ص 58.

 $^{^{4}}$ ينظر: أبو أوس الشمسان، الجملة الشرطية عند النحاة العرب. ص 4

بإحداهما: "الفاء" أو" إذا" ما صحّ أن يُربط بهما معا. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الأنبياء 97

ولئن كانت هذه الآية شاهدا من الشواهد التي تثبت ورود "الفاء" و"إذا" الرابطتين متلازمتين، إلا أنّ معظم النّحاة أجمعوا على أنّ هذا التلازم غير مستحسن «لو كان إدخال الفاء على إذا حسنا، لكان الكلام بغير الفاء قبيحا فلهذا قد استغنى عن الفاء كما استغنت الفاء عن غيرها فصارت "إذا" ههنا جوابا كما صارت الفاء جوابا »أ يبدو أنّ مذهب سيبويه هذا، إنّما هو استتاج وليس حجة يدفع بها إمكانية التلازم بين أداتي الربط "الفاء" و"إذا" ولعلّ ذلك ناتج عن قلّة الشواهد التي وردت فيها الأداتان متلازمتين .

7 - عامل الجزم في الشرط و جوابه:

إذا كان الخلاف النّحوي ديدن النّحاة في مختلف القضايا النحوية التي انبروا لها بالدرس والتحليل والاستنباط، فبالمقابل ثبت إجماعهم على قضايا عديدة، ولعلّ مما وقع عليه إجماعهم في التركيب الشرطي هو أنّ عامل الشرط في فعل الشرط هو الأداة. فإن قلت: (إنْ تزرني أكرمك) ففعل الشرط مجزوم بان "بلا خلاف. أمّا جواب فعل الشرط، فقد اختلفوا في جازمه:

7- 1 الحول الأول : يرى سيبويه أنّ حروف الجزاء تجزم الأفعال وينجزم الجزاء بما قبله. وكان مذهب سيبويه هذا محلّ تأويل من قبل الدارسين والشرّاح، ففهم بعضهم أنّ قوله (ينجزم الجزاء بما قبله) على أنّ ما قبله هو حرف الجزاء. وفهم آخرون أنّ ما قبله هو فعل الشرط. غير أنّ في (الكتاب) نصّا آخر يحيل إلى مفهوم آخر وهو أنّ الأداة والفعل كلاهما عامل في الجزاء: « وإنّما انجزم هذا الجواب كما انجزم جواب "إن تأتتي" بـ "إن تأتتي" » وقد تبنّى هذا الرأي - جازم الجزاء هو الأداة وفعل الشرط معا - نحاة آخرون على غرار المبرد وابن جنبي.

2-7 المقول الثاني: يرى أصحابه أنّ جواب الشّرط مجزوم بالأداة، أي أنّ هذه الأخيرة جازمة لفعل الشرط وجوابه، وهو رأي تبنّاه جمهور النحاة.

3-7 المقول المثالث: يُجزم فعل جواب الشرط بفعل الشرط وحدَه، وهذا رأي ابن مالك في (التسهيل) «وجَزْم الجواب بفعل الشرط لا بالأداة وحدها ولا بهما، ولا على الجوار خلافا

¹- سيبويه، الكتاب، ج 3، ص 64.

² - سيبويه، الكتاب، ج3، ص.93

لزاعمي ذلك» وذلك تأويلا لقول سيبويه السابق، وقد ردّ ابن مالك الجزم بأداة الشّرط لأنّ أداة الشّرط عنده كحروف الجر لا تقوى أنْ تعمل في معمولين، وإنّما عملها يكون في معمول واحد .

4-7 الحول الرابع: يقول أصحابه إنّ العامل في جواب الشّرط هو الأداة ولكن بواسطة فعل الشرط. وهذا الرأي لابن الأنباري (ت577هـ). في الإنصاف. وهو رأي لا نراه يختلف عن الرأي الثاني ذلك لأنّ الواسطة التي هي فعل الشرط تعني الاقتضاء. وفعل الشرط وجوابه يقتضيان بعضهما بعضا.

5-7 - التعول الخامس: إنّ فعل جواب الشرط مجزوم على الجوار أي لمجاورته فعلى الشرط وقد نسب ابن الأنباري هذا الرأي للكوفيين، والجزم على الجوار كالخفض على الجوار كخفض (خرب) في قولهم: (هذا جحر ضب خرب). غير أنّ هذا القياس لم يقم على حجّة بيّنة، ذلك لأنّ الخفض على الجوار ليس واجبا، بينما الجزم في جواب الشرط فهو واجب وأصل.

8- جتماع الشرط والقسم:

القسم وسيلة من وسائل توكيد الجملة في اللغة العربية: «اعلم أنّ القسم توكيد لكلامك 2 وقد يرافق القسم بعضُ الروابط بحسب مقتضيات السياق وهي على النحو الآتي :

- 1- إذا كان القسم على جملة فعلها مضارع مثبت، دخلت عليه "اللام" وخُتم بنون مثال ذلك (والله الأفعلن)
 - 2 إذا كان الفعل ماضيا مثبتا اكتفى باللام نحو: (والله لفعلت)
- 3- إذا كان الفعل مضارعا منفيا فإنه يتجرد من (اللام) و (النّون) وذلك نحو: (وشه لا أفعل) و أمّا مدار الحديث في هذا الموضوع ومثار الخلاف، هو لمّا يرد الشرط والقسم في جملة واحدة كقولك: (والله إن تجتهد لتتجحن) أو كقولك: (والله لو اجتهدت لنجحت) فذهب بعضهم إلى أنّ "اللام" الواقعة في الجواب إنّما هي "لام القسم" وقال آخرون إنها "اللام" الموطئة للقسم، وذهب آخرون إلى أنها "لام" الشرط.

ابن مالك، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، تح: محمد كامل بركات، دط. القاهرة: 1968، دار الكتاب العربي، -1

² - سيبويه، الكتاب، ج3، ص.84

وقد تحدّث النّحاة أيضا في هذا المقام، عن حالة ورود الشرط والقسم في جملة واحدة، وكان الساؤل: لأيِّ منهما يكون الجواب، للقسم أم للشرط؟ وميّز النحاة في هذا الخصوص بين حالات شكن هي:

الحالة الأولى: إذا اجتمع الشرط والقسم وتقدّمهما ذو خبر: أي ما يطلب الخبر كالمبتدأ واسم كان ونحوهما؛ وهنا أجمع النحاة على أنّ الجواب للشرط، ومثال ذلك: (زيد والله إن ينجح يكرمك) و (زيد إن ينجح والله يكرمك). ومن ثمّ يكون جواب القسم محذوفا.

الحالة الثانية: أن يتقدّم الشرط سواء سبقها ذو خبر أم لم يسبقها: (إن تقم والله أقم) و (زيد والله إن يزرني أكرمه) ففي هذه الحالة يكون الجواب للشرط مطلقا، ويُحذف جواب القسم استغناء بجواب الشرط وهو" أقمْ" و"أكرمه"، وذلك لتقدّم الشرط على القسم.

الحالة الثالثة: أن يجتمع الشرط والقسم، ويتقدّم القسم، ولم يتقدّمهما ذو خبر، فجمهور النحاة يرون أن الجواب للقسم «ألا ترى أنك لو قلت: والله إن تأتني آتِك. لم يجز ولو قلت: والله من يأتني آتِه كان محالا» وفي هذه الحال تكون الجملة الشرطية فاصلة بين القسم والمقسوم عليه، فتقول: (والله إن تذاكر لتنجحن). وذهب ابن مالك لي جواز أن يكون الجواب للشرط إذا اجتمع بالقسم وكان السبق لهذا الأخير، قال ذو الرّمة:

لئن كان ما حُدِّتُته اليوم صادقا أصمْ في نهار القيظِ للشّـمس باديا وأركبْ حمارا بيْن سَرْجِ وفَرُوْةٍ وأَعْرِ من الخَاتَام صُغرى شماليا.

و ذلك باعتبار "اللام" السابقة لـ "إن" الشرطية هي اللام الموطئة للقسم. وفي هذه الحالة يكون جواب الشرط محذوفا وتكون العبارة القسمية لتوكيد الشرط كما جاء آنفا.

9- ما يلحق عناصر الجملة الشرطية من حذف:

إنّ عناصر الجملة الشرطية- كما هو معلوم- ثلاثة: أداة، فعل الشرط وجوابه، فإلى أيّ مدى أجاز النحاة حذف أحد هذه العناصر؟

9-1- حذف أداة الشرط: المشهور عند النحاة أنّ أداة الشرط لا تحذف: «لا يجوز حذف أداة الشرط، ولو كانت "إن" كما لا يجوز حذف غيرها من الجوازم، وجوّز بعضهم حذف "إن"

¹ - سيبويه، الكتاب، ج3، ص84.

 $^{^{2}}$ - ابن مالك، التسهيل، ص 2

فيرتفع الفعل، وتدخل الفاء إشعارا بذلك» أخير أنّ السيوطي لم يشر في نصله هذا إلى من جوّز حذف أداة الشرط.

2-2 حدف فعل الشرط: أجمع النحاة على أن حذف فعل الشرط أقل شيوعا من حذف جوابه «ولا يجوز حذف الفعل من شيء مع حروف الشرط العاملة، إلا مع "إن" وحدها وذلك لقوتها وأنّها أصل حروف الشرط 2 . ويكون حذف فعل الشرط في إحدى الحلات الآتية:

- أن يقع فعل الشرط بعد " إن المقترنة بـ "لا" النافية مثل: عد و إلا عاقبتك، أي و إلا تعد عاقبتك. ومنه قول الأحوص:

فطلَّقْها فلست لها بكفء وإلاّ يعلُ مفرقَك الحسامُ.

أي، و إلا تطلُّقها يعلُ مفرقك الحسام .

- أن تكون الجملة التي اشتملت الحذف معطوفة على جملة شرطية استوفت أركانها فدلّت على المحذوف. كقوله صلى الله عليه وسلم: " فإن جاء صاحبها وإلا استمتع بها" أي، وإلاّ يجئ فاستمتع بها، وإنما دلّ على فعل الشرط المحذوف فعل الشرط الواقع في الجملة الأولى التي عُطف عليها.
- حذف "كان" إذا وقعت فعل شرط مثل: مر مسرعا إن راكبا وإن ماشيا، أي: إن كنت راكبا وإن كنت ماشيا: ومنه قول ابن همام السلولي:

وأحْضَرَت عذري، عليه الشهود إنْ عاذِرا لي وإن تاركا التقدير: أحضرَتُ عذري عليه الشهود إن كان الحاكم عاذرا لي وإن كان تاركا للأخذ بعذري ومنه أيضا قول النابغة الذبياني:

حَدِبَتْ عَلَيّ بُطُونُ ضِنَّةَ كلِّها إِنْ ظالما فيهم وإنْ مظلوما

9-3 - حذف أداة الشرط وفعل الشرط معا:

ويحذفان معا بعد جملة طلبية: الأمر، يقال "أكرمني أكرمنك" أي، أكرمني فإنْ تكرمني أكرمنك. النّهي، "لا تفعل يكن خيرا لك". الاستفهام، "أتأتيني أحدثك"، و أين بيتُك أزر ك؟. التّمني، " ألا ماءً أشربه. العرض، "ألا تتزل عندنا تصب خيرا". ومن شواهد حذف أداة الشرط وفعلها قوله

2 - القيسى، مشكل إعراب القرآن، تح: ياسين محمد السواس. دمشق: 1974، مجمع اللغة العربية، ج2، ص319.

^{1 -} السيوطي، همع الهوامع شرح جمع الجوامع، ط1. بيروت: دت، دار المعرفة ، ج2. ص 63.

تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذاً لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ ﴾ المؤمنون 91. "إذاً " في هذه الآية: جواب لكلام مضمر 1، أي لو كانت معه ألهة إذًا لذهب كلّ إله بما خلق.

9- 4- حذف جواب الشرط: جواب الشرط هو أكثر عناصر الجملة الشرطية تعرضا للحذف، ولقد حدّد النحاة حالات يجوز معها الحذف، وهي:

- إذا عُرف معنى الجواب: قال تعالى: ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُواْ عَلَى النَّارِ ﴾ الأنعام27، سأل سيبويه شيخه الخليل عن حذف الجواب في مثل هذه الآية فقال: « إنّ العرب قد تترك في مثل هذا الخبر الجواب في كلامهم، وعلّم المُخبَرُ لأيّ شيء وضع هذا الكلام» فجواب الشرط يحذف حالة وجود دليل يدلّ عليه، أو كان الجواب معروفا لا يحتاج إلى ذكره، يقول المبرد «لا يجوز الحذف حتى يكون المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى الحذف حتى يكون المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى الحذف حتى يكون المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أو مشاهدة حال» ألى المحذوف معلوما بما يدلّ عليه مِنْ متقدّم خبر أبي المحذوف المحذو

- في جواب الاستفهام: إذا وقعت الجملة الشرطية جواب استفهام في مثل: أتعطيني درهما؟ تقول: "إن جاء زيد". أي، "إن جاء زيد أعطك درهما". ومعنى هذا أن المُتقدِّم: "أتعطيني درهما" ليس هو جواب الجزاء وإنَّما جواب الجزاء محذوف سدّ مسدّه المتقدِّم.

- إذا توالى قسم وشرط: إذا تقدّم القسم على العبارة الشرطية فإنّه يستقلّ بالجواب، أمّا جواب الشرط فهو محذوف، كما تمّ تبيينه في اجتماع الشرط والقسم.

إذا لم يكن الجواب مُسبَبا عن الشّرط: وذلك في مثل قوله تعالى: ﴿مَن كَانَ يَرْجُو لِقَاء اللّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللّهِ لَآتِ ﴾ العنكبوت 5. يقول ابن هاشم: « وأجل الله آت سواءً وُجِد الرجاء أم لم يوجد، وإنما الأصل: فليبادر بالعمل فإنّ أجل الله لآت» أي أنّ الشرط لم يكن مسببًا للجزاء المذكور وإنّما كان مسببًا لجزاء محذوف هو "فليبادر".

9-5- حذف الشرط و الجواب معا: قد يمتد حذف عناصر الجملة الشرطية ليطال ركنين أساسين منها: فعل الشرط وجوابه معا. وذلك مع أداة الشرط "إنْ" التي تبقى وحدها دالة على المحذوف ومن ذلك قول: رؤبة بن العجاج:

قالت بناتُ العمِّ: يا سلمي وإن كان فقير ا مُعْدِما قالت: وإنْ.

اً - الفراء، معاني القرآن، تح: محمد على النجار و آخرين، القاهرة: c تن، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ج c ص 241.

 $^{^{2}}$ سيبويه، الكتاب، ج3، ص 2

³ - المبرد، المقتضب، ج 2، ص 81.

 $^{^{4}}$ - ابن هشام ، مغني اللبيب، ج 2، ص 722.

أي: وإن كان كذلك رضييته، وإنّما عمد إلى الحذف لتقدّم ما يسوّغه؛ فالمحذوف معلوم لدلالة الأبيات السابقة عليه:

قالت سُلَيْمى: ليت لي بعْلا يَمُنْ يغسل جلدي و ينسيني الحزن وحاجةً ما إنْ لها عندي ثمن ميسورة قضاؤها منه ومن

10- ترتيب عناصر الجملة الشرطية:

تبيّن لنا مما سبق، أنّ عناصر التركيب الشرطي ثلاثة، و تبيّن أن هذه العناصر في تركيبها قد تتشكل من عناصر نحوية مختلفة في صورة الأنماط الأساسية للجملة الشرطية. وكان الأهمّ في ذلك كلّه، أنّ للجملة الشرطية أساسا ومبدأ تقوم عليه مفاده أنّها لا تستغني عن أيّ عنصر من عناصرها. لأنّ ذلك، إنْ حدث، يُفقدها الدلالة على الشرط. غير أنّ النحاة استوقفهم موضوع آخر يتعلّق بعناصر الجملة الشرطية، من حيث ترتيبها، وشغلتهم مسائل جمّة: هل يجوز تقديم جواب الشرط على الأداة؟ أم أنّ لهذه الأخيرة الصدارة ومن ثمّ لا يجوز تقديم معمولاتها عليها؟

1-10 تقديم جواب الشرط على الأداة: إنّ مسألة تقديم جواب الشرط على أداة الشرط مسألة خلافية بين البصرة والكوفة، وبين نحاة البصرة أنفسيهم، والشائع عند البصريين هو صدارة الأداة للتركيب الشرطي وعدم جواز تقديم الأداة أو أيِّ من معمولاتها، يقول سيبويه: « وقبُح في الكلام أن تعمل "إن " أو شيء من حروف الجزاء في الأفعال حتى تجزمة في اللفظ ثمّ لا يكون لها جواب ينجزم بما قبله» أيفهم من هذا، أنّ أدوات الشرط العاملة لابد لها من فعلين: فإذا جزمت الأول وجب أن يُؤتى بجوابه مضارعا مجزوما. أمّا إذا لم تعمل "إن " أو غيرها من أدوات الشرط فإنّه يجوز تقديم الجواب عليها، ويكون ذلك خاصة إذا كان فعل الشرط ماضيا، نحو: "آتيك إن أتيستني". غير أنّ المتقدّم على أداة الشرط عند البصريين لا يُعدّ جوابا للجزاء وإنّما هو دال على الجزء المحذوف « إذا كان الفعل ماضيا بعد حروف الجزاء جاز أن يقدّم الجواب، لأنّ "إن" لا تعمل في له نقطه شيئا، وإنّما هو موضع الجزاء، فكذلك جوابه يسدّ مسدّ الجزاء» أي أنّ الكلام المتقدّم في مثل : (أكرمُك إن تكرمني) إنما هو كلام مستقلّ يدلّ على الجواب المحذوف. أمّا الكوفيون قذهبوا إلى جواز تقدّم جواب الشرط على مستقلّ يدلّ على الجواب المحذوف. أمّا الكوفيون قذهبوا إلى جواز تقدّم جواب الشرط على الأن المتقدّم هو الجواب نفسه، وليس دالاً عليه فحسب.

 $^{^{1}}$ سيبويه، الكتاب ، ج 3، ص 66.

² - المبرد، المقتضب، ج 2، ص68.

 $^{^{3}}$ - ابن السراج، أصول النحو، تح: عبد الحسين الفتلي، بغداد: 1973، مطبعة الأعظمي، ج2، ص 24 5.

2-10 تقديم معمول جواب الشرط على أداة الشرط:

امتد الاختلاف بين نحاة المدرستين من موضوع جواز تقديم جواب الشرط على الأداة، ليبلغ موضوعا آخر ذا علاقة وطيدة به، فتطارح النّحاة إمكانية تقديم معمول فعل الشرط أو جوابه عليه، ولمّا كان الموضوع مرتبطا بسابقه: "تقديم جواب الشرط على الأداة "كان طبيعيا أن نجد موقف النحاة واحدا في كليهما: إذْ ذهب البصريون إلا أنّه لا يجوز البتّة أن يُنصب الاسم المتقدم على أداة الشرط لا بفعل الشرط ولا بجوابه. فلا يجوز: (عمرا إن تكرم زيدا أكرم) « وممّا لا يكون في الاستفهام إلا رفعا قولك : "أعبدُ الله إن ترَه تضربه؟ كذلك إنْ طرحت الهاء مع قبحه فقلت: أعبدُ الله إن ترَ تضرب، فليس للآخر سبيل على الاسم» أي ليس لـ "تضرب" سبيل على الاسم " عبد الله" فينصبه. ومن ثمّ وجب أن يكون الاسم المتقدّم على أداة الشرط مرفوعا فيكون مبتدأ، و بهذا تكون الجملة الاسمية مستقلّة.

و لكنّ الكوفيين لا يذهبون مذهبهم، ففي جملة: "زيد إن تضرب أضرب " يجيز الكسائي أن يكون (زيد) منصوبا بالفعل الأوّل وأجاز هو والفراء أن يكون منصوبا بالفعل الثاني، و يفهم من هذا، أنّ معمول الشرط شأنه شأن جواب الشرط يمكن أن يتقدّم على أداة الشرط. وإذا كان كلّ فريق استقرّ على رأي في موضوع تقدّم المعمول على أداة الشرط، فإنّ آراءهم تضاربت أيضا في شأن توسط معمول الشرط الأداة وفعل الشرط، على نحو: "إنْ زيدٌ جاء" فذهب البصريون إلى أنّ: « واعلم أنّ قولهم في الشعر: "إن زيد يأتك يكن كذا"، إنما ارتفع بالابتداء» أنن فالاسم المرفوع الذي تلا أداةً إنما هو فاعل لفعل مضمر يفسّره الفعل المذكور. أمّا نظراؤهم الكوفيون فيروَنْ غير هذا الرأي، بل يقولون بنقيض رأيهم، فيجوز عندهم أن يتقدّم معمول الجزاء على الفعل، والشاهد عندهم قول الشاعر:

لا تجْزعِي إنْ مُنْفِسا أهلكْته فإذا هَلَكْتُ فعندَ ذلك فَاجْزَعي

11- توسيع الجملة الشرطية:

لئن كانت الجملة الشرطية تتعرض للحذف الذي يطال بعض عناصرها، ويطرأ على ترتيبها تقديمٌ وتأخير، فإنها في مقابل ذلك قد تتعرض إلى التوسِعة، ويكون ذلك بإقحام بعض الجمل

¹ - سيبويه، الكتاب، ج1، ص.132

² - الفرّاء، معاني القرآن، ج1، ص 422.

³⁻ سيبويه، الكتاب، ج3، ص113.

الاعتراضية، أو إضافة عبارة شرطية تتازع العبارة الشرطية الأساسية الجواب: ذلك ما أطلق عليه النحاة مصطلح (توسيع الجملة الشرطية) ويأخذ هذا التوسيع أشكالا مختلفة.

1-11 - التوسيع بالحال والبدل: تنبّه النحاة إلى أنّ فعل الشرط قد يليه فعل آخر، على نحو: "إن تأتني تسألني أعطك" و يرى سيبويه أن الفعل يكون مرفوعا إن كان حالا ومن ذلك قول الحطيئة:

متى تأتِه تعشو إلى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد 1

→ (تعشو) فعل مضارع مرفوع لأنّه حال.

ولما صادفت النحاة من أمثال سبويه شواهدُ ورد فيها الفعل بعد الشرط مجزوما عدّوه بدلا من فعل الشرط ومن ذلك قول الشاعر:

« متى تأتِتا تلملمْ بنا في دِيَارِنا تُجدْ حَطَبا جَزْ لا ونارا تأججا

"تاملم" بدلٌ من الفعل الأول ونظيره من الأسماء: مررت برجل "عبد الله". فأراد أن يفسر الإتيان بالإلمام كما فُسر الاسم الأولُ بالاسم الآخر 2 ولمّا كان التمييز بين البدل والحال مستعصيا، في مثل الشاهد المذكور، بحث نحاةً آخرون عن تفاصيلَ أخرى تميّز بين الأمرين: البدل والحال، إذ يمكن أن يتأوّل القارئ للشاهد السابق أنّ "تلملم " حال، أي متى تأتِنا مُلملما. فوضع ابن مالك شروطا تميّز بينهما، إذا توفّرت فالفعل بدل، وإلا فهو حال، وهي :

- 1 أن يجوز حذفه .
- 2- أن لا يكون صفة.
- 3- أن يوافق فعل الشرط معنَّى .

11- 2 - التوسيع بالعطف: قد تتوسّع الجملة الشرطيّة نتيجة العطف على بعض عناصرها ويكون العطف إمّا على:

- فعل الشرط؛
- فعل جواب الشرط.

أ: العطف على فعل الشرط: إذا وقع بعد فعل الشّرط، فعل مضارع معطوف بالواو فالوجه الجزم عطفا على فعل الشرط. فجملة الشرط (فعل الشرط) في مثل هذا التركيب، ليس

 $^{^{1}}$ - ابن عقیل، شرح ابن عقیل، ج2، ص308.

² - سيبويه، الكتاب، ج3، ص 86.

 $^{^{239}}$ - ابن مالك، التسهيل، ص 3

مكونًا من فعل واحد وإنما من فعلين اشتركا في الدلالة على الشرط بالعطف، ومن ثمّ اشـتركا أيضا في القرينة الإعرابية وهي الجزم «وذلك لأنّ هذه الحـروف يُشـركن الآخـر (الفعـل المعطوف) فيما دخل فيه الأول و كذلك (أو) وما أشبههـن» وأجمع النحاة على أنّ المعطوف يكون مجزوما ولا يجوز أن يكون مرفوعا، غير أنّه يمكـن أن يـؤتى بـالمعطوف منصـوبا بإضمار "أن": «وسألته عن قول زهير:

وَمَنْ لا يُقَدّمْ رِجْلُهُ مُطْمئِنَّةً فَيُثْبِتَها في مُسْتَوَى الأرضِ يَزالِق

فقال: النصب في هذا جيّد »²(يثبِّتها): فعل مضارع معطوف على فعل الشرط ورد منصوبا بإضمار "أن". ونبّه سيبويه إلى أنّ "أن" لا تضمر بعد "ثُمّ " فلا يكون الفعل بعدها منصوبا. نخلُص ممّا سبق أن العبارة الشرطيّة (فعل الشرط) يتمّ توسيعُها بعطف فعل مضارع عليها وهذا الأخير يكون على حلتين.

- مجزوما عطفا على فعل الشرط.
- منصوبا بإضمار "أن" بعد "و"، "ف".

ب) العطف على فعل جواب الشرط: إذا تمّت الجملة الشرطية واستوفت أركانها الثلاثة ثمّ جيء بعد جواب الشرط بفعل مضارع مقترن بالواو أو الفاء، فإنّه يجوز في هذا المضارع ثلاثة أوجه من الإعراب:

- 1 الجزم عطفا على فعل الشرط: إن تزرنى أرحب بك و أكرمك.
 - 2 الرفع على الاستئناف: إن تزرنى أرحب بك و أكرمُك.
- 3- النصب بـــ"أن" مضمرةً: إن تزرْني أرحبْ بك و أكرمك، و يرى سيبويه أنّ نصب الفعل المضارع المعطوف على جواب الشرط ضعيف.

ج) العطف على جواب الشرط المقترن بالفاء: إذا ورد جواب الشرط مقترنا بالفاء الرابطة بينه وبين فعله وتمّت توسعته بفعل مضارع معطوف على الجواب المقترن بالفاء، فله حالتان:

- حالة جيّدة وهي الرفع، كقوله تعالى: ﴿إِن تُبْدُواْ الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاء فَهُو خَيْرٌ لُكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنكُم مِّن سَيِّئَاتِكُمْ ﴾ البقرة 271. والرفع هنا وجه الجزاء وهو

¹- سيبويه، الكتاب، ج3، ص88.

^{2 -} المرجع نفسه، الصفحة نفسها.

الجيد¹، لأنّ الكلام الذي بعد الفاء جرى مجراه في غير الجزاء فجرى الفعل هنا كما كان يجري في غير الجزاء.

- حالة ثانية وهي الجزم، كأن تقول: (من يجتهد فأجره على الله وينل رضا الناس) غير أن النّحاة ذهبوا إلى تفضيل الرفع نظرا لاطّراده في كلام العرب كما ذهب النحاة إلى جواز مجيء المعطوف ماضيا باعتبار جواز وقوع فعل جواب الشرط مضارعا أوماضيا.

11-3- التوسيع بالعبارة الشرطية: تُوسَّع الجملة الشرطية نفسُها بعبارة شرطية أخرى، وهذه الأخيرة قد تأتى معطوفة على الجملة الشرطية الأولى، كما قد تأتى بدون عطف.

أ- عطف عبارة شرطية على أخرى: وعطف عبارة شرطية على أخرى يكون باعتماد حروف العطف: "و" ، "ف"، "أو ":

- إذا توالى شرطان بعطف الواو، فالجواب لهما معا لأنّ الواو تفيد الجمع والمشاركة، نحو قوله تعالى: ﴿ وَ إِن تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أُجُورَكُمْ وَلَا يَسْأَلْكُمْ أَمْوَ الَّكُمْ ﴾. محمد 36.

- إذا توالى شرطان وكانت أداة العطف "أو" فالجواب لأحدهما، ذلك لأنّ "أو" تفيد التخيير وجواب الثاني محذوف يدلّ عليه المذكور.

- وإذا كان العطف بالفاء، مثل: إن جئتني فإن أحسنْت اليّ جئتك، فالجواب للثاني، وما دخلت عليه الفاء من الشرط وجوابه فهو جواب للأول.

ب: توالي عبارتين شرطيتين: قد نتوالى في التركيب النحوي عبارتان شرطيتان وليس بعدهما غير جواب واحد، وقد اختلف النّحاة حول هذا الأخير، أهو جواب للعبارة الشرطية الأولى أم للثانية:

1 - يرى جمهور النّحاة أنّ الجواب للشرط الأول، وجواب الشرط الثاني محذوف لدلالة الشرط الأول وجوابه عليه: على نحو قول الشاعر:

إِنْ تَستَغِيثُوا بِنِا إِنْ تُذْعَرُوا تَجِدوا منّا مَعَاقِلَ عزِّ زانها كرم 2

ومنهم من يرى أنّ جملة الشرط الثانية حال، أي: إنْ تستغيثوا بنا مذعورين، ومن ثمّ كان الجواب للمتقدّم.

2 - مذهب يرى غير ما ذهب إليه أصحاب المذهب الأوّل، إذ يرى أصحابه أنّ في مثل هذه الحالات من التركيب الشرطي يكون الجواب للثاني، على أن تكون العبارة الشرطيّة الثانية

 $^{^{-1}}$ ينظر: سيبويه، الكتاب، ج $^{-3}$ ، ص $^{-1}$

 $^{^{2}}$ السيوطي، همع الهوامع ط1. لبنان: د ت، دار المعرفة، ج2، ص 546 .

 $^{^{3}}$ – الرضي الاستر ابادي، شرح الكافية في النحو، بيروت: دت، دار الكتب العلمية، ج 2 ، ص

وجوابها- كلا هما- جوابا للعبارة الشرطية المتقدمة.

ويذهب ابن قيم الجوزية، في هذه المسألة، مذهبا نرى أنّه وفّق فيه، يقول: «وأحسن من هذا أن يقال ليس الكلام بشرطين يستدعيان جوابين؛ بل هو شرط واحد وتعليق واحد،... فهو جواب لهما معا بهذا الاعتبار، وإيضاحه أنّك إذا قلت: إنْ كلمت زيدا إنْ رأيتِه فأنت طالق، جعلت الطلاق جَزاء على كلام مقيّد بالرؤية لا على كلام مطلق وكأنه قال: إن كلمته ناظرة إليه فأنت طالق » أ يفهم من هذا، أن الشرطين بمثابة جملة شرطية واحدة وليس جملتين منفصلتين.

11-4- التوسيع بالمعترضات:

بالإضافة إلى العناصر النّحوية السابقة التي تُوسَّع بها الجملة الشّرطية، فإن هذه الأخيرة تتوسّع أيضا بجملة من المعترضات التي تتوسّط العبارتين الشرطيتين: فعل الشرط وجوابه. ومن هذه المعترضات ذكر النّحاة 2 ما يلى:

أ - الاعتراض بالنداء: ومنه قوله عز وجل: "قُل رَّبً إِمَّا تُرِيَنِي مَا يُوعَدُونَ رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فَي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ " المؤمنون 93 و 94. فالجملة الشرطية: إمّا تُرين ما يوعدون. أعْتُرِض بينها وبين جوابها " فلا تجعلني " بنداء "رب " و هو منادى لأداة نداء محذوفة.

ومثَّل لذلك الرّضيُّ بالآتي:

ب - الاعتراض بالقسم: ومثّل له الرضيُّ ب :

(إن تأتتي - والله – آتك)

ج- الاعتراض بالدعاء: كأن يقولَ قائل: (إن تأتِني - غفر الله لك - آتِك)

د - الاعتراض بالجملة الاسمية : كأن يُقال: (إن تأتِني - ولا فخر - أكرمنك)

هذه إذن، جملة من العناصر النحوية، التي من شأنها أن توسع الجملة الشرطية، وهذه الموسعات التي تتخلل الجملة الشرطية تلحق - كما هو معلوم - الأنواع الأخرى من الجملة العربية: الاسمية والفعلية، فتضارع بذلك الجملة الشرطية النوعين الآخرين من حيث التركيب والسياق الذي ترد فيه .

^{247.} ص نقيم الجوزية، بدائع الفوائد، دط. دمشق: 1994، دار الخير، ج 1

 $^{^{2}}$ - ينظر: الرضي، شرح الكافية، ج2، ص56.

خــلاصــة الفصــل النظري:

يحسنُ بنا لدى ختام هذه الدراسة النظرية للجملة الشرطية أن ننوّه بأهمّ القضايا التي استوقفتنا:

لعل أهم ما يمكن أن نلفت إليه الأنظار، هو أن الشرط وما تعلق به من قضايا ملازمة له كان محل در اسة مستفيضة متأنية من قبل النّحاة العرب: قديمهم وحديثهم، إذ خُص بأبواب لم تنازعه فيها قضايا نحوية أخرى، وأُفْردت له مسائل تناولته في خضم تطرّق النّحاة لقضايا نحوية شتـــــى.

ومما تجدر الإشارة إليه أيضا، هو أن التركيب الشرطي بما تعلق به من مسائل وقضايا جدير أن يصنف تصنيفا خاصا وهو: (الجملة الشرطية) كجملة قائمة بذاتها لها من الخصوصية في التركيب والدّلالة ما لا يتيح لنا أن نضمّها إلى جملة أخرى: الجملة الفعلية.

كما أنّ اختلاف النّحاة حول قضايا الشرط، لعلّه كان بصفة أبرز في القضايا التي تخص الإعمال النحوي، إذ اختلفوا في عامل الجزم في فعلي الشرط والجزاء، واختلفوا حول الحالات التي يكون فيها فعل الشرط أو جوابه وما لحقهما من معطوفات مجزوما، وذلك مردّه إلى أنّ النّحاة القدامي تناولوا الشرط في قضايا الجزم وأدوات وحروف الجزم.

أمّا من النّاحية التركيبية لبنية الجملة الشرطية فخلُصنا إلى أنّ ثمة نمطا أساسا تتفرع عنه أنماط أخرى، وهذا النمط هو: (إن + مضارع مجزوم + فاعل + مضارع مجزوم + فاعل) وذكر النّحاة أنماطا لا يصلح معها أن يكون التركيب شرطيا إلا إذا اقترن بالفاء أو ما ينوب عنها من روابط.

وهذا النمط الأساسي وما يتفرع عنه من أنماط وصور للتركيب الشرطي سنبسط الحديث فيه بشكل أكثر تفصيل في الفصلين التطبيقيين الذين سيليان هذا الفصل النظري، وذلك لمّا نحاول استقراء أهمّ الأنماط الشرطية الواردة في أحاديث المصطفى عليه السلام، من خلال مدوّنة صحيح البخاري. نشير في الختام، إلى أنّنا لم نتعرّض في هذا البحث إلى نوع آخر من الشرط وهو التركيب الطّلبي الذي يأتي خاليا من الأداة كالأمر وجوابه: ائتي آتك. أو النهي "لا تفعل يكن خير ا"...و إنّما سيُعني هذا البحث بالجملة الشرطية ذات الأداة.

الفصل الثاني

الأنماط الشّرطية للأدوات الجازمة:

1- إنْ

2- من

3 - لما

4- ما

5- أي

6- أينما

7- حيثما

8- مهما

تطرقنا في الفصل النظري إلى قضايا ومسائل نتعلق بالشرط وأحكامه، وأشرنا إلى أنّ النّحاة صنفوا أدوات الشرط باعتماد اعتبارات عدّة: العامل، الاسمية والحرفية والظرفية، البساطة والتركيب..، وتبنينا في تصنيفها معيارا يأخذ بعين الاعتبار مدى دلالة كل أداة على الشرط بأصالة، وأصنطلح عليها بالأدوات الأصلية، وأدوات أخرى لم تدلّ على الشرط بأصالة فسميت أدوات محولةً أو الأدوات غير الأصلية.

أمّا في الجزء التطبيقي الذي ارتأينا أن يكون في فصلين، فآثرنا أن نصنف هذه الأدوات باعتبار عملها النحوي، ومن ثمّ اعتمدنا أشهر تصنيف للأدوات الشّرطية وهو الذي يجعلها قسمين اثنين هما: الأدوات الشرطية الجازمة، والأدوات الشرطية غير الجازمة.

وفي ضوء هذا التقسيم اختص هذا الفصل الأول بالأدوات الشّرطية الجازمة: إن، من، ما ،أي، حيثما، مهما وأينما. أمّا الفصل الموالي فيضطلع بالأدوات الشرطية غير الجازمة: إذا، لو، لولا، أمّا، كلما.

كما بدا لنا في مقدمة هذا الفصل التطبيقي أن نعرض أهم الأنماط الشرطية التي سيطّرد ذكرها فلقد أشرنا آنفا في الفصل النظري وبالتحديد: أحوال الشرط والجزاء أنّ هذين الأخيرين حدّد لهما النحاة أربع أحوال يأتيان عليها: «إذا كان الشّرط والجزاء جملتين فعليتين فيكونان على أربعة أنحاء» أ:

الأوّل: أن يكونا ماضيين في محلّ جزم، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنْ أَحْسَنَتُمْ أَحْسَنَتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾ الإسراء7

الثاني: أن يكونا مضار عين، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَ إِن تُبدُو اْ مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَو ْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ اللَّهُ ﴾. البقرة 284

الثالث: أن يكون الأوّل ماضيا والثاني مضارعا: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يُبْخَسُونَ ﴾ هود 15 .

الرابع: أن يكون الأول مضارعا، و الثاني ماضيا، وهو قليل ومنه قول أبي زيد الطائي:

مَنْ يَكِدْني بِسَيّى كنتُ منه **** كالشّجا بين حلْقه والوريدِ2

^{. 312 ،} جد، 312 ، ابن عقیل، شرح ابن عقیل، مرجع سابق، ج 1

 $^{^{2}}$ - المرجع نفسه، ص نفسها.

بالإضافة إلى هذه الأنماط الأساسية الأربعة التي ذكرها ابن عقيل، فإن ثمة أنماطا أخرى وردت في التراكيب الشرطية، غير أن النّحاة لم يعدّوها من قبيل التراكيب الأساسية، وهي التراكيب التي يأتي فيها الجواب مقترنا بالفاء لأنّه لا يصلح أن يكون شرطا لأنّ الشرط عندهم يجب أن يتركّب من فعلين؛ إلّا أنّ هذه الأنماط تبقى شرطية لدلالتها على الشرط واقتضائها الجواب، واشترط فيها النحاة اقترانها بالفاء.

أما ترتيب هذه الأنماط الشرطية من حيث الفصاحة، فإنّ سيبويه قال بأفضلية الكلام السذي يكون فيه فعل الشرط والجزاء مُتَّفِقي اللفظ والمعنى « فاد قلت: "إن تفعلْ" فأحسن الكلام أن يكون الجواب: "أفعلْ" لأنّه نظيره في الفعل، وإذا قلت: "إن فعلْتَ" فأحسن الكلام أن تقول: "فعلْتُ" لأنّه مثله» أ، بالإضافة إلى سيبويه الذي اعتبر التركيب السابق هو الأجود، فإنّ نحاة آخرين عمدوا إلى وضع ترتيب لأنماط الجملة الشرطية ذات الأداة من حيث الفصاحة والشيوع، وهو على النحو الآتى:

1 - 1 الأداة + فعل الشرط مضارع +فعل الجواب مضارع: يقول المبرد: «وجه الكلم: من يأتِي آتِه» ذلك لأنّ هذا النّمط يضمن خاصيتين للشرط وهما: الجزم والدّلالة على الاستقبال إذْ «لا يجوز أن تكون: "إن" تخلو من الفعل المستقبل لأنّ الجزاء لا يكون إلاّ بالمستقبل» وبهذا يكون الفعلان مجزومين: إن تأتِي أكرمُك.

2 - الأداة + فعل الشرط ماض + فعل الجواب ماض: إذا كان النّحاة قد فصلوا القول في أن الشرط يكون للاستقبال، فإنّهم يرون أنّ فعلي الشّرط إذا كان ماضيين فهما ماضيان في اللفظ لا في المعنى «إنما يقع ما بعدها من الماضي في معنى المستقبل» ففعلا الشرط والجزاء في مثل قوله تعالى: ﴿وإذا مسَّ الإنسانَ الضرُ دعانا لجنبه أو قاعدا أو قائما أل عمران 144، إنما هي أفعال ماضية في اللفظ مضارعة في المعنى. ولهذا فهي في محل جزم إذا كانت أفعال شرط لأدوات جازمة: «وقد يجوز أن تقع الأفعال الماضية في الجزاء على معنى المستقبلة، لأن الشرط لا يقع إلا على فعل لم يقع، فتكون مواضعها مجزومة وإن لم يتبيّن فيها الإعراب». 5 أي أن الأفعال الماضية الواقعة شرطا أو جزاء تكون في محل جزم.

 $^{^{-1}}$ سبویه ، الکتاب، مرجع سابق، ج $^{-3}$ ، ص $^{-1}$

 $^{^{2}}$ - المبرد، المقتضب، مرجع سابق، ج 2 ، 60 .

 $^{^{3}}$ - ابن سراج ، الأصول في النحو ، ج2، ص199.

⁴⁻ المرجع نفسه، ج2، ص.199

 $^{^{5}}$ - المبرد، المقتضب، مرجع سابق ج 2 ، ص 5

3 - الأداة + فعل الشرط ماض + فعل الجواب مضارع: هذا التركيب عدّه النحاة أقلّ فصاحة من النمطين السابقين، غير أنّ منهم من جوّزه على ضعفه: « فإن قلت: "إن فعلْت أفعلْ" كان مستجازا 3 ذلك لأنّ هذين الفعلين إنْ اختلفا في اللفظ، من حيث كون أحدهما ماضيا والآخر مضارعا، فأنّهما متّفقان في المعنى بدلالتهما على الاستقبال.

4- الأداة + فعل الشرط مضارع + فعل الجواب ماض: وهو نمط أجمع النحاة على أنه نادر الاستعمال، فسيبويه ضعف "أفعل مع فعلْت و ذهب جمهور النّحاة إلى أنّ مجيئه يختص بالضرورة الشعرية، وجوزه الفراء وابن مالك 2.

5 - الأداة+ فعل الشرط: أداة ربط +جواب شرط:

يقول سيبويه: «لا يكون جواب الجزاء إلا بالفعل أو الفاء» قسيبويه إذن، يقترح وجهين لجواب الشرط: الفعل أو الفاء. غير أنه لا يقصد من ذلك التخيير وإنما الفعل أو آلا، أمّا الفاء فإمكانية ثانية، ومنه قوله تعالى: ﴿قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أُوَّلُ الْعَابِدِينَ ﴾ الزحرف81. وتُسمّى هذه الفاء فاء الجواب لاقترانها بجواب الشرط، وفاء الربط لأنها تربط بين طرفي التركيب الشرطي. وأضاف النحاة إلى الفاء، الربط بيازا" فهم يرون أن الربط بيازا" كالربط بالفاء ألى وهذا النمط يُعتمد حالة تعذّر إمكانية الإتيان بفعلين بناء على متطلبات مقتضى الحال «فالأصل الفعل والفاء داخلة عليه» ألى ولذلك صئنف هذا النمط في آخر الأنماط المستحسنة من الأنماط الشرطية.

بالإضافة إلى هذه الأنماط التي تتكوّن من فعلين قد يتّفقان لفظا ومعنًى، أو يختلفان لفظا ويتفقان معنًى، أو الأنماط التي يلازم فيها الجملة الشرطية الربط، فإنّه يجدر التتويه إلى أنّ أداة الشرط "لولا" اختصت بالاسم ،أمّا الفعل فلا يليها مباشرة.

هذه الأنماط الأساسية للتركيب الشرطي التي استنبطها النحاة العرب من مدوّنة اللغة العربية، سنعمل على تقصيّها في مدونة صحيح البخاري، في هذا الفصل التطبيقي، والفصل الذي يليه، حيث سنتعرّض لكل أداة وردت في صحيح البخاري من أقوال الرسول - صلى الله عليه وسلم – والأنماط التي انبنت عليها الجملة الشرطية.

الفراء، معاني القرآن، مرجع سابق، ج2، ص6.

^{2 -} ينظر: المرجع السابق.

 $^{^{3}}$ - سيبويه، الكتاب، مرجع سابق، ج 3

 $^{^{4}}$ - ينظر الربط في الجملة الشرطية: الفصل النظري.

 $^{^{5}}$ - المبرّد، المقتضب، مرجع سابق. ج2، ص59.

وقبل ذلك كلّه يحسُن بنا أن نعرض جدو لا إحصائيا يرتب الأدوات الشرطية بحسب نسبة ورود كلّ أداة في الحديث النبوي الشّريف من خلال - صحيح البخاري -:

النسبة المئوية	عدد مرات ورودها	الأداة	الرتبة
%35.14	291	اِذا	1
%25.84	214	من	2
%18.71	155	إن	3
%09.17	76	لو	4
%04.71	39	أمّا	5
%02.29	19	ما	6
%02.29	19	لما	7
%01.81	15	لولا	8

و ثمّة أدوات شرطيّة لم ترد مطلقا في الحديث الشريف وهي: لوما، إِذْما ومتى الشرطية، بينما وردت بعض الأدوات بقلّة مثل: أيّ، كلّما، حيثما، أينما ومهما.

1- الأداة "إنْ"، أنماطها الشرطية:

لئن تتوعت الأدوات الشرطية، واختلف النّحاة في تقسيمها، بين جازمة وغير جازمة، اسمية وظرفية وحرفية، والدلالة على الشرط بأصالة؛ فإنّ الأداة الشرطية "إن" امتازت وتميّزت من دون الأدوات الأخرى جميعها، فلم تتل أداةٌ من أدوات الشرط الحظوة التي بلغتها الأداة "إن".

لقد عدّها النحاة بإجماع، أنها أمّ أدوات الجزاء، فالأدوات الأخرى تتصرّف لتدلّ على أغراض أخرى كالاستفهام والظرفية...، ما عدا "إنْ" فإنّها اختصت بالجزاء ولم تفارقه ولم تتزح إلى غيره من الأضرب والأساليب. كما تبيّن من خلال الدراسة والبحث أنّ النحاة ما إن يتعرضوا لقضية من قضايا الشرط إلاّ مثّلوا لها بالأداة "إن". كما أنّ هذه الأداة، بخلاف الأدوات الأخرى، تعمل ظاهرة ومقدّرة أوذلك بعد الأمر والنهي والاستفهام والعرض والتمني.

أمّا عن ورودها في الحديث النبوي الشّريف، فنقول إن هذه الأداة، بالرّغم ممّا اتسمت به مما سبق ذكره، إلاّ أنها جاءت في المرتبة الثانية من الأدوات الشرطية العاملة الواردة في الحديث الشريف، وهي في المرتبة الثالثة بعد كلّ من الأداتين "إذا" و"من" الشرطيتين؛ إلا أنّ هذا لا يحيل إلا أنّ الأداة "إنْ" وردت بقلّة في الحديث الشريف، وإنّما هي من الأدوات التي كثر شيوعُها في لغة الحديث الشريف عامة، وفي التراكيب الشرطية خاصة، إذْ لم يقلّ ورودها عن مئة و خمسين مرة.

أمّا عن الأنماط الشرطية التي كانت الأداة "إن" مطلعا لها في الأحاديث النبوية، فإنّ الدراسة بيّنت وتوصيّلت إلى أنّ الأنماط التي ذكرها النّحاة للتركيب الشرطي وردت جميعُها في الأحاديث النبوية، سواء الأنماط التي قال عنها النحاة أنّها تراكيب رئيسية، أم الأنماط التي قالوا بقلّتها وندرتها وجوازها في الشّعر دون النثر.

وإن كان النحاة يعتبرون التركيب الشرطي (إن+ فعل مضارع + فعل مضارع) الأفصح من بين الأنماط الشرطية؛ إلا أنّ التركيب الشرطي (إن+ فعل ماض+ فعل ماض) كان الأكثر شيوعا من غيره من الأنماط؛ ولا يعدّ هذا خروجا عن القاعدة النحوية طالما أجاز النّحاة هذا التركيب وجعلوه في المرتبة الثانية ولم يصنفوه من قبيل الكلام " القبيح ": « فإذا قلت "إن تفعلْ"، فأحسن الكلام أن يكون الجواب "أفعلْ": لأنه نظيره في الفعل، وإذا قلت "إن فعلْت"

¹⁻ ابن جنّي، الخصائص، مرجع سابق، ج2، ص861.

فأحسن الكلام أن تقول فعلت لأنه مثله.» يفهم من هذا أن سيبويه لم يجعل توالي فعلين مضارعين شرطا في التركيب الشرطي كما نشير أيضا، إلى أنّ هذا التركيب (إن + فعل ماض + فعل ماض) هو التركيب الأكثر شيوعا في القرآن الكريم من التركيب الشرطي (إن + فعل مضارع + فعل مضارع).

و لمّا كان التركيب الشرطي (إن + فعل ماض + فعل ماض) الأكثر شيوعا في لغة الحديث الشريف، يحسن بنا أن نجعله في صدارة الأنماط الشرطية التي سنتولاها بالتحليل والتمثيل لجميع فروعها من خلال مدونة صحيح البخاري.

النمط الأول: إن +فعل ماض +فعل ماض

آثر النّحاة التركيب الشرطي المكوّن من الأداة "إن" + فعلين مضارعين، نظرا لتعرضهم لقضايا التركيب الشرطي في معرض حديثهم عن عامل الجزم، وكان تفضيلهم لهذا النمط لكونه نتجسد من خلاله نظرية العامل من جهة، ونظرا لكون الشرط يقع مستقبلا؛ أمّا التركيب الشرطي المشكّل من: إن + فعلين ماضيين: « "إن قمت قمت جيء فيه بلفظ الماضي الواجب تحقيقا للأمر وتثبيتا له، أي أنّ هذا وعد مُوفَى به لا محالة كما أن الماضي واجب ثابت لا محالة» 3 ومؤدّى هذا الكلام أنّ الفعل الماضي في التركيب الشرطي يكون ماضيا لفظا، أمّا المعنى فإنّه يصبح دالا على الاستقبال، ويؤتى بالتركيب الشرطي على هذا النّمط للدلالة على قطعية الحدوث.

ولقد ورد هذا النَّمط في الحديث الشريف بصورة مطَّردة، وجاء في فرعين:

الفرع الأول من النمط الأوّل: إن + فعل ماض + فعل ماض.

من ذلك قـول الرسول الله الله الله وطهور ومن ستره الله فـذلك إلى الله إن شاء عذبه، و إن شاء غفر له 4

الحملة الشرطية: إنْ شاء عذَّبه وإنْ شاء غفر له.

ومنه أيضا قوله ﷺ: « إنْ شئتِ صبرْتِ و لك الجنّة وإنْ شئت دعوت الله إن يعافيك»⁵

 $^{^{-1}}$ - سيبويه، الكتاب، مرجع سابق، ج $^{-3}$. ص $^{-1}$

 $^{^{2}}$ – ينظر: عائشة عبيزة، الدلالة التركيبية والقرائن النحوية (سورة البقرة نموذجا)، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، جامعة الجزائر، قسم اللغة العربية وآدابها، 2003 ، ص38.

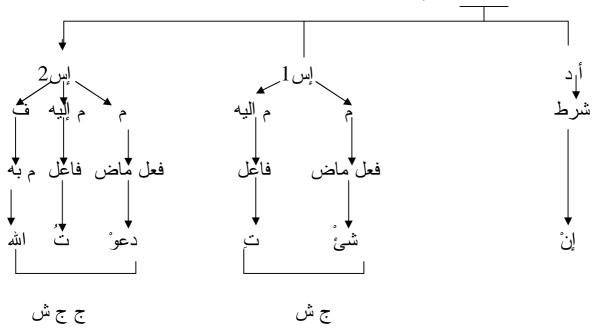
 $^{^{3}}$ - ابن جني، الخصائص. مرجع سابق، ج 2 ، ص 3

 $^{^{4}}$ محمد بن اسماعيل البخاري، صحيح البخاري، ط 1. لبنان: 2003 ، دار الفكر، الحديث رقم $^{-4}$

⁵ - المرجع السابق، الحديث رقم: 5652.

ترسيمة النمط: *1

الحديث: جملة شرطية (إن + فعل ماض + فعل ماض)



لقد ورد فعلا الشرط والجواب في التركيب الشرطي السابق ماضيين. غير أنهما ماضيان لفظا، أمّا معنًى، فهما يدلان على المستقبل، وما صرفهما للدلالة على المستقبل إنما هي الأداة "إن"، وذلك للدلالة كما قلنا آنفا على قطعية ثبوت الجواب، أي: إنّ السائلة في الحديث الشريف إن شاءت دعا لها الرسول على قطعاً، والجواب إذن حاصلٌ قطعاً.

أمّا عن إعمال الأداة "إن" حالة دخولها على الماضي، فإنّ الأفعال الماضية التي تليها تكون في محلّ جزم.

ومن الأحاديث الواردة على هذا النمط قوله ﷺ: « وإنْ تفرقا بعد أن تبايعا ولم يترك واحد منهما البيع فقد وجَبَ البيع »2.

الجملة الشرطية:" إن تفرقا فقد وجب البيع"

وجاء جواب الشرط في هذا التركيب ماضيا مؤكدا بقد، ولما دخلت قد على الفعل الماضي وجب أن يكون الربط بين ركني الجملة الشرطية، فجيء بالفاء رابطة وكذلك قوله على: «...إن استيقظ فذكر الله انحلّت عقدةً، فإنْ توضيًا انحلّت عقدة، فإنْ صلّى انحلّت عقدة.»3

¹⁻ هذه الترسيمات مقتبسه من كتاب مازن الوعر، الجملة الشرطية في ضوء نظرية النحو العالمي.

²⁻ صحيح البخاري، مرجع سابق، الحديث رقم: 2112.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، مرجع سابق، الحديث رقم : 1142

الفرع الثاني من النمط الأول: إن + فعل ماض + فعل ماض مبني للمجهول:

لم ترد أحاديث كثيرة على هذا النمط من التركيب الشرطي، وممّا ورد، قوله بين البيّعان بالخيار ما لم يتفرّقا، فإنْ صدقا وبيـنّا بوركِ لهما في بيعهما، وإن كذبـا وكتما مُحِقت بركةُ بيعهما» 1

الجملة الشرطية: إنْ صدقا و بيّنا بُورِك لهما...و إنْ كذبا وكتما مُحِقت بركةُ بيعهما. وردت في هذا الحديث جملتان شرطيتان عُطفت الثانية على الأولى، وكانتا على النمطذاته: (أداة + فعل ماض مبنى للمجهول):

- → إن صدقا بُورك
- → إن كذبا مُحِقت

ويعُدّ هذا العطف الواقع بين الجملتين من قبيل توسعة الجملة الشرطية، فقد بينًا في الفصل النظري، أنّ الجملة الشرطية تتوسّع؛ وممّا تتوسّع به عطفُها على جملة شرطيّة أخرى، وهذا ما سمّاه النّحاة (توالي شرطين) أو اعتراض الشرط على الشرط، الذي يكون إمّا باشتراك الجملتين في الجواب الواحد، وإمّا أن تستقلّ كلّ جملة بجوابها وهذا لمّا تتوالى الجملتان بعطف، كما هو وارد في الحديث الذي سقناه.

وممّا قاله أيضا، ﷺ: «من كانت له مَظْلِمَة لأحد من عرضه أو شيء، فليتحلَّلُه منه اليوم قبل أن لا يكون دينار ولا درهم، إنْ كان له عمل صالح أُخِذ منه بقدر مظلمته وإن لم تكن له حسنات أُخِذ من سيئات صاحبه فحمل عليه »²

النمط الثاني: إن + فعل مضارع + فعل مضارع:

إذا كانت الأداة " إن " هي أمّ الجزاء فإنّ هذا النمط من التركيب الشرطي هو أصل الأنماط الشرطية جميعها، ذلك لتمثّله غايات الشرط المتمثلة أساسا في الدلالة على الاستقبال وإعمال الأداة "إن" جزما في الفعلين اللذين يليانها .

أمّا ورود هذا النمط في الحديث الشريف فقليل مقارنة بالنمط السابق، وما ورد منه جاء على الفروع الآتية:

^{1 -} صحيح البخاري ، الحديث رقم: 2110.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2449.

الفرع الأول من النّمط الثاني: إنْ + فعل مضارع + فعل مضارع:

قال الرسول ﷺ "لعائشة" « أُرِيتك في المنام مرتين، إذا رجلٌ يحملك في سَرَقَة حرير، فيقول: هذه امْرَ أتك فأكْشفُها فإذا هي أنت، فأقول: إنْ يكُن هذا من عند الله يمضيه » 1

الجملة الشرطية: إنْ يكُن هذا من عند الله يمضيه .

→ إنْ + فعل الشرط (يكن) فعل مضارع ناقص مجزوم+ فعل مضارع مجزوم (يمض). نشير إلى أنّ التركيب الشرطي في هذا الحديث كانت له وظيفة نحوية تمثّلت في كون الجملة الشرطية (إن يكُ هذا من عند الله يمضيه) وقعت في صيغة مقول القول، ومن ثمّ كانت في محل نصب مفعول به.

الفرع الثاني من النمط الثاني: إن + فعل مضارع + مضارع منصوب:

من هذا النمط قول الرسول ﷺ لعمر بن الخطاب: « إن يكُنْه فلن تسلَّطَ عليه وإنْ لم يكنه فلا خير فيه » 2

الجملة الشرطية: إن يكنه فلن تسلَّطَ عليه .

_ إنْ + فعل الشرط ناسخ (يكنه): اسمه ضمير مستتر وخبره الضمير المتصل (_ه)+ جواب الشرط (فان تُسلّط) فعل مضارع منصوب. ولقد ورد هذا التركيب مقترنا بأداة الربط (ف) لأنّه سبق بـ "لن"، وإلاّ لم يحسُن الإتيان به (الربط).

الفرع الثالث من النمط الثاني: إن +أداة جزم + فعل مضارع + أداة جزم + فعل مضارع: ومن ذلك قوله الله عبد الدينار والدرهم والقطيفة والخميصة إن أعطي رضي وإن لم يعط لم يرض > 3

الجملة الشرطية: إن لم يعطُ لم يرضَ.

في مثل هذا النّمط تعرّض النّحاة إلى قضية عامل الجزم في فعل الشرط هل أداة الشرط "إن" هي التي أعملِت في الفعلين المضارعين، أم أنّ عامل الجزم هو الأداة "لم" التي سبقت الفعلين المضارعين؟ غير أنّ النّحاة أجمعوا على أنّ عامل الجزم هو "إن" الشرطية أمّا الأداة "لم" فاختصت بالدلالة على النّفي دون العمل جزما.

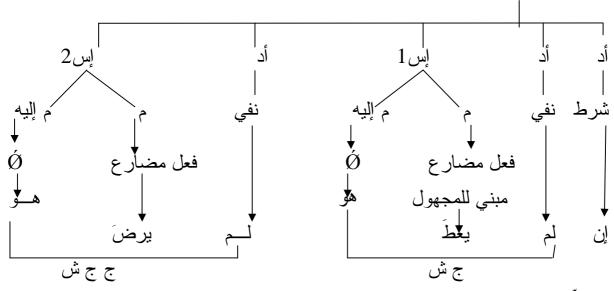
^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 5078.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3055.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 6435.

ترسميك النمط:

الحديث: جملة شرطية أداة + فعل مضارع مجزوم + فعل مضارع مجزوم .



تشكّلت هذه الجملة الشرطية من: أداة (إن) + فعل الشرط (لم يعط): فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم ب "إن" وعلامة جزمه حذف حرف العلة + نائب فاعل (ضمير مستتر) + جواب شرط (لم يرض) فعل مضارع مجزوم ب "إن" + فاعل ضمير مستتر.

ومن ذلك قوله ﷺ: «لا تدخلوا على هؤلاء المعذّبين إلا أن تكونوا باكين فإن لم تكونوا باكين فلا تدخلوا عليهم ». 1

النمط الثالث: إن + فعل ماض + جملة اسمية.

ورد هذا التركيب الشرطي بقلّة في الأحاديث النبويّة، ومن ذلك قول الرسول على: «إذا أتيت مضجعك فتوضيّاً... ثم قُل ...اللهم آمنت بكتابك الذي أنزلت ونبيّك الذي أرسلت فإنْ مُت من ليْلتِك فأنت على الفطرة » 2

الجملة الشرطية: إن مُتّ فأنت على الفطرة.

جاء هذا النمط من التركيب الشرطي مكونا من: أداة (إن) + فعل ماض (مت) + رابط (ف) + مبتدأ (أنت) + خبرمحذوف. الجملة الاسمية (فأنت على الفطرة) هي جواب شرط وجيء بساف" للسريط بينها وبين فعل الشرط وجوبا، لأنّ الجملة الاسمية لا تكون المجازاة بها، «لأنّ الجزاء يقع بالفعل أو بالفاء لأن معنى الفعل فيها» ويُفهم من ذلك أن جواب الشرط إمّا

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 433.

²⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: . 247

 $^{^{3}}$ - المبرد، المقتضب، مرجع سابق، ج2، ص49.

أن يكون فعلا، وإن لم يكن كذلك وجب أن يربط بينه وبين فعل الشرط برابط: الفاء وإمّا إذا الفجائية. وممّا ورد على هذا النمط أيضا من أحاديث المصطفى قوله في :« إنْ صلّى قائما فهو أفضلُ، ومَنْ صلّى قاعدا فله نصفُ أجر القائم ومَنْ صلّى نائما فله نصف أجر القاعد» أحاء التركيب الشرطي (إن صلّى قائماً فهو أفضل له) مكوّنا من فعل ماض +جواب شرط: جملة اسمية وتمّ الربط بين ركني الجملة الشرطية بالفاء .

النمط الرابع: إن + فعل ماض + جملة إنّ:

هو أيضا من التراكيب القليلة في حديث الرسول و ومن ذلك قوله: « أمّا بعد. فإنّي أدعوك بدعاية الإسلام، أسلّم، يُؤنِّكَ اللهُ أجر ك مرتين، فإنْ تولّيْت فإنّ عليك إثمَ الأريسيينَ» 2 الجملة الشرطية: فإن تولّيْت فإنّ عليك إثمَ الأريسيينَ

___ أداة (إن) + فعل الشرط (جملة فعلية) فعل ماض+ فاعل (ضمير)+ جواب شرط (جملة إنّ) اسمها (إثم) وخبرها مقدّر.

ولقد جاء هذا التركيب مقترنا بفاء الجزاء لأنّ جواب الشرط، كما أسلفنا، إن لم يكن فعلا لا بدّ أن يقترن برابط .

ومن ذلك قول ﴿ ... إِنَّمَا الْإِمَامِ جُنَّة، يُقاتَل من ورائه، ويُتَّقى به، فإنْ أَمَر بتقوى الله وعدَلَ فإنّ له بذلك أُجْرًا، وإنْ قال بغيره فإنّ عليه مِنْهُ »3

النمط الخامس: إن + فعل ماض + لا النافية للجنس:

هذا النمط نادر في الحديث الشريف، قال الرسول ﷺ: «إنْ كان يَدًا بيَدٍ فلا بأس وإنْ كان نَساءً فلا يصلح »4

الجملة الشرطية: إن كان يدا بيد فلا بأس.

ورد جواب الشرط جملة اسمية (فلا بأس) دخلت عليها لا النافية للجنس واقترنت هذه الأخيرة بفاء الربط.

النمط السادس:إنْ + فعل ماض + فعل أمر:

هـذا النمط ورد بكثـرة في الأحاديث الشريفة، ذلك لأنّ الأمر هو الأسلوب الأنسب لتبليغ

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1115.

^{2 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 07.

 $^{^{2}}$ صحيح البخاري، الحديث رقم: 3

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2060.

الأحكام، والتشريع والنصح والدعوة. ومما ورد من ذلك قـوله: ﷺ: « إنّماجُعـلَ الإمامُ لِيؤتمَّ بِهُ فَإِذَا رَكُعُ فَارْكُعُوا، وإذا رفع فارفعوا، وإنْ صلّى جالسا فصلّوا جلوسا» أ

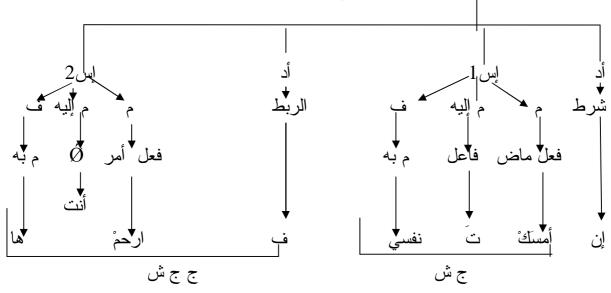
الجملة الشرطية: إنْ صلى جالسا فصلُوا جُلوسا.

→ إن + فعل الشرط (صلى) + حال (جالسا) + فعل جواب الشرط (صلوا) +حال.

أمّا عن الإتيان بالرابط (الفاء) مع جواب الشرط (فعل الأمر) يقول المبرد: « وأمّا إذا كان الجزاء بشيء يصلح الابتداء كالأمر والنهي والابتداء والخبر، فإنّه لا يرتبط بما قبله، و ربما آذن بأنه كلام مستأنف غير جزاء لما قبله فحينئذ يفتقر إلى ما يربطه بما قبله فأتوا بالفاء لأنّها تقيد الاتباع وتؤذن بأنّ ما بعدها سبب لما قبلها» ومن ثمّ لزمت الفاء الأمر الواقع جواب شرط لأنّه من الأساليب الطلبية. ومما ورد أيضا على هذا النمط من الأحاديث النبوية، قوله على: « باسمك ربّي وضعت جنبي وبك أرفعه، إنْ أمسكت نفسي فارحَمْها وإنْ أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين» 3

الجملة الشرطية: إنْ أمسكْتَ نفسى فارحمْها.

ترسيمة النمط: الحديث: جملة شرطية (إن +فعل ماض + فعل أمر)



و من ذلك أيضا قول الرسول ﷺ: « إذا دعا أحدُكم فأيعْزِمْ المسألةَ، و لا يقُلْ اللَّهُمَّ إنْ شئت

 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 689.

 $^{^{2}}$ - المبرد، المقتضب، مرجع سابق، ج 2 ، ص 2

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6320.

فأعطني، فإنّ لا مُستكره له اله وقفنا عليه في هذا النّمط، أنّ الجملة الشرطيّة لا تتعرض للتوسعة، بل يُؤنّى بالجواب بتتابع سريع واتّصال مباشر بفعل الشرط: إنْ شئت فأعطني، إنْ أمسكت نفسي فارحمها...أمّا غيرها من الأنماط فكثيرا ما تتمّ توسعة الجملة الشرطية في ركنها الأولّ، كقوله على: «إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة أنْصبت – والإمام يخطب - فقد لغونت» إذْ نلاحظ في هذا الشاهد أنّ فعل الشرط (قلت) وسيّع بعناصر لغوية منها: مفعول فيه (يوم الجمعة) ومقول القول (أنصت) وجملة اعتراضية (والإمام يخطب) في حين لا نجد لهذه الظاهرة أثرا لمّا يكون جواب الشرط فعل أمر.

النمط السابع: إن + فعل ماض +فعل مضارع:

الأحاديث الواردة على هذا النمط من التركيب الشرطي كثيرة، واتخذت صورا متعددة:

الفرع الأوّل من النّمط الستابع: إن + فعل ماض + فعل مضارع:

وهو من التَّراكيب الواردة بكثرة في لغة الحديث الشَّريف، ومن ذلك قول الرَّسول ﷺ: «إنَّ الله قال:...وإنْ سأَلني لَأُعْطِيَـنَه وإن استَعَاذني لأُعِـيذَنَّه» 3

الجملة الشّرطية: إن سألني لأعْطينّه.

→ الأداة (إنْ) + فعل ماض (سأل)+ نون الوقاية + م به ضمير متصل + جواب شرط: فعل مضارع (لأعطينه): أداة توكيد (اللام) + فعل مضارع + نون التوكيد + مفعول به .

ولقد جاء جواب الشرط في هذا الحديث فعلا مضارعا مؤكّدا، مما دلّ على قطعية الاستجابة وهو من دلالات هذا التركيب إذا تشكّل مع الفعل الماضي.

ورد في الحديث أيضا جواب الشرط فعلا مضارعا مؤكدا بـ (سـ) في مثل قوله ﴿ «يا عائشة، فإنّه بلَغني عنكِ كذا وكذا، فإنْ كنـتِ بريئةً فسيُبرّئك الله ﴾ جاء جواب الشرط (فسيبرّئك) مؤكدا بـالـ (سـ) وهي للمستقبل القريب، أي: ياعائشة، إن كنت بريئة فإنّ براءتك ستكون من عند الله قريبا، وهذا ما أكّده توالي الأحداث، إذْ سرعان ما جاءت التبرئة من الله عزّ وجلّ. أمّا عن اتصال أداة الربط (فـ)بجواب الشّرط وهو فعل مضارع، فلأنّه ورد مؤكدا بالسين ولو جاء مجردا منها لاستغنى الجواب بالمضارع دون الفاء.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 6338.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 934 .

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم : 6502.

^{4 -} صحيح البخاري، الحدي: 2661.

الفرع الثاني من النمط السابع: إن + فعل ماض + نفى / نهى + فعل مضارع:

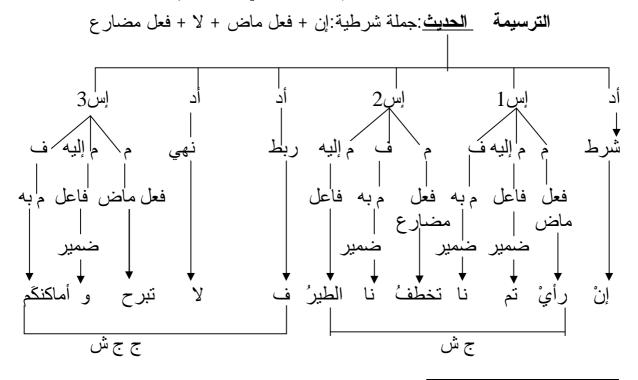
وهو من التراكيب الشائعة في لغة الحديث لأنّ النّهي والنفي -كما أسلفنا - أسلوب يناسب غايات الأحاديث النبوية المتمثلة في التشريع وتبليغ الأحكام ومقاصد الشريعة وفقهها...ومن ذلك قول الرسول و «استَوْصُوا بالنّساء خيرا فإنّهن خُلِقْن من ضلِع، وإنّ أعوجَ شيء أعلاه، فإنْ ذهبْتَ تقِيمه كسرته وإن تركته لم يزلُ أعوجَ فاستوصُوا بالنساء خيرا» 1

__ الفعل المضارع ورد منفيا بـ "لم" (لم يزل).

و جاء على هذا النمط قول الرسول ﷺ: « إن رأيتمونا تخطفُنا الطّيرُ فلا تبرحوا مكانكم حتى أرسل إليكم، وإنْ رأيتمُونا هَزمْنا القومَ فلا تبرحُوا حتى أرسل إليكم »2

الجملة الشرطية: إن رأيتمونا تخطفنا الطير فلا تبرحوا مكانكم.

وهنا نشير إلى أنّ عامل الجزم في الجواب إن كان مضارعا هو إمّا الأداة (لا) باعتبارها أداة جزم، وإمّا الأداة الشرطية (إن) باعتبارها جازمة لفعلين، غير أنّ النحاة أجمعوا على جواز رفع المضارع إذا جاء جواب شرطٍ لفعل ماض، ذلك لأنّه لمّا عُطّل الإعمال في الفعل الأول، فالوجه عدم إعماله في الثاني، وذلك مذهب سبويه إذْ يرى أنّ الجواب ينجزم بما قبله. وما قبله هو إمّا الأداة وإمّا الأداة وفعل الشرط معا، ويبدو لنا أنّ نسنب الجزم إلى الأداة (لا) هو الأقرب للصواب طالما جوّز النحاة ذلك، ولم تعمل (إنْ) في الفعل الذي يليها.



 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .5186

 $^{^{2}}$ صحيح البخاري، الحديث رقم: 3039.

هذه الجملة الشرطية تشكّلت من أداة (إن)+ فعل ماض (رأيتمونا) فعل ماض+ فاعل (ت) + مفعول به أوّل+ حال (تخطفنا): جملة فعلية في محل نصب حال + أداة ربط + أداة نهي (لا) + جملة جواب الشرط (تبرحوا أماكنكم). كما نشير إلى أن هذا التركيب الشرطي اشتمل توسعة في ركنه الأول (فعل الشرط) وذلك بجملة فعلية (تخطفنا الطير) التي وردت في محل نصب مفعول به ثان.

كما أنّ جواب الشرط ورد مقترنا بأداة الربط (الفاء) وذلك لمّا لحقته أداة النهي (لا) ومن هذا النمط، أيضا قوله على: «إنْ كان يدا بيد فلا بأس، وإن كان نساءً فلا يصلح» أ

→ وإنْ كان نساءً فلا يصلح.

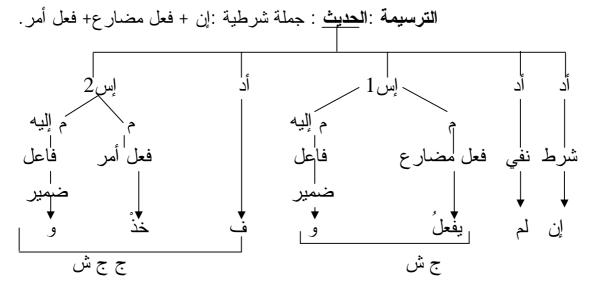
النمط الثامن:فعل مضارع +فعل أمر:

نوجز الأحاديث الواردة على هذا النمط في الفروع الآتية :

الفرع الأول من النمط الثامن: فعل مضارع +فعل أمر:

ومنه قوله، ﷺ: « إن نزلتم بقوم فأُمِر لكم بما يَنْبَغي للضيّيف فاقبَلوا، فإنْ لم يفعلوا فخذوا منهم حقّ الضيّيف »²

الجملة الشرطية: فإنْ لم يفعلوا فخُذُوا



و منه أيضا قوله ﷺ: «أمّا ما ذكر ْتُ من أهل الكتاب فإنْ وجدتم غيرها فلا تأكلوا فإنْ لم تجدوا

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2461.

68

 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1

فاغسلو ها و كُلو ا فيها»1

ورد هذا النمط من التركيب الشرطي في هذا الحديث، والحديث الذي قبله مكوّنا من: أداة (إن) + فعل مضارع مجزوم (لم تجدوا) وهو مجزوم بإن + لم النافية + رابط (فاء) + جملة جواب الشرط: فعل أمر.

نشير إلى أنّ هذا الحديث اشتمل جملتين شرطيتين: (إن و جدتم...) + (فإن لم تجدوا...) وهذا من قبيل توسعة الجملة الشرطية بالعطف، عُطفت الجملة الشرطية الثانية على الأولى للدلالة على تفصيل الأحكام الفقهية.

ووردت قبل الجملتين المذكورتين جملة شرطية أخرى، أداتها "أمّا": (أمّا ما ذكرت من أهل الكتاب) فقد استوفت ركنها الأوّل: جملة الشرط، بينما لم تستوف ركنها الثاني: جملة جواب الشرط؛ وجوابها إنّما هو الجملة الشرطية (فإن وجدتم غيرها فلا تأكلوا)، ومن ثمّ فإنّ هذه الأخيرة كانت لها وظيفة نحوية في هذا الحديث تمثّلت في كونها وقعت جواب شرط للأداة "أمّا" وفعلها. ومن هذا الفرع أيضا، قول الرسول على مجيبا عن سؤال امرأة: « إن لم تجديني فأتي أبا بكر»2

الفرع الثاني للنمط الثامن: اقتران جواب الشرط بلام الأمر:

معلوم أنّ (لام الأمر) تدخل على الفعل المضارع فتعمل فيه جزما، كما أنها تصرف معناه للأمر، و من ثمّ جعلنا هذا الفرع ضمن فروع النّمط الذي يكون فيه جواب الشرط فعل أمر ذلك لأن كليهما فعل طلبيّ دالّ على الأمر. ومن ذلك قول الرسول، على: « مَنْ كانت له أرض فليزرعْها أو ليمنحْها فإنْ لم يفعل فليمسكُ أرضَه»

الجملة الشرطية: إن لم يفعلْ فليمسك أرضه.

→ أداة (إن)+ جملة الشرط (لم يفعل): أداة نفي (لم) + فعل مضارع مجزوم بـ "إن" + أداة ربط (ف)+ جملة جواب الشرط (ليمسك أرضه): لام الأمر+ فعل مضارع مجزوم بـ "إن" +مفعول به.

نذكر بما سلف ذكره من أن عامل الجزم هـو الأداة الشرطية (إنْ) في فعل الشرط وفي جوابه، بينما تتجرد الأداة (لم) للدلالة على النفى، و تتجرد (لام الأمر) للدلالة على الأمر ومما

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 5478.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3659.

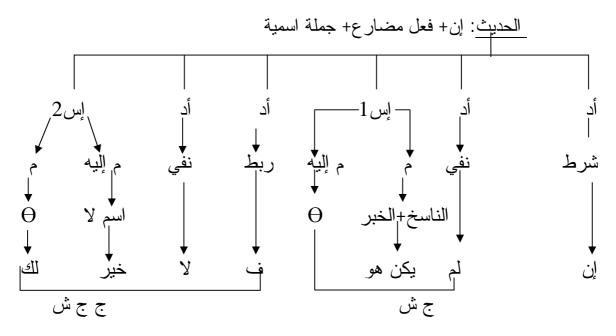
^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2340.

قاله ﷺ في هذا النمط، أيضا: «و إن لم يجدْ نَعْلَيْن فليلبسْ الخفين، وليقطَعْهما حتى يكونا أسفل من الكعبين»¹

النمط التاسع: إن + فعل مضارع +جملة اسمية:

وهو من الأنماط التي تلزمها أداة الربط ولا تفارقه، ذلك لأن الجواب ليس فعلا، ورأينا سابقا أن الجواب يكون إمّا فعلا وإما مقترنا بالفاء. ومن ذلك قوله لعُمر لما أراد ضرب عنق رجل أساء الأدب لرسول الله على: « دعْه إنْ يكُن هو فلا تُطِيقُه وإنْ لم يكن هو فلا خير َ لك في قتله» الجملة الشرطية: إن لم يكُنْ هو فلا خير َ لك في قتله.

الترسيمة التحليلية: الحديث:جملة شرطية:إن + فعل مضارع + جملة اسمية



تشكّلت الجملة الشرطية في هذا النمط من: أداة (إنْ)+ جملة شرطية (لم يكن هو): فعل مضارع ناقص مجزوم اسمه محذوف (تقدير الكلام: إن لم يكن المسيئ هو) + حرف ربط (ف)+ جملة جواب الشرط (لا خير فيه): لا: نافية للجنس + اسمها (خير)+ خبرها محذوف تعلّق به الجار والمجرور اللّذان دلاّ عليه.

من ذلك أيضا قول الرسول ﷺ: «أسرعوا بالجِنَازة، فإنْ تكُ صالحة فخيرٌ تُقدِّمُونها إليه وإنْ تكُ سوى ذلك فشرٌ تضعُونه عن رِقَابكم» 3 → إن تكُ صالحةً فخيرٌ تقدمونها .

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 1843.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6618.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3

جاء جواب الشرط في هذه الجملة جملة اسمية (فخير):أداة ربط (ف)+ خبر (خير)بينما حذف المبتدأ وأصلها: (فهو خير).

وورد من هذا النّمط أيضا تركيب كان جواب الشرط فيه جملة "إنّ" وذلك في قول الرسول ﷺ: «لقد كان فيما قبْلُكم محدّثون فإنْ يك في أمّتي أحدٌ فإنّه عمر". أ

→ إن يك في أمّتني أحد فإنّه عمر .

النمط العاشر: اعتراض الشرط على الشرط:

اعتراض الشرط على الشرط، أو توالي شرطين، أوعطف شرط على آخر، كل هذه المصطلحات أطلقها النّحاة على اجتماع شرطين اثنين في تركيب شرطي واحد، وهو كما بيّناه آنفا، يتنازع فيه فعلا الشرط جوابا واحدا، ووقع الخلاف بين النحاة : لأيهما يكون الجواب ؟ ذهب فريق إلى أن الجواب للمتقدّم، وذهب آخر إلى أن الجواب لفعل الشرط الثاني بينما ذهب آخر إلى اعتبار الجواب للثاني وهما معا (فعل الشرط الثاني وجوابه) بمثابة جواب لفعل الشرط الأول .

و لقد وردت أحاديث شريفة على هذا النمط في مدونة صحيح البخاري، منها قوله $\frac{1}{2}$: « إذا رأى أحدُكم جنازةً فإنْ لم يكن ماشيا معها فَلْ يَقُمْ $\frac{1}{2}$

في هذا الحديث تنازع فعل الشرط الأول (رأى) وفعل الشرط الثاني (لم يكن) جوابا واحدا وهو (فليقم) بالرّغم من أنّ كلاً استقلّ بأداته، ومن ثم يكون جواب الشرط (فليقم) جوابا لفعل الشرط الثاني (إن لم يكن)، وفعل الشرط الثاني وجوابه (إن لم يكن...فليقم) جواب الشرط الأولّ (إذا رأى). وقد ذهب ابن قيم الجوزية إلى أنّ هذا التركيب الشّرطي إنّما هو جملة شرطية واحدة وليس جملتين، وعليه يكون التّركيب الشرطي الثاني ذا وظيفة نحوية تمثّلت في كونه جواب الشرط الأول.

ومن هذا النمط أيضا قول الرسول ﷺ: «وإنّ قريشا قد نَهِكَتْهم الحربُ وأضرّتْ بهم، فإنْ شاؤوا مادَدْتُ هم مُدّة ويُخَلّوا بيني وبين النّاس، فإنْ أُظْهَر ْ فإنْ شَاؤوا أن يدخُلُوا فيما دخل فيه الناس فعلوا وإلا فقد جَمّوا »3

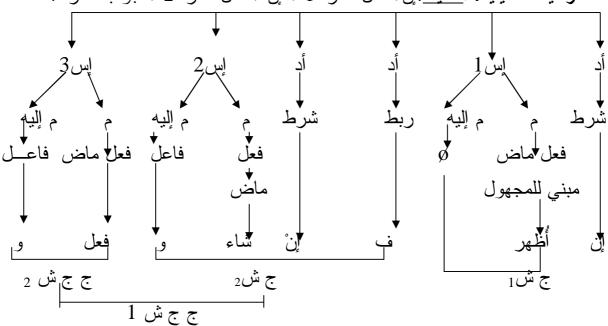
الجملة الشرطية: فإن أظهر فإن شاؤوا.....فعلوا.

¹ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .3689

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1308.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2731.

ترسيمة تحليلية: الحديث: إن + فعل الشرط1 + إن + فعل الشرط2 + جواب الشرط.



الجملة الشرطية في هذا الحديث تكونت من أداة (إنْ) + فعل الشرط1 (أظهر) مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر + ربط (ف) + أداة شرط (إنْ) + فعل الشرط2 (شاؤوا) + جواب الشرط 2 (فعلوا). والجملة الشرطية الثانيّة (فإن شاؤوا فعلوا) هي جملة جواب الشرط الأوّل.

النمط الحادي عشر: إن + الحذف:

وردت أحاديث كثيرة تضمّنت حذف أحد أركان الجملة الشرطية، علما أن ظاهرة الحذف، كما أشرنا آنفا، إنّما هي ظاهرة مطّردة في الجملة الشرطية، شأنها في ذلك شأن الجملة في اللغة العربية التي يطال الحذف أحد عناصرها النحوية لأغراض شتى يتوخّاها المتكلم.

من الحذف الوارد في الحديث الشريف مع الأداة "إن" قوله ﷺ: « صل قائما فإن لم تستطع فقاعدًا فإن لم تستطع فعلى جَنْبِ» أ

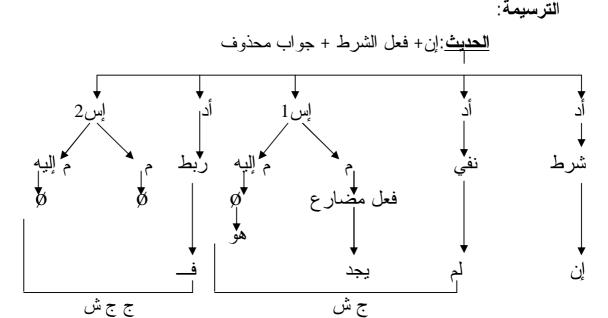
الجملة الشرطية: فإنْ لم تستطع فقاعدا. حُذف في هذا التركيب الشرطي ركنٌ من أركانه ألا وهو جواب الشرط، وأصل الكلام (فإن لم تستطع فصل قاعدا)، فحذف فعل الشرط (فصل) نظرا لوجود ما يدل عليه وهو الفعل (صل) الوارد في أوّل الحديث، وكذلك الحال (قاعدا) والغرض من ذلك الإيجاز وتفادي التكرار المعيب، وإلا صار التركيب: (صل قائما فإنْ لم تستطع فصل على جنب)

ومن ذلك أيضا قوله ﷺ: «إتَّـقُوا النّار ولو بشق تمرة فإنْ لم يَجـدْ فبكلمة طيّبة»²

 2 - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6023.

 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: . 1117

الجملة الشرطية: فإن لم يجد فبكلمة طيبة



حُذف في هذا التركيب الشَّرطي الجواب، وأصل الكلام (فإنْ لم يجد تمرة فليتَّق النارَ بكلمة طيبة) ودلَّت الفاء الرابطة على الجواب المحذوف، كما دلّ عليه أيضا الفعل الوارد في بداية الحديث(اتقوا)

ومن الحذف الوارد في الشرط أيضا، قوله في: « اعْرِفْ عِدَّتَها...فإنْ جاء صاحبُها وإلاّ فاستَمتع بها.» أي (إن جاء صاحبها فسلّمه إيّاها وإلاّ فاستمتع بها).

و من الحذف الوارد في الحديث أيضا، حذف فعل الشرط وفعل الجواب معا والإبقاء على الأداة، و من ذلك قوله على: «من كان عنده طعامُ اثنيْن فَلْ يَذْهَبْ بِثَالَتْ وإنْ أربعٌ فخامسٌ وسادسٌ.»2

الجملة الشرطية: وإنْ أربع فخامس.

حُذف من هذه الجملة الشرطية فعلُ الشرط وجوابُ الشرط إذْ أنَّ أصل الكلام (إن كان عنده طعام أربع فلْ يذْهَب بخامس). وما دلّ على الحذف إنما هي الجملة الشرطية التي عُطفت عليها جملةُ الشرط ذات الحذف، أضيف إلى ذلك الربط (ف) الذي دل على أن ثمة عنصريْن نحوييْن رُبط بينهما، ولمّا وردت "إن" الشرطية دلّت على أن المحذوفين هما فعلُ الشرط و جوابه.

ومن الحذف الذي وقفنا عليه في التركيب الشرطي الوارد مع الأداة "إن" في الحديث الشريف، حَذْفُ فعلى الشرط والجواب معا، دون ذكر أي عنصر نحوي بعد الأداة. وقد ورد هذا

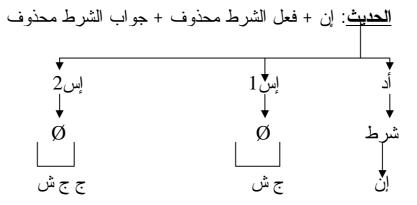
^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: . 2437

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 602.

النوع من الحذف في قوله 3: « قال لي جبريل: من مات من أُمَّتِك لا يشرك بالله شيئًا دخل الجنة ...قال (الرسول 3) وإن سرق وإن زنى؟ قال وإن 1

الجملة الشرطية: →و إن.

<u>ترسیمته</u>



إنْ حاولنا أن نعيد الكلام إلى أصله قلنا (وإن سرق و إن زنى دخل الجنة) وورد هذا النوع من الحذف (حذف ركني التركيب الشرطي) لأنه وقع جوابا للاستفهام، وفي هذا المقام يُنشد الحذف درءا للتكرار كأنْ تقول: من أكرمْت؟ فيقال: محمداً. أي، أكرمْتُ محمداً.

و من الحذف في التركيب الشرطي أيضا، نمط من قبيل (نجح إن اجتهد)، ذهب النحاة إلى أن هذا التركيب لا يتعلق بتقدّم الجواب على فعل الشرط، وإنّما حُذف جواب فعل الشرط و دلّ عليه المتقدّم، باعتبار أنّ أداة الشّرط لها صدارة الكلام، وأنّ العلاقة بين الشّرط وجوابه علاقة سببية فلا يصبح أن يتقدم المسبّب عن المسبّب ومن ثمّ لا يتقدّم أيضا المعمول عن العامل². بينما ذهب الكوفيون إلى أن المتقدم هو جواب الشرط نفسه وليس دالا على الجواب³. ويبدو لنا أن الرأي الأوّل أكثر إقناعا لأنّه يأخذ بعين الاعتبار أحكام الشرط ودلالتَه.

قال رسول الله ﷺ في شأن رجل قال إنه لا يزيد عن الفرائض و لا يُنقِص: «أفلحَ إنْ صدقَ» 4 الجملة الشرطية: إن صدق.

تركبت هذه الجملة الشرطية من: أداة (إن)+ فعل شرط (صدق) + جواب شرط محذوف دلّ عليه المتقدّم على أداة الشرط (أفلح) وبذلك تكون الجملة الشرطية مستأنفةً بعد الفعل (أفلح).

 2 - ابن سراج، الأصول في النحو، مرجع سابق، ج 2 ، ص 2

¹ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3222.

^{. 623 -} ابن الأنباري، الإنصاف في مسائل الخلاف، ج 2 ، ص 3

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2678.

النمط الثاني عشر: اجتماع الشرط والقسم:

أجمع النّحاة في مثل هذا النمط أن يكون الجواب للمتقدّم من القسم والجزاء، وذلك لأنّ الشرط والقسم يتنازعان جوابا واحدا حالة اجتماعهما في تركيب واحد. من ذلك قول الرسول و « فإن شاؤوا أن يدخلوا فيما دخل فيه الناس فعلوا، وإلّا فقد جمّـوا. وإن أبوا فو الّذي نفسي بيده لأقاتلـنّهم على أمري هذا حتى تنْفَرد سَالفَتى وليُنْفِـذَنّ الله وعدَه » أ

الجملة الشرطية : إنْ هم أبو افو الذي نفسي بيده الأقاتلنّهم. فلمّا تقدّم الشرط (إن هم أبو العلى القسم (فو الذي نفسي بيده) كان الجواب (الأقاتلنّهم) المشرط، بينما كان جواب القسم محذوفا دلّ عليه جواب الشرط.

عددْنا إذن اثْنَيْ عشر نمطا، تفرّع بعضها إلى صور فرعية، تلكم كانت أهم التراكيب الشرطية الواردة مع أمّ الجزاء (إنْ) في الأحاديث النبويّة الواردة في صحيح البخاري.

75

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2732.

2 - "من"، أنماطها الشرطية

أشرنا آنفا أنّ الأداة الشرطية "إن" حفلت باهتمام النّحاة وعدّت أمّ الجزاء. وبينّا أيضا أنّها بالرّغم من ذلك لم تحظ بالمرتبة الأولى من حيث انتشارها في لغة الحديث الشريف؛ أمّا الأداة التي نالت هذه المكانة إنّما هي الأداة الشرطية "من" فهذه الأخيرة وردت في الحديث الشريف في أكثر من مائتي مناسبة.

ولئن كنّا أسلفنا الحديث عن هذه الأداة في الجزء النّظري، فإنه جدير بنا القول: إنّ من "من" الشرطية من أدوات الجزاء الجازمة، وهي من الأسماء لا من الحروف ولا من الظروف، اختصت بالعاقل كما اختصت الأداة "ما" بغير العاقل « و (من) تكون لما يعقل في الجزاء »1

وتشكّل مع "من" في الأحاديث الشريفة أنماط شرطية تفرّعت عنها صور فرعية من كلّ نمط كلّ ذلك يأتي بيانه فيما يلي:

النمط الأول: من + فعل مضارع + مضارع:

آثرنا أن نستهل بهذا النمط ، طالما اعتبره النّحاة التركيب الأساس في الجملة الشرطية، غير أنّه لم يشع في الحديث الشريف شيوع الأنماط الأخرى، التي يكون فيها الجواب فعلا ماضيا أو جملة طلبية. ومن الصور التركيبية المتفرّعة عن هذا النمط نذكر:

الفرع الأول من النمط الأول: من+ فعل مضارع+ فعل مضارع:

من ذلك قول الرسول ﷺ: «اليد العليا خير من اليد السفلى...ومن يستعفف يعفه الله ومن يستغف من يعنبه الله » 2 يستغن يغنبه الله » 2

الجملة الشرطية: من يستعفف يعفّه الله ومن يستغن يغنِه الله .

تشكّل هذا النّمط الشرطي من: أداة (من) +جملة الشرط: فعل مضارع مجزوم (يستعفف) + جواب الشرط (يعفّه) فعل مضارع مجزوم + فاعل ضمير مستتر + مفعول به (هـه).

علامة جزم المضارع الواقع جوابا هي السكون المحرَّك فتحا (يغفّ) لتفادي التقاء الساكنين، والأصل (يعفِفُه).

لقد استوفى هذا النَّمط الشرطيّ كلّ الشروط التي حدّدها النَّحاة للجزاء:

- صدارة الأداة للتركيب الشرطى.

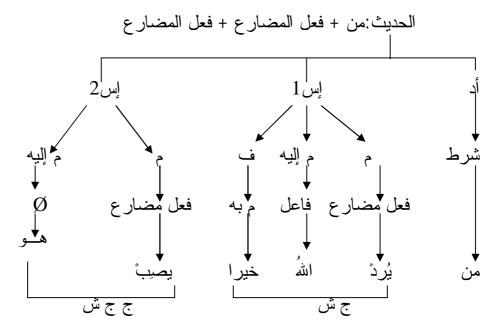
 $^{^{1}}$ - ابن سراج، الأصول، مرجع سابق، ج2، ص 97.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1427.

- إعمال الأداة في فعلين مضار عين (يستعفف يعفُّه)
 - دلالة الشرط على المستقبل.
- استغناء الجواب عن الربط لأن الفعلين مضارعان.

ومن الأحاديث التي وردت على هذا النمط قوله ﷺ: «من يرِدْ الله به خيرا يفقّه في الدين» أو من ذلك أيضا قول الرسول ﷺ: « من يرِدِ اللهُ به خيرا يُصبِبْ منه»

ترسيمة النمط:



استوفى هذا الحديث أيضا الشروط المحددة لهذا النمط والتي ذكرناها آنفا، فجاء الفعلان المضارعان مجزومين بالأداة الشرطية(من) → (يُردْ - يُصبْ)

الفرع الثاني من النَّمط الأول: منْ + فعل مضارع + لام الأمر +فعل مضارع:

من ذلك قول الرسول ﷺ: « من لم يجد النّعليْن فلْيلبس الخفّيْن، ومن لم يجد إزارًا فلْيلبس سراويلَ، للمُحرمِ» 3

الجملة الشرطية: من لم يجد النّعْلَيْن فلْ يَلْبس الخفّيْن.

ورد كلَّ من فعل الشرط وجوابه فعلين مضارعين، غير أنَّ جواب الشَّرط اقترن بـــ : "لام الأمر" فصرفت معناه للأمر، وجعلته دالاً على الطلب، ومن ثمَّ وجب اقترانه بأداة الربط (ف) (فليلبس).

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 7312.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 5645.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1841.

ومن ذلك أيضا قوله ﷺ: « من لم يكن معه هَدْيُ فأحب أن يجعلها عُمْرة فَلْيَفْعل» كما ورد في الحديث الشريف تركيب شرطي من قبيل هذا النمط (من + فعل مضارع + فعل مضارع) غير أن الجواب ورد فعلا مضارعا مبنيا للمجهول، مسبوقا بــ: "لا" النافية في قوله ﷺ: « من لا يَرحَمْ لا يُرْحَم» ورد الفعل المضارع بعد "من" مجزوما وذلك هـو الأصل، حتى وإن فصل بينها وبين فعل الشرط، والشاهد على ذلك من القرآن قوله تعالى: ﴿وَمَن لّا يُجِبْ دَاعِيَ اللّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزِ فِي الْأَرْضِ الأحقاف 32.

النمط الثاني: من + فعل ماض + فعل ماض:

بخلاف النّمط السّابق، فإنّ هذا النّمط ورد بكثرة في لغة الحديث الشّريف، إذْ تجسّد فيما يزيد عن أربعين حديثا في صحيح البخاري، وهو النّمط الأكثر شيوعا مع الأداة "إنْ"، كما أنّه تركيب استحسنه النّحاة وذلك لاتفاق الفعلين لفظا ومعنّى، وهو يدلّ على قطعية تحقّق الجواب إنْ تحقّق المسبّب.

الفرع الأول من النمط الثاني: من + فعل ماض + فعل ماض.

من ذلك قول الرسول ﷺ: « منْ أعْتَقَ رقبةً مُسلمةً أعْتق الله بكلّ عضو منه عضوا من النّار » قول الرسول ﷺ: « من العقل الشرط (أعتق) و كلا الفعلين ماض وهما في محلّ جزم. ومنه أيضا قوله ﷺ: « من حلف على يَمين يَقتطعُ بها مالَ امريَ مُسلم، هو عليها فاجرٌ، لَقِي الله و هو عليه غضبانُ » 4.

تميّز التركيب الشّرطي الوارد في هذا الحديث، عن التّركيب الشرطي الوارد في الحديث الّذي قبله بكونه تضمّن توسيعا لركني الجملة الشرطية: فالركن الأوّل (فعل الشرط) توسّع بفعل آخر (يقتطع بها مالا) وهي جملة فعلية وقعت في محلّ نصب مفعول له، أمّا الركن الثاني (الركن الجوابي) فتمّت توسعته بجملة اسمية (وهو عليه غضبان) وهي في محل نصب حال. وقد وردت في نفس النّمط تراكيب شرطية يكون فيها جواب الشرط فعلا ماضيا مؤكدا ومنه قول الرسول على: « منْ رَآنِي في المنام فقدْ رآنِي فإنّ الشيطانَ لا يتَمتّلُ بي» 5

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .1788

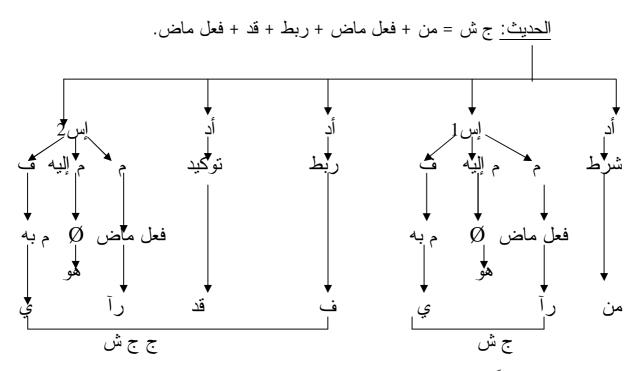
² - صحيح البخاري، الحدي رقم: 6013.

 $^{^{3}}$ صحيح البخاري، الحديث رقم: 6715.

⁴⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 2356.

⁵⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 6197.

ترسيمة الحديث:



الفرع الثاني من النَّمط الثاني: من فعل ماض+ فعل ماض مبني للمجهول.

وردت أحاديث كثيرة على هذا النمط من التركيب الشرطي، من ذلك قوله ﷺ: « من صَورَ وردت أحاديث كثيرة على القيامة أن يَنْفَخ فيها الرُّوحَ وليس بنافخٍ » أ

الجملة الشرطية: من صور صورة كُلُّف أن ينفخ فيه الروح .

تشكّل هذا النمط من: أداة + فعل ماض+ مفعول به (صورة) + فعل ماض مبني للمجهول + جملة فعلية (أن ينفخ فيها الروح) في محل نصب مفعول به ثان باعتبار نائب الفاعل المحذوف مفعول به أول. ومنه أيضا قوله على :« من آتاه الله مالا فلم يُودِ زكاتَه مُثّل له مالُه يـومَ القيامة شُجَاعا أقْرعَ له زَبيبَتَانِ يطوّقُه يوم القِيَامَة»2

الفرع الثالث من النمط الثاني: من+ فعل ماض مبني للمجهول+ فعل ماض مبني للمجهول: قال على المناب عُذِّب » قال المناب عُذِّب عُذِّب » قال المناب عُذِّب المناب عُذِّب المناب عُذِّب المناب عُدِّب المناب عُدُّب المناب عُدُّب المناب ا

→ أداة شرط + فعل شرط (نُوقِش): فعل ماض مبني للمجهول + مفعول به + جواب شرط (عُذّب) فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل في كلا الفعلين مقدّر (هو). ومنه أيضا قوله

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 5963.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1403.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6536.

 1 « من نيح عليه يُعذّبُ بما نيح عليه 1 ووجدنا في الحديث الشريف نمطا من هذا الفرع، غير أنّ فعل الشّرط ورد مبنيا للمجهول أمّا الجواب فكان ماضيا مبنيا للمعلوم، وهو نمط نادر جدّا ومنه قوله 2 : « من اُبتُلِي مِنْ هذه البناتِ بشيْء كُنَّ له سِتْرًا من النّار 2

→ أداة (من) + ف على الشرط (اُبْتَلِي) فعل ماض مبني للمجهول + جواب الشرط (كن له سترا). النمط الثالث: من + فعل ماض + فعل مضارع:

و هو التركيب الذي جعله النحاة في المرتبة الثالثة بعد النّمطين السّابقين، وذلك لكونه يُحقّف بعضا من شروط المجازة: صدارة الأداة، تعلّق الجواب بالشرط و الدلالة على المستقبل. وجوّز النّحاة في هذا النّمط أن يكون الجواب مرفوعا أو مجزوما، و الجزم هو الأصل، وقد ورد هذا النّمط في الحديث الشريف في قوله على: «ستكون فِتَنّ، القاعِدُ فيها خيْرٌ من القائم، والقائم فيها خير من الماشي، والماشي فيها خير من السّاعي، ومن تَشَرّف لها تَسْتَشْرِفْه »3

الجملة الشرطية: من تَشَرَّف لها تستشرفُه.

__ أداة (من) + فعل الشرط ماض (تشرّف) + جار ومجرور (لها) + جواب الشرط (تستشرفُ) فعل مضارع مجزوم بمن+ مفعول به (ضمير متصل)

كما وردت في الحديث الشريف تراكيب شرطية من هذا النمط اقترن فيها الجواب بـ "لم" كقوله على: « منْ لَبسَ الحَريرَ في الدّنيا لم يلبسه في الآخرة » 4

ج ش → أداة (من) + فعل الشرط (لبس): ماض: فعل جواب الشرط (لم يلبسه) فعل مضارع مجزوم. ومنه أيضا قوله ﷺ: « من قتَلَ مُعاهدَ الم يَرِح رائحةَ الجنّة وإنّ ريحَها تُوجَد من مسيرةِ أربعين عاما »⁵

→ من قتَلَ مُعاهدًا لم يَرِح رائحة الجنّة

ترسيمة النمط:

¹ - صحيح البخاري، الحديث رقم: . 1291

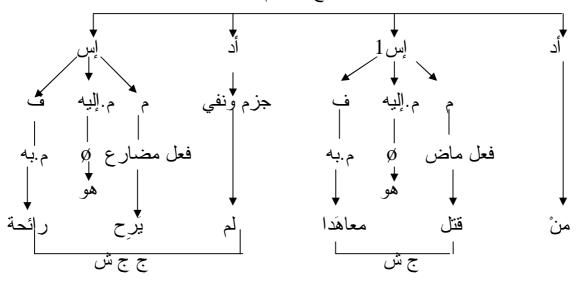
 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: . 1418

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 7081.

⁴ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .5833

⁵ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .3166

الحديث: من +فعل ماض + فعل مضارع مجزوم.



ذكرنا في الأنماط الشرطية للأداة "إن" أن عامل الجزم في الفعل المضارع هو الأداة الشرطية حالة اجتماعها بأداة جزم أخرى، بينما تختص هذه الأخيرة بالنفي إن كانت: "لم" أو "لمّا"، هذا إذا كان الفعلان مضارعين، أمّا إذا كان فعل الشرط ماضيا والجواب مضارعا ودخلت على هذا الأخير أداة جزم، كما ورد في الحديث السابق، فإنّ عامل الجزم يؤول للأداة "من" لأنّ أداة الشرط تجزم جوازا في مثل هذا النمط، بينما الأداة "لم" تجزم وجوبا.

وقد ورد في الحديث الشريف الفعل المضارع الواقع جوابَ شرط مرفوعا، أي لم تعمل فيه أداة الشرط جزما، كقوله ألى «من أكل من هذه الشَّجرةِ- يُريد الثَّومَ- فلا يغشانا في مساجدنا» أجواب الشرط (يغشانا) وقع مضارعا مرفوعا بالرّغم من أنه جواب شرط لأداة شرط جازمة لأن فعل الشرط (أكل) ماض.

وبذلك يكون الحديث الشريف، في مثل هذا النّمط، قد جمع بين الجائزين: جواز الجزم وجواز الرفع، أمّا عن ورود أداة الربط في الحديث السابق (من أكل من هذه الشجرة....) فذلك لأنّ الفعل المضارع سُبق بـ "لا" النافية التي صيّرت الجوابَ جملةً طلبية، وبها وجب اقتران الجواب بالرّابط (ف).

نشير أيضا إلى مجيء الجواب في مثل هذا النّمط فعلا مضارعا ولكنّه مبنيّ للمجهول. قال الرسول : « من أحسن في الإسلام لم يُؤاخَذ بما عَمِل في الجاهلية » و هو تركيب قلّ ورودُه في الحديث النّبوي.

 2 - صحيح البخاري، الحديث رقم: . 6921

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 854.

النمط الرابع: من+ فعل ماض + جملة اسمية:

« وإن دخلت (أداة الشرط) على جملتين إحداهما اسمية والأخرى فعلية، جعلْت الاسمية جوابا... 1 ولمّا تكون الجملة الاسمية جوابا للشرط تستوجب الاقترانَ بالرّابط، لأنّ الجواب إمّا أن يكون فعلا غير طلبيّ، وإمّا أن يكون مقترنا بالفاء.

ولقد شاع ورود هذا التركيب الشرطي في الحديث النّبوي، وأخذ صورًا ثلاثًا؛ الأولى كان فيها فعل الشرط ماضيا، أمّا الصورة الثانية فورد فيها فعل الشرط ماضيا مبنيا للمجهول وأمّا الثالثة فجاء جواب الشرط جملة اسمية اِبتدأت بـ "إنّ".

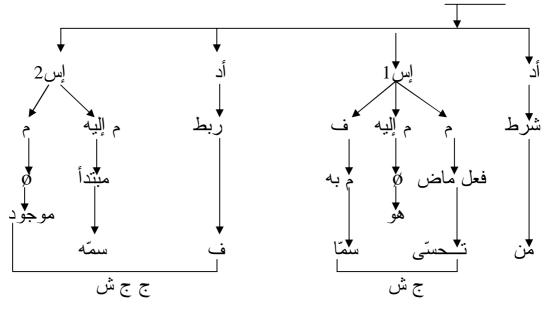
الفرع الأول من النمط الرابع: من +ماض +جملة اسمية:

قال الرسول ﷺ: «...فمن وفّى منكم فأجْرُه على الله، ومنْ أصاب من ذلك شيئا فعُوقِب به في الدّنيا فهو له كفّارة و منْ أصاب مِن ذلك شيئًا فستره الله فأمْرُه إلى الله»²

الجملة الشرطية: من وفّى منكم فأجْرُه على الله .

→ أداة (من) + فعل الشرط (وفى): فعل ماض + جار ومجرور +جواب الشرط (فأجره على الله): ربط (ف) + مبتدأ (أجر) + مضاف إليه (ه) + جار ومجرور (على الله) متعلّـــقان بالخبر المحذوف ومن ذلك أيضا قوله ﷺ: «...ومنْ تَحَسَّى سُمّا فَـقَتَــل نفسَه فسُمّه في يـده يتحسّاه في نار جهنّم » 3

الحديث: من+ فعل ماض+ جملة اسمية (من تحسّى سمّا فسُمّه في يده)



 $^{^{1}}$ - ابن عصفور الإشبيلي، المقرّب، تح: أحمد عبد الستار، ط1. بغداد: 1972، مطبعة العاني، ج1، ص 1

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 5778.

تركّب هذا النّمط الشرطيّ من: أداة (من) + جملة الشرط (تحسّى سمّا): فعل ماض+ مفعول به + رابط (ف) + جملة جواب الشرط (سمّه في يده): مبتدأ + مضاف إليه + جار ومجرور متعلّقان بالمسند المحذوف وهو الخبر. ومنه أيضا قول الرسول ، في الحديث المشهور « إنّما الأعمال بالنيّات، وإنّما لكلّ امرئٍ ما نوى فمَنْ كانت هجرتُه إلى دُنيا يصيبُها...فهجرتُه إلى ما هجر إليه » أ

الفرع الثاني من النمط الرابع: من+ فعل ماض مبنى للمجهول+ جملة اسمية:

و هو نمط نادر الورود في الحديث الشريف، بخلاف التركيب السابق، ومما جاء عليه قوله ﷺ: « أنا أوْلَى بالمؤمنينَ من أَنْفُ سِهِم، فمن تُوفِّي من المؤمنين فترك ديْنًا فعليَّ قضاؤه، ومن ترك مالا فلِ ورَثتِه » 2 وقوله أيضا « من قُتِ ل دون ماله فهو شهيدٌ » 3

الجملة الشرطية: من تُوفي فترك دينًا فعليَّ قضاؤه .

جاء هذا النمط الشرطي مركبًا من: أداة شرط (من) + فعل الشرط (توفي) فعل ماض مبني للمجهول + عطف (ف) + فعل ماض + مفعول به + رابط (ف) + جار ومجرور (علي) + مبتدأ (قضاؤه) + خبر محذوف.

وقد جاء هذا التركيب الشرطي موسعا في ركنه الأول (فعل الشرط) إذْ عُطف عليه فعلٌ (ترك) والمعطوف على الشرط فهو شرط، ومِنْ ثمّ كان الجواب للمعطوف، إذْ لا يصبح القول: (من تُوفِي فعليّ قضاؤه).

الفرع الثالث من النمط الرابع: من+ فعل ماض+ جملة "إن":

وردت هذه الصورة التركيبية في كثير من الأحاديث النبوية، واقترن الجواب فيها بالربط لأنها من قبيل الجملة الاسمية، ومن ذلك قول الرسول : «من أمسك كلبا فإنه يَنقُصُ كلَّ يوم من عمله قيراطُ إلاّ كلب حرث أو ماشية » ومنه أيضا قوله : «من اتبع جَنازة مسلم إيمانا واحتسابا وكان معه حتى يُصلّى عليه، ويُفرغ من دفنها فإنه يرجعُ من الأجر بقيراطين كلُّ قيراطٍ مثلُ أُحُدٍ » 5

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم:.01

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .2298

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2480.

⁴⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 2322.

^{5 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 47.

الجملة الشرطية: من اتبع جَنازة فإنه يرجع

ومما لاحظناه في مثل هذا النّمط، هو الفصل بين الركن الشرطي والركن الجوابي، بموسّعات كثيرة، ومنها: الحال (إيمانا)+ ناسخ (كان)+ جار ومجرور (معه)+ مفعول فيه (حين)+ فعل مضارع مبني للمجهول (يُصلّى) + جار ومجرور (عليها) + جملة معطوفة (يفرغ من دفنها)، وبعد هذه الموسّعات يأتي الجواب (فإنّه يرجع من الأجر بقيراطين). وهذا بخلاف بعض الأدوات الشرطيّة التي يأتي ركناها متتابعين دون فاصل يفصل بينهما، ومن ذلك الأداة "أمّا"، وسيأتي بيان ذلك لاحقا.

ومن ذلك أيضا قوله رسم تصدَّق بعدْل تمْرة من كسب طيّب - ولا يقبل الله إلا الطيب - فإنّ الله يتقبّ لُها بيمينه » أولعل هذا الحديث يدعم ما ذهبنا إليه آنفا، من أنّ ركني التركيب الشرطي يكونان مفصوليْن بفاصل طويل من الموسّعات. وممّا توسعت به الجملة الشرطية في هذا الحديث: الجملة الاعتراضية (ولا يقبل الله إلا الطيب)

النمط الخامس: من+ فعل ماض+ جملة طلبية:

اتّخذ التّركيب الشّرطي في هذا النّمط صورا بحسب الجملة الطلبية، إذ وردت هذه الأخيرة أمرا، وفعلا مضارعا مقترنا بلام الأمر، كما جاءت فعلا مضارعا مسبوقا بنهى.

الفرع الأول من النمط الخامس: من+ ماض+ فعل أمر:

وقد ورد هذا النّمط بقلّة في الحديث الشريف ومنه قوله 3: «من بدّل دينه فاقتلوه» الفرع الثانى من النمط الخامس: من + ماض + مضارع مقترن بلام الأمر:

هذا التركيب الشرطي نحسبه الأكثر انتشارا من كلّ التراكيب الواردة مع "من" الشرطية وقد عددنا ما يزيد عن خمسين حديثا تضمّنت تراكيب شرطية من هذا النّمط، من ذلك قوله نهي: « من استطاع منكم الباءة فلْيــتَزوّع فــإنّه أغض البــصر وأحْصن للفــرج »3

الجملة الشرطية: من استطاع منكم الباءة فلْيتزوّج.

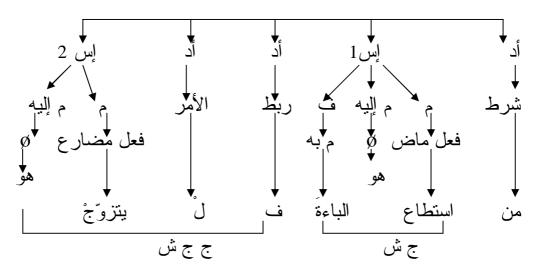
الترسيمة: من+ ماض+ لام الأمر+ فعل مضارع.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديثرقم: 1410.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6922.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: . 1905

الحديث. (من استطاع منكم الباءة فليتزوج)



ولقد اقترنت الفاء بجواب الشرط لربطه بفعل الشرط، وذلك لمّا اقترن بلام الأمر، وهذه الأخيرة يُطلب بها حصول الفعل، وأكثر ما تدخل على الغائب فتكون له بمنزلة فعل الأمر للمخاطب. ولما دلّ بها الفعل على الطلب وجب اقترانها بالفاء في التراكيب الشرطية.

→ من استطاع فليفعل.

وكذلك قوله ﷺ: «من سرّه أن يُبْسَط له في رزقِه أو أنْ يُنْسَأ له في أثَرِه فليصِلْ رَحِمَه» ²
→ أداة شرط + فعل الشرط (سره) فعل ماض + مفعول به + جملة فعلية (أن يبسط له في
رزقه) في محل رفع فاعل + جملة معطوفة + أداة ربط (ف) + جواب الشرط (ليصلْ رحمَه).

الفرع الثالث من النمط الخامس: من+ فعل ماض+ لا+ فعل مضارع

(لا الناهية) يُطلب بها الكف عن الفعل المذكور معها، وتختص بالدخول على الفعل المضارع سواءً أُسند للمخاطب أم الغائب. ولما كانت "لا الناهية" طلبية وجب اقترانها بالفاء. وممّا ورد في الحديث الشريف على هذا النمط، قول الرسول : « من نذر أن يطيع الله فليطعه، ومن نذر أن يعصيه فلا يعصيه .

الجملة الشرطية: من نذر أن يعصيه فلا يعصبه.

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 136.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 5985.

³⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 6696.

— أداة شرط (من) + فعل ماض (نذر) + جملة فعلية (أن يعصيه) في محلّ نصب مفعول به + ربط (ف) + لا الناهية + جواب الشرط (يعصبه): فعل مضارع مجزوم و علامة جزمه حذف حرف العلة + مفعول به .

و من ذلك أيضا قوله را من ضحى منكم فلا يصبد تلاثة، وفي بيته منه شيء المواقع من الله المنط و من ذلك أيضا من هذا النمط جواب شرط طلبي ولكنه ليس من قبيل ما سبق، وإنما ورد الجواب السم فعل أمر، وذلك في قوله الله الله الله في مَمْلُوك فعليه عتقه كله، إن كان له مال يبلغ ثمنه 2

→ أداة شرط + فعل شرط (أعتق) فعل ماض + مفعول به + جواب شرط (فعليه) اسم فعل أمر

النمط السادس: من+ فعل مضارع + فعل ماض:

أشرنا لدى تطرقنا لهذا النمط مع الأداة "إنْ " إلى أنّ النحاة عدُّوا هذا النمط نادرا، و قالوا إنّه يختص بالضرورة الشعرية على نحو قول الشاعر :

إِنْ يسمعُوا ربِينَةً طارُوا بها فرحًا عنِّي و ما سمعُوا مِنْ صالح دَفَ نُوا

→ إنْ يسمعُوا (مضارع) طارُوا (ماض)

ولمّا كان هذا النّمط نادرا في لغة العرب ورد بقلّـة في حديث الرّسول و منه قوله: « من أطاعني فقد أطاع الله ومن عصاني فقد عصى الله، ومن يُطع الأمير فقد أطاعني ومن يعب الأمير فقد عصاني»3

الجملة الشرطية: من يطع الأمير فقد أطاعني.

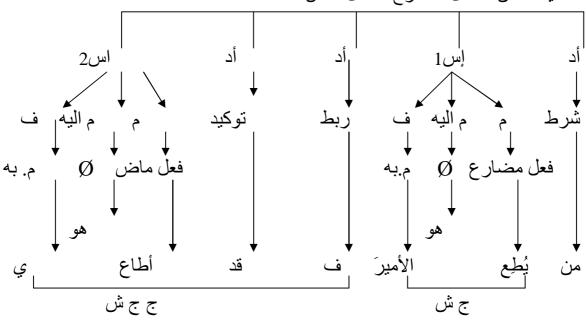
الترسمية:

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 5569.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2523.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2957.

الحديث : من + فعل مضارع + فعل ماض .



→ أداة شرط (من) + فعل شرط (يطِع): فعل مضارع مجزوم + مفعول به (الأمير) + ربط (ف) + توكيد (قد) + جواب شرط (أطاعني) فعل ماض + نون الوقاية + مفعول به (ي). وورد على هذا النّمط حديثٌ جاء فيه جواب الشرط فعلا ماضيا مبنيا للمجهول قال ﴿ من يَقُمْ ليلةَ القدر إيمانًا واحتسابًا عُفِر له ما تقدّم من ذنبه **

الجملة الشرطية: من يقَمْ ليلة القدر غُفِر له.

لشرط (غفر): فعل مسلط (يقمْ): فعل مضارع + مفعول به + مضاف إليه + جواب الشرط (غفر): فعل ماض مبني للمجهول + جار ومجرور + نائب الفاعل (ما): اسم موصول + صلة موصول لا محل لها من الإعراب. هذا النمط، وإنْ جاء نادرا في الحديث الشريف، فإنه وافق بذلك شواهد من كلام العرب، وفسر النحاة ذلك بكون الفعل الماضي إنما هو ماض لفظا لا معنى و يدلّ على أنّ جواب الشرط واقعٌ قطعًا.

النمط السابع: من + فعل مضارع + جملة طلبية.

لم يشكّل هذا النمط ظاهرة مطردة في الحديث الشريف على غرار أفعال الشرط المضارعة، إذْ انعدم في الحديث الشريف النمط: (من + فعل مضارع + فعل أمر)، بينما ورد النمط: (من + فعل مضارع+ لام أمر + فعل مضارع) بقلّة ومن ذلك قول الرسول : « من لم يجد النّعليْنِ فلْيلْبَس الخُفيْن » 2 تركّبت هذه الجملة الشرطية من: أداة (من) + فعل الشرط (لم

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 35.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1841.

يجد النعلين): فعل مضارع مجزوم+ مفعول به + ربط + لام أمر + جواب الشرط (يلبس): فعل مضارع مجزوم بلام الأمر + مفعول به (الخفين).

و من الجواب الوارد جملة طلبية أيضا، ما جاء اسم فعل أمر ، كقول الرسول ﷺ: «... ومن لم يستطع فعليْه بالصوّم فإنّه له وجَهاءً »1.

أداة شرط (من)+ فعل الشرط (لم يستطع) + ربط (ف) + اسم فعل أمر (عليه) + جار ومجرور (بالصوم). ويستوجب هذا النّمط اقتران الفاء بالجواب للربط بين ركني التركيب الشرطي .

النمط الثامن: اعتراض الشرط على الشرط.

الجملة الشرطية : مَن أَعْتق عبْدًا فإنْ كانَ مُوسِرًا قُوِّمَ عليه .

اجتمعت في هذا التّركيب الشرطي أداتان شرطيتان (من، إنْ) + فعلان شرطيّان (أعتق، كان) + جواب واحد (قُوِّمَ). وبناءً على ما أجمع عليه النحاة، وأتى بيانه آنفا، يكون الجواب الوحيد

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2521.

88

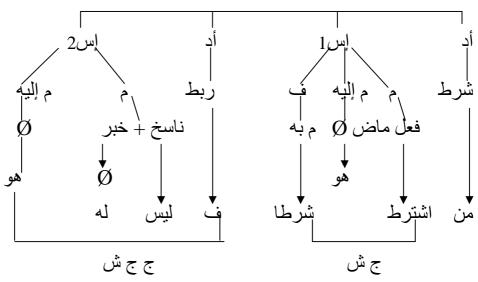
^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1905.

لفعل الشرط الثاني (إن كان موسرا) و يكون فعل الشرط الثّاني وجوابه جواب الشرط الأوّل (مَن أعْتَق) وربُط بينهما بالأداة (ف) .

بالإضافة إلى الأنماط الثمانية السالفة الذكر والتحليل، وردت صور تركيبة أخرى مع الأداة "من" في الحديث الشريف، ونظرا لقلّة شيوعها ارتأينا أنْ نذكرها مجتمعة دون أن نخصّها بأنماط مستقلة، من ذلك:

- 1- من+ فعل الشرط + فكأتما: وقد ورد هذا التركيب في حديث شريف واحد تكررت معه صيغة (كأنّما)، قال رغّة هن اغتسل يوم الجُمعة غُسل الجَنَابة ثمّ راح فكأنّما قرّب بَدنَةً ومَن راح في السّاعة الثّانية فكأنّما قرّب بَـقَرةً»
- 2- من + فعل الشرط + ليس : ومنه قوله ﷺ: «من لم يَدَعْ قولَ الزُّورِ والعملَ به فليس شحاجةٌ في أنْ يدَعَ طعامه أو شرابَه» وقوله أيضا: «ما بالُ أقوامٍ يَشْترطون شُروطا ليس في كتاب الله فليس له، وإنْ اشترط مائة شرط» والجملة الشرطية : مَنْ اشْترَطَ شرطا فليس له .

الترسمية: الحديث: من+ فعل الشرط + ليس



تشكّل هذا التركيب الشرطي من: أداة (من) + فعل الشرط (اشترط شيئا): فعل ماض + مفعول به + رابط (ف) + جواب الشرط (ليس له): ناسخ + جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 881.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1903.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2735.

أمّا عن اقتران الجواب بالفاء وهو فعل ماض، ولم نعهد ذلك مع الناسخ (كان) فلأنّ (ليس) تدلّ على النفي، والنّفي بمنزلة النّهي فوجب أن يقترن بالفاء .

وبهذا النمط نكون قد أحصينا زهاء أحد عشر تركيبا شرطيا ورد مع الأداة (من) وكان النّمط (من + فعل ماض + لام الأمر + فعل مضارع) الأكثر شيوعا، أمّا المنمط (من + فعل مضارع + فعل ماض) فكان الأقلّ ورودا قياسا بما ذهب إليه النّحاة في ترتيبهم للأنماط الشرطية.

3- "ما" ، أنماطها الشرطية:

(ما) من أدوات الشرط الجازمة، ولئن اختصت (من) بالعاقل فإن (ما) اختصت بغير العاقل ولقد عدّها سيبويه من الأسماء غير الظروف «فما يُجازي به من الأسماء غير الظروف "من" ما" و "مهما"» ومن النّحاة من قال إنها تدلّ على الزّمن، ومن هؤلاء ابن مالك والرضي واستشهدوا بقول الشاعر:

فما تك يا بن عبد الله فينا فلا ظُلْما نَخاف ولا افْتِ قارا «ما تجلس أي ما تجلس من الزمان أجلس فيه»

قل مجيء الأداة الشرطية "ما" في الحديث الشريف، أمّا التراكيب الواردة ضمِنها فإننا سجّلنا أنّ هذه الأداة لم ترد مع الفعل المضارع، ومن ثمّ لم يتسنّ لنا التبيّن من إعمال هذه الأداة في الحديث الشريف. ومهما يكن من أمر، فقد أجمع النحاة على أنّ هذه الأداة عاملة ولم يختلفوا في ذلك، بناءً على ما توفّر لديهم من شواهد من كلام العرب والقرآن الكريم على نحو قوله تعالى: ﴿مَا نَسْمَحْ من آيةٍ أو نُسْمِها نأتِ بخيرِ منها ﴾ البقرة 106

النمط الأول: ما + ماض + جملة اسمية:

قال ﷺ: «ما كانَ مِن شرط ليس في كتاب الله فهو باطِلٌ » وقوله أيضا، لما سئل عن الصيد: «ما أصاب بحدِّه فَكُلُه، وما أصاب بعَر ْضِه فهو وقيدٌ.» 4

الجملة الشرطية: ما أصاب بعرضه فهو وقيذ .

تشكّلت هذه الجملة الشّرطية من: أداة "ما" + فعل الشّرط (أصاب) + جار ومجرور + رابط (ف) + جواب شرط (هو وقيذ) جملة اسمية: مبتدأ + خبر

النمط الثاني: ما + فعل ماض + فعل أمر:

ورد هذا النمط في الحديث الشريف أكثر من سابقه، ذلك لأنّ الأمر، كما ذكرنا، أنسب لمقتضيات التشريع والدعوة مِنْ غيره منَ الأساليب. وممّا ورد على هذا النّمط قوله : «إذا

 ^{1 -} سيبويه، الكتاب، مرجع سابق، ج3، ص56.

 $^{^{2}}$ - الرضيّ، شرح الكافية، ج4، ص92.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2759.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 5475.

سمِعْتُم الإقامةَ فامْشوا إلى الصّلاة وعليكم بالسّكينة والوَقَار ولا تُسْرعوا، فما أدركتم فصلُّوا وما فاتكم فأَتِمّوا» 1

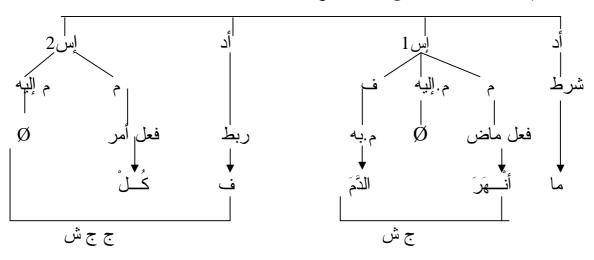
الجملة الشرطية: ما أَدْركُ تم فصل وا وما فاتك م فأتم وا.

 \rightarrow أداة شرط+ فعل الشرط (أدركتم): فعل ماض+ فاعل (ضمير)+ رابط (ف)+جواب الشرط (صلوا): فعل أمر + عطف + أداة شرط (ما) + فعل شرط (فاتكم) + فعل جواب الربط (ف) + فعل جواب الشرط (أتموا).

و قد اقترنت الفاء دوما بالجواب، ذلك لأنّ كلا النمطين لا يصحّ أن يكون جواب شرط إلا مقترنا بالفاء، بما أنّ أحدهما جملة اسمية ، والآخر جملة طلبية، ومن ذلك أيضا قوله الله الله عليه فكُلُ ليس السّنَّ و الظّـفُر َ ». 2 سئل عن الذّبح بالقصَب : « ما أَنْهَرَ الدَّمَ وذُكِر اسمُ الله عليه فكُلُ ليس السّنَّ و الظّـفُر َ ». 2

ترسيمة النمط

الحديث: ما + فعل ماض + فعل أمر



^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 636.

²- صحيح البخاري، الحديث رقم: 5509.

³ صحيح البخاري، الحديث رقم: 5478.

4- "أي"، أنماطها الشرطية:

"أي" اسم شرط باتفاق النحاة وجازمٌ باتفاقهم أيضا، « أيّ من حروف المجازاة» وهي من بين أدوات الشّرط المُعْربة التي تلحقها الحركات الثلاث (الرفع، النصب، الجزم) ملازمةٌ للإضافة مثل قوله تعالى: ﴿ أَيّاً ما تَدْعُو فلَه الأسْمَاءُ الحُسْني ﴾ الإسراء 110. أمّا دلالتها فهي بحسب ما تضاف إليه.

"أي" الشرطية قلّ ورودها في الحديث الشريف، أمّا الأنْماط التي وردت فيها فانْحَصرت في تركيبين اثنين هي:

النَّمط الأول: أي + فعل ماض + فعل ماض:

قال الرسول ﷺ: « أَيُّما رجل قال الأخيه: يا كافرُ فقد باء بها أحدُهما»2

الجملة الشرطية: أيُّما رجل قال لأخيه فقد باء

 \rightarrow أداة الشرط (أي) +ما (زائدة) + مضاف إليه (رجل)+ فعل شرط (قال) + ربط (ف)+ توكيد (قد) + جواب شرط (باء)، وقد جاء هذا التركيب الشرطي في ركنه الأول (فعل الشرط) موسعا بالنّداء: "يا كافرُ"

و منه قوله ﷺ: «أَيّما رجل ٍ أعتَقَ امْرَأً مسلمًا استنْقَذَ اللهُ بكلّ عُضوٍ منه عضوًا منه من النار»³

النمط الثاني: أيّ + فعل ما ض+ لام الأمر:

إِنّ جواب هذا النمط هو جملة طلبية لاقترانه (الجواب) بـ "لام الأمر"، و بذلك و َجبَ أن تلْحقه أداة الربط، قال على: «... وجُعِلت لي الأرض مستجدا وطَهُورا فأيّما رجلٍ أدركته الصلّلة فلْيصلّ *4

الجملة الشرطية: أيما رجل أدركتُه الصّلاةُ فليصلِّ.

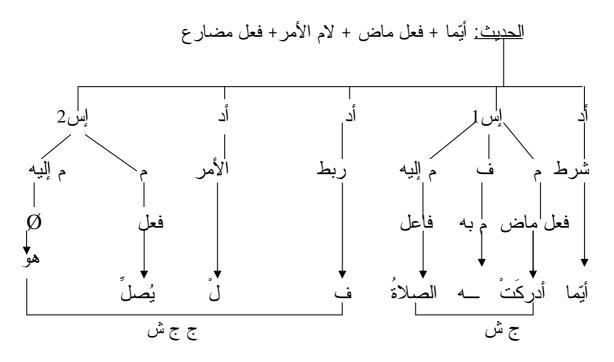


¹ - سيبويه، الكتاب، ج1، ص 136.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6104.

³⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 1517.

⁴⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 335 .



→أداة الشرط (أيّ) +ما (زائدة) + مضاف إليه (رجل) + فعل شرط (أدركته الصلاة): فعل ماض+ مفعول به مقدّم وجوبا + فاعل (الصلاة) + ربط (ف)+ لام الأمر + جواب الشرط (يصلّ) فعل مضارع مجزوم بــ "لام الأمر " وعلامة جزمه حذف حرف العلّة.

ومما ورد على هذا النمط أيضا، قوله ﷺ:« إنّ منكم منفّرين فأيُّكم ما صلّى بالنّاس فلْيتِجوَّز ْ فإنَّ فيهم الضعيفَ والسّقيم والكبير و ذا الحاجة». 1

و منه أيضا قوله ﷺ: «. فأيّـكم أراد أن يواصل فأيـواصل حتى السَّحر». 2

5- أينما، حيثما و مهما، أنمطها الشرطية:

جمعنا هذه الأدوات الثلاث في عنوان واحد لكونها أقل الأدوات الشرطية ورودا في الحديث الشريف، بل لم نجد لكل منها أكثر من حديث واحد يتضمنها وتركيبها الشرطي.

النمط الأول:أينما + فعل ماض+ فعل أمر:

وردت أينما الدّالة على الشّرط مرّة واحدة، قال الرسول على: «سيخرُج قومٌ في آخِر الزّمانِ حُدّاثُ الأسْنَانِ، سُفَهاءُ الأحْلامِ...يَمْرُقُونَ من الدّينِ كما يمرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ، فأَيْنَما لَقَ يُتَمُوهم فاقْتُلُوهم فاقْتُلُوهم.»3

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 704.

^{2 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1967.

³⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 6930.

الجملة الشرطية: أينما لَقَ يُتَمُوهم فاقْتُلُوهم.

 \rightarrow أداة شرط (أينما) + فعل الشرط (لقيتموهم): فعل ماض + فاعل (ت) + مفعول به (هم) + أداة ربط (ف) + جواب الشرط (اقْتُلوهم): فعل أمر + فاعل (و) + مفعول به (هم).

النمط الثاني:حيثما + فعل ماض + فعل أمر:

قال ﷺ: «قال موسى-عليه السلام-: أي ربّي كيف السّبيل إليه؟ قال: تأخذُ حُوتًا في مِكْتَل، فحيثما فَـقدْت الحوت فاتّبعه هُ 1

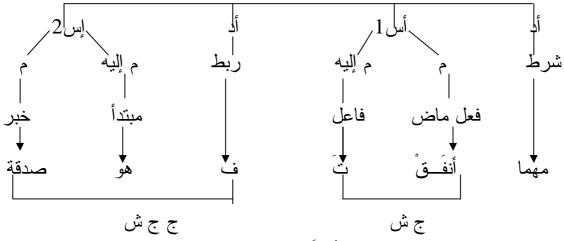
الجملة الشرطية: حيثما فَ قَدْتَ الحوتَ فاتّبعه.

→أداة شرط + فعل شرط (فقدْت) فعل ماض + مفعول به + أداة ربط + جواب الشرط (اتبعه) النمط الثالث: مهما + فعل ماض + جملة اسمية:

لم نجد للأداة الشرطية "مهما" سوى حديث واحد وردت فيه، قال ﷺ: « ...ومهما أَنْفَقْتَ فهوَ لك صَدَقَة، حتّى اللَّقْمَة تَرْفعُها في فِي (فم) امْرَأَتِكَ. »²

الجملة الشرطية: مهما أنْفَ قْتَ فَهو صَدَفَ ةً.

الترسيمة: الحديث: مهما + فعل ماض + جملة اسمية



وردت هذه الأدوات الشرطية الثلاث بقلَّة في لغة الحديث الشّريف، ويحسن بنا لدى خاتمة هذا الفصل أن نشير إلى أنّ ثمة أدوات شرطية أخرى جازمة غير أنّها لم ترد في أقوال المصطفى ألله مثل: إذْما، أين، أيّان ومتى، هذه الأدوات الثلاث الأخيرة وردت في تراكيب أخرى غير شرطية (استفهامية) أمّا الأداة (إذما) فلم يرد لها ذكر في أحاديث الرسول من خلال مدوّنة صحيح البخاري، في حدود ما قمنا به من بحث.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 5354.

⁴⁷⁶⁷.: صحيح البخاري، الحديث رقم $^{-1}$

القصل الثالث

" الأنماط الشرطية للأدوات غير الجازمة"

- إذا
- لو
- لولا
 - أما
 - لمّا -
- كلّما

1 - الأداة "إذا"،أنماطها الشرطية:

تناولنا الأدوات الشرطية بشيء من التفصيل في الفصل النظري، ويحسن بنا التذكير بسمات وخصائص كل أداة لدى عرضنا للأنماط التي وردت فيها.

إذا: ظرف للمستقبل، متضمّنة معنى الشّرط غالبا، لأنّها قد تخرج عن الشّرطية فتكون ظرفية بحتة، ومن ثم وَجب إيلاؤها جملةً فعلية أ

النمط الأول: إذا، فعل ماض، فعل ماض:

وهو نمط شائع في الحديث الشريف، تفرّعت عنه عدة صور للتركيب الشرطي على النحو الآتى:

الفرع الأول من النمط الأول: إذا فعل ماض+ فعل ماض:

ومنه قوله ﷺ: « إذا أراد الله بقوم عذابا أصاب العذاب من كان فيهم ثُمّ بُعِثوا على أعمالهم " نمتّ للنّمط الشرطي الوارد في الحديث بالترسيمة التالية:

الجملة الشرطية : إذا أراد الله عذابا أصاب العذاب من :

الترسيمة: الحديث المعالى الترسيمة: العديث المعالى الترسيمة: السياد المعالى ال

اختصت الأداة "إذا" في هذا الحديث بالشرط، وتكوتت الجملة الشرطية التي وردت ضمنها من إسناديْن: أمّا الإسناد الأوّل فهو يمثّل جملة الشرط المتكوّنة من فعل ماض+ فاعل + جار مجرور+ م به ؛ في حين مثّل الإسناد الثاني جملة جواب الشرط التي تكوّنت من: فعل شرط ماض+ فاعل + م به (اسم موصول) + صلة الموصول: لا محل لها من الإعراب.

 $^{^{1}}$ - السيوطي، همع الهو امع، مرجع سابق، ج، $_{2}$ ص 17 .

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 7108.

ومن الأحاديث الواردة على هذا النّحو من الفرع الأوّل للنمط الأول، قوله ﷺ «...ألا وإنّ في الجسد مضغة، إذا صَلَحَتْ صَلَح الجسدُ كلّه وإذا فسدَت في الجسد كلّه ألا وهي القلب القليب الجسد مضغة، إذا صَلَحَتْ صَلَح الجسدُ كلّه وإذا فسدَت في الجسدُ كلّه ألا وهي القليب الله وكذلك قوله ﷺ: «أُمِرت أن أقاتِلَ النّاسَ حتى يشهدوا أنْ لا إله إلاّ الله وأنّ محمدا رسولُ الله ويقيموا الصّلاة ويُؤْتوا الزّكاة فإذا فَعَلُوا ذلك عَصمَوا منّي دِماءَهم وأموالهم إلاّ بحق الإسلام وحسابُهم على الله عله على الله على على الله على الله على الله على الله على الله عل

→ إذا فَعَلُوا ذلك عَصمَوُا مِنِّي دِماءَهم

الفرع الثاني من النمط الأول: إذا+ فعل ماض+ فعل ماض مبنى للمجهول:

وهو من التراكيب الشائعة في الحديث الشريف، ومنه قول رَّابَه شيءٌ في صلاته فليُسبِّحْ فإنَّه إذا سبَّحَ الْتَفِت إليه وإنَّما التصفيق للنساء»

الجملة الشرطية: إذا سبيّح التُفِت إليه: تشكّلت من أداة شرط + فعل ماض+ فاعل مقدر + فعل ماض مبنيّ للمجهول + جار ومجرور.

نشير إلى أنّ الجملة الشرطية في هذا الحديث وقعت في محل رفع خبر "إنّ". وهذا من الوظائف النحوية للجملة الشرطية. ومن الأحاديث الواردة على هذا الفرع من النمط الأول، قوله على: «إنّ في الجنّة بابًا يُقال له الرّيّان: يدخل منه الصّائمون يوم القيامة لا يدخل أحد عير هم... فإذا دَخلوا أُغلِقَ فلمْ يدخُلْ منه أحدٌ. » 4

الفرع الثالث من النمط الأول: إذا + فعل ماض + فعل ماض ناسخ:

و هو من التراكيب القليلة في أحاديث المصطفى ﷺ: « إذا أَنْفَقَـتِ الْمرأةُ من طعامِ بيـ تِها غيرَ مُفسِدة، كان لها أجرُها بما أَنْفَقَـتْ ولزوجها أجرُه »⁵.

الجملة الشرطية: إذا أنْفَقَتْكان لها أجرها"

ورد جواب الشرط فعلا ماضيا ناقصا "كان" + اسمها "أجرُ" أمّا خبرها فمحذوف تقديره موجود. كما أنّ هذه الجملة وردت موسّعة بالحال: "غير مفسدة ".

كما ورد في صحيح البخاري نمط آخر من هذا النوع كان فيه كلٌّ من فعل الشرط وجوابه

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 52.

^{2 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 25.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 684.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1896.

^{5 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1425.

الجملة الشرطية: "إذا كان يوم الجمعة كان"

كما ورد حديث آخر جاء فيه التركيب الشرطي مكونا من: (إذ + كان + فعل ماض) وذلك في قوله ﷺ: « إذا كان يوم القيامة ماج الناس بعضهم في بعض ... » 2

الفرع الرابع من النمط الأول: إذا + فعل ماض مبني للمجهول + فعل ماض:

هذا النّمط من الأنماط النادرة أيضا، ومنه قوله ﷺ « العبد إذا وُضعِ في قبره وتُولِي وذهب المحابه....أتاه ملكان فأقعداه... »3.

الجملة الشرطية: إذا ورُضع... أتاه... على فعل ماض مبنيّ للمجهول + فعل ماض.

نشيرُ إلى أنّ هذه الجملة الشرطية جاءت خبرا للمبتدأ "العبد". ومن أقواله ﷺ في هذا الفرع: « إنّ أحدكم إذا مات عُرض عليه مقْعدُه بالغداة والعشي» في هذا التركيب، أيضا، وردت وظيفة نحوية للجملة الشرطية، إذْ جاءت في محل رفع خبر "إنّ".

نشير أيضا، في هذا المقام، إلى تركيب آخر ورد في هذا النمط، وهـو: إذا + مـاض مبنـيّ للمجهول + ماض مبنيّ للمجهول « إذا أُقْعد المؤمنُ في قبرِه أُتِي ثمّ شَهِد أنْ لا إله إلاّ الله و أنّ محمّدا رسول الله >4

النَّمط الثاني : إذا + فعل ماض + جملة اسمية:

هذا النّمط قليل الورود في الحديث النبوي، لذلك لم ترد فيه فروع عديدة، غير أنّ هذا النّمط يستوجب اقتران الجملة الاسمية الواقعة جواب شرط بالفاء، ذلك لأنّ الجملة الاسمية لا تصلح أن تكون جواب شرط إلّا إذا لزمتها أداة ربط، ومنها الفاء، لتعقد الربط بين طرفي التركيب الشرطي. ومن ذلك قوله رواد الله المرجلان فكلّ واحد منهما بالخيار 5 لقد ورد التّركيب الشرطي في هذا النّمط مكونا من: إذا + فعل شرط ماض + جواب شرط جملة اسمية (كل واحد منهما بالخيار) وكان الربط بين طرفي الجملة الشرطية بالفاء.

 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري ، الحديث رقم: 3211.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري ، الحديث رقم: 7510.

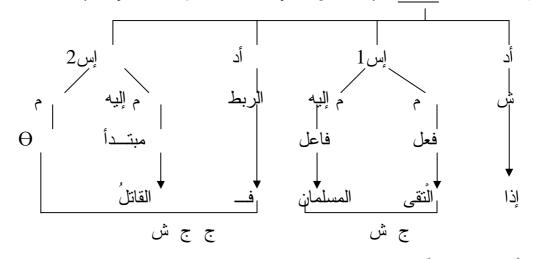
^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .1338

⁴ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .1369

⁵ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2112.

ومنه أيضا قوله على: « إذا النّقى المسلمانِ بسيفيْهما فالقاتِلُ والمقْتولُ في النّار. فقلت يا رسول الله، فما بال المقتول؟ قال: إنّه كان حريصا على قتلْ صاحبه» 1

الجملة الشرطية: إذا الْتقى المسلمان بسيْفِهما فالقاتل والمقتول في النّار. ترسيمة النمط الحديث: (جملة شرطية:إذا + فعل ماض + جملة إسمية).



تشكّلت الجملة الشّرطية في هذا النمط من: أداة + فعل ماض+ جملة اسمية، هذه الجملة الاسمية السمية، هذه الجملة الاسمية السواقعة جواب الشرط تركّبت من مسند إليه (مبتدأ: القاتل)، بينما كان المسند (الخبر) محذوفا دلّت عليه شبه الجملة (جار ومجرور: في النار)

ومن الجمل الشّرطية التي حواها صحيح البخاري، وجاءت على هذا النمط قوله ﷺ: « إذا أحسنَ أحدُكم إسلامَه فكلُّ حَسَنَة يعملُها تُكتَبُ له بعشْر أَمتْالِها إلى سبعمِائة ضيعف» ومنه أيضا أيضا قوله ﷺ « إذا حكم فاجته شر ألحاكم فاجتهد ثمّ أصاب فله أجران، وإذا حكم فاجتهد ثمّ أخطأ فله أجرتُ» وردت في هذا الحديث جملتان شرطيتان متتاليتان، الثانية معطوفة على الأولى وهذا ما اصطلح عليه النّحاة بالتركيب الشرطي الموسّع، إذْ توسّع التّركيب الشرطي الأولى بعطف تركيب شرطي آخر عليه، وأطلق عليه النحاة أيضا مصطلح: توالي الشرطين، أو اعتراض الشرط على الشرط الذي يكون إمّا بعطف أو بدونه.

النمط الثالث: إذا + فعل ماض + فعل مضارع:

هذا النّمط من التّركيب الشرطي عدّه النّحاة أقـلّ فصاحة من الأنْماط التي يكون فيها فعـلاً الشرطِ والجواب متّفِقـيْن لفظا ومعنّى، ولعـلّ هذا ما يفسر قلّة وروده في أحاديث المصطفى

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .31

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: .42

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 7352.

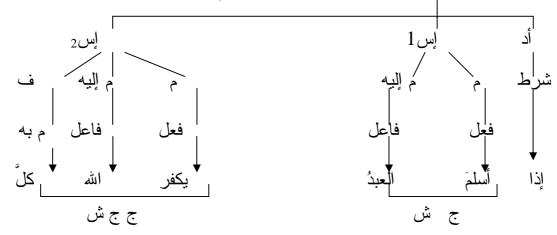
وهذا النّمط، وإنْ كان قليلا في الأحاديث النبوية، غير أنّه ورد على أشكال متنوّعة، يحسن بنا أن نوز عها إلى فروع على النّحو الآتى:

الفرع الأول: من النمط الثالث: إذا + فعل ماض+ فعل مضارع:

قال ﷺ: « إذا أسلم العبدُ فحسن إسلامُه يُكفِر الله عنه كل سيئة أزلَفها»1.

الجملة الشرطية: إذا أسلم العبدُ يكفِّرُ اللهُ عنه كلُّ سيّـئة.

ترسيمة النمط: الحديث: جملة شرطيّة: إذا أسلم العبد يُكفّرُ اللهُ عنه كلَّ سيئة



ومن الأحاديث التي جاءت على هذه الشاكلة قوله ﷺ: « مثل المُؤمنِ كمثَلِ الخَامَةِ من الزَّرْع من حيث أَتَّها الرِّيحُ كَفَأَتْها، فإذا اعْتَدلتْ تَكَفَّأُ بِالْبَلاءِ » 2

الفرع الثاني من النمط الثالث: إذا + فعل ماض + لا الناهية + فعل مضارع:

اتّ سم خطاب الرسول في مقام النصح والدعوة باعتماد الطلب غير المباشر، وهي سمة أكثر انتشارا من سمة الأمر والإلزام التي ترد في المقام الذي يتطلّبه مقتضى الحال، وقد ورد هذا التركيب: (إذا + فعل ماض+ لا+ فعل مضارع) بكثرة في الحديث الشريف، ذلك لأنّ الجزء الأول من التركيب الشرطي يعتبر توطئه وتهيئة لذهن السامع لتقبّل الخطاب النّص حي الذي يرد على صيغة النّهي في جواب الشرط. ومنه قوله في: « إذا أتّى أحدُكم الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يوليها ظهرة، شرقوا أو غربوا في «زمت الفعل المضارع.

^{1 -} صحيح البخاري ، الحديث رقم: 42.

² - صحيح البخاري ، الحديث رقم: 5644.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3

كما أن الجملة الشرطية الواردة في هذا الحديث، تضمنت توسيعا تخلّل جملة جواب الشرط وذلك في قوله ﷺ: (و لا يولّها ظهره) فهي جملة معطوفة على جملة الشرط. ومن ذلك أيضا قوله ﷺ: « الطّاعون رجْس أُرسِل على طائفة من بني إسرائيلَ أوْ على من كان قبلكم، فإذا سمع عنه به في أرض فلا تَقْدَموا عليه، وإذا وقَع بأرض وأنتم بها فلا تخرُجوا فرارا منه» أ.

___ إذا سمِعْتم به في أرض فلا تَقْدَموا

→ إذا وقَع بأرض ...فلا تخْرُجوا

الفرع الثالث من النمط الثالث: إذا فعل ماض+ فعل مضارع مجزوم:

ولقد ورد هذا النمط التركيبي من الجملة الشرطية بقلة في الحديث ومنه قوله ﷺ « فُقِدت أمّـةً من بني إسرائيل و لا يُدْرى ما فعلت، وإنّي لا أراها إلاّ الفأر، ألا ترونها، إذا وُضع لها ألبانُ الشّاء شربتْ». 2

الجملة الشرطية: إذا وأضع لها ألبانُ الإبل لم تشرب.

ونلاحظ في هذا الحديث أنّ جواب الشرط فارقته أداة الربط بالرّغم من دخول أداة على فعل جواب الشرط، ومنه أيضا قوله على: «إذا اقْترَب الزّمانُ لم تكدْ تكذبُ رُؤيا المؤمن».

بالإضافة إلى هذه الفروع، ورد في الحديث الشريف هذا النمط: إذا+ فعل ماض ناسخ + فعل مضارع مبني للمجهول في قوله على « يغزو جيش الكعبة، فإذا كانوا ببي يُداء من الأرض يُخسَفُ بأوّلهم و آخرهم * 4. و هو تركيب نادر .

النمط الرابع: إذا فعل ماض+ جملة طلبية:

إنّ الجملة التي يكون صدرها فعل أمر إنّما هي جملة طلبية، وكنّا قد أوردنا في الجزء النظري، في معرض حديثنا عن الربط في الجملة الشرطية؛ أنّ من المواضع التي يُؤتى فيها بالربط بين طرفي التركيب الشرطي هو حالة كون الجواب جملة طلبية. ولقد ورد هذا النمط بكثرة في أحاديث الرسول ومن فروعه:

الفرع الأول: إذا + فعل ماض+ فعل أمر.

¹ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3473.

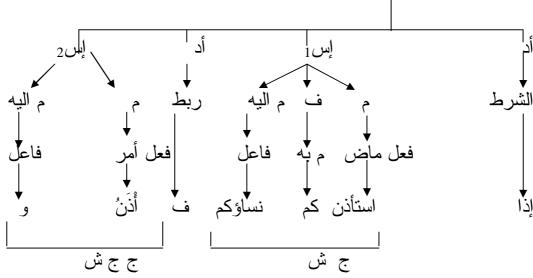
² - صحيح البخاري، الحديث رقم: .3305

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 7017.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2118.

ومنه قوله ﷺ: «إذا اسْتَأْذَنكم نِساؤُكم باللّبيل إلى المسجد فأُذَنُوا لهنّ» الجملة الشرطية: إذا استأذنكم نساؤُكم... فأُذَنُوا لهنّ.

ترسيمــة النمـط: الجديــث (جملة شرطية إذا +مـاض+ أمـر)



و منه أيضا، قوله ﷺ «إذا اشْت دَّ الحرُّ فأبْرِدوا بالصلاة، فإنّ شِدة الحرّ من فَدْح جهنم »² ومنه أيضا قوله ﷺ: «إذا أمّن الإمامُ فأمّنوا فإنّه من وافق تأمينُه تأمينَ الملائكة غُور له ما تقدّم من ذنبه»³

الفرع الثاني من النمط الثالث: إذا + فعل ماض + فعل مضارع مقترن بلام الأمر.

لمّا دخلت لام الأمر على الفعل المضارع الواقع جوابا للشرط، وجب أن يُربط بينه وبين فعل الشرط برابط فأوتي بـــ "الفاء" رابطةً.

الجملة الشرطية: « إذا توضيًا أحدُكمفليجعلْ في أنفه» .عقب هذا التركيبَ تراكيب بُ أخرى من نفس النمط: إذا استيقظفليغسل.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .865

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 536.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 780.

⁴ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 162.

و منه أيضا قوله ﷺ «إذا استأذن أحدُكم ثلاثًا فلم يُـوُذنْ له فلْـيرْجِعْ» توسّع فعل الشرط في هذا التركيب بجملة فعلية (فلم يؤذن له) و هي تحمل شرطا ضمنيا أي: إذا استأذن، فإن لم يؤذن له فليرجع.

الفرع الثالث من النمط الثالث: إذ ا+ فعل ماض + اسم فعل أمر:

قال ﷺ «إذا أتيْتُم الصلّاةَ فعليْكم بالسّكينةِ ولا تَأْتُوها وأنتم تَسعَوْن فما أدركْتُم فصلُوا وما فاتكم فأتِموا»2.

الجملة الشرطية: إذا أتيْتُم الصلاةَ فعليْكم بالسكينةِ. أي الْزَمُوا السّكينةَ. ومنه قوله ﷺ «...لعلّنا أَعْجَلْناكَ ... إذا أُعْجَلْت فعليك الوُضُوءُ »3

→ أداة شرط + فعل ماض مبني للمجهول + نائب فاعل ضمير متصل + رابط + اسم فعل أمر. وتضمّنت الجملة الشرطية في هذا التركيب وظيفة نحوية إذْ جاءت في صيغة مقول القول، وهي بذلك في محلّ نصب مفعول به. ولقد تبيّن أنّ هذا النّمط التّركيبي قليلُ الورود مع أداة الشرط "إذا".

النمط الرابع: إذا + فعل مضارع +فعل ماض:

هذا النمط من الأنماط التي عدها النّحاة نادرةً في الجملة الشرطية، بل ذهب بعضهم إلى أن قبّح هذا التركيب، ذلك لأنّه لا يحسن أن يكون الشّرط مضارعا ويكون جوابه ماضيا، فأنّى للشرط المستقبل الحصول والتّحقق في الماضي؟ غير أنّ من جوز هذا النّمط فسّر ذلك بكون الجواب الوارد ماضيا، إنّما هو ماض لفظا لا معنى. وهو نادر جداً في الحديث الشريف، ومن ذلك قوله على: «إن الله تعالى لا يقبض العلم أنتزاعا، ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلم النّزاعا، ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلم النّوس العلم النّوس العلم النّوس العلم النّوس العلم النّوس العلم المناء حتى إذا لم يبق إلا عالم النّوس العلم النّوس ا

ترسيمة النمط:

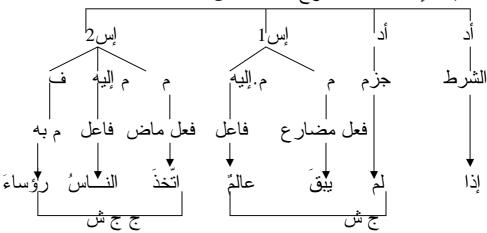
 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم : 6245.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم : 635.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 180.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم :100.





ورد هذا التركيب الشرطي مكونا من: أداة شرط (إذا) + فعل الشرط مضارع مجزوم وجوابه فعل ماض؛ غير أنّ هذا النمط الذي جاء فيه فعل الشرط مضارعا، لم يحافظ على دلالته على المستقبل لمّا دخلت عليه (لم) الجازمة النافية، التي صرفت زمنه من المضارع إلى الماضي.

النمط الخامس: إذا+ اعتراض الشرط على الشرط:

و هو من الأنماط الشرطية القليلة في الحديث الشريف مع الأداة "إذا" و منه قوله را الله التي الدركم خادمُه بطعامِه فإنْ لم يُجلسْه معه فلْيُناولْه لقمةً أو لقمتيْن أو أُكلة أو أكلتين» 1

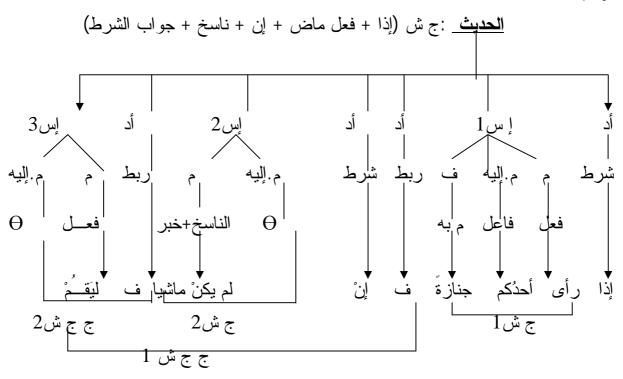
الجملة الشرطية: «إذا أتي أحدكم خادمهفإنْ لم يُجلسهفليُ اله لقمة » مثار الجدل دائما بين النحاة في مثل هذا النّمط، هو مآل جواب الشرط؟ (فليناوله) هل لفعل الشّرط الثاني: (إن لم يجلسه). إذا حلّننا هذا الشاهد بحسب دلالته فلا يصح الأول (أتي)، أم لفعل الشّرط الثاني: (إن لم يجلسه). إذا حلّنه لم "يناوله" أمّا إذا لم يجلسه أن يكون الجواب (فليناول) للشّرط الأول ، ذلك لأنّه إذا أجلسه لم "يناوله" أمّا إذا لم يجلسه ناولَه، ولعل الذي يدعم المذهب القائل بأن الشّرط الثاني وجوابه كلاهما جواب الشرط الأول في هذا الحديث، هو الإتيان بالفاء الرّابطة بين التركيب الشرط الأول والتركيب الشرط الأول وبذلك الثاني. فكأنّ الفاء في " فإن لم يجلسه " جاءت لتربط الشرط الثاني وجوابة بالشّرط الأول وبذلك يكون الشرط الثاني وجوابه جوابا للشرط الأول. وهو الرأي الذي نتبنّاه ويبدو لنا أنّه الأصح، على الأقل، مع هذا النّمط المذكور في هذا الحديث .

و منه أيضا قوله ﷺ: «إذا رأى أحدُكم جِنازَة فإنْ لم يكنْ ماشيا معَها فاْيُقُمْ حتى يخلفَّهَا أو تخلِّفَه أو تخلِّفَه أو تُوضَع قبْلَ أن تُخلِّفَه »2

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2557.

²⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 1308.

الجملة الشرطية : إذا رأى أحدُكم جِنَازَة فإنْ لم يكنْ ماشيا معَها فلْيَقُمْ. ترسيمة النمط :



و من هذا النمط أيضا قوله ﷺ: « إذا وُضعَت الجِنازةُ و احْتَملها الرِّجالُ على أعْناقِهم ، فإنْ كانت صالِحةً قالت قَدِّمُونِي.... »¹

النمط السادس: إذا + فعل الشرط + جواب شرط محذوف:

أسلفنا الحديث في أنّ الجملة الشرطية يطال بعض أجزائها الحذف، وذلك لأغراض شتى يتوخّاها المتكلم؛ ولم يخلُ الحديث الشريف من هذه الظاهرة في الأنماط الشرطية المركبة مع الأداة "إذا"، إذْ وردت في صحيح البخاري أحاديثُ تضمّنت الظاهرة، ومنه قوله ﷺ: «أقيموا الركوعَ و السّجود فو الله إنّي لأراكم من بعد ظهري إذا ركعتم، وسَجَدْتُم»

الجملة الشرطية : "إذا ركعْ تُم و سجد ثم"

حُذف جوابُ الشرط في هذه الجملة الشرطية و دل عليه المتقدّم من الكلام، وتأويله: (إذا ركعتم وسجدتم أراكم). كما اجتمع في هذا الحديث الشرط والقسم: (فو الله) والشرط (إذا ركعتم) تنازعا

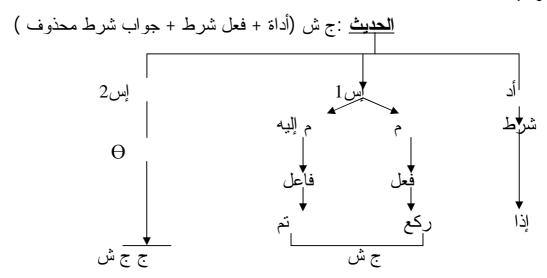
 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1314.

²⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 742.

الجوابَ: (لَأَراكم)، وهو جوابٌ للقسم، ودلّ على جواب الشرط المحذوف، لأن معظم النحاة لم يُجيزوا تقديم جواب الشّرط على فعل الشّرط.

وثمة وظيفة نحوية وردت لهذا النمط التركيبي للجملة الشرطية، إذ جاءت هذه الأخيرة في محلّ نصب حال أي : لــــأراكم من بعد ظهري راكعين وساجدين.

ترسيمة النمط:



و من الأحاديث الواردة على هذا النمط (أداة الشرط + ج ش + ج ج ش محذوف)،قوله ﷺ: « رحِمَ اللهُ رجُلا سمْحًا إذا باع وإذا الشْتَرى وإذا اقْتَضى » أ

فائدة حول الأداة «إذا »: الجزم بـ "إذا"

إذا كنا قد صنّفنا الأداة "إذا" من الأدوات الشرطية غير الجازمة، فلأنّ ذلك هـو إجماعُ النّحاة واتّفاقهم، غير أنّ بعضهم ذهب إلى أنّ هذه الأداة قد تعمل في الفعل المضارع فتجْزمـه و جعلوا ذلك ضرورة شعرية².

تقصينا هذه المسألة النحوية في الحديث الشريف، فوجدنا شاهدا يدعم هذا المذهب (مذهب إعمال "إذا") فقد جاء في صحيح البخاري قوله (ألا أعلمكما خيرا ممّا سألتُماني؟ إذا أخَذْتما مضاجعَكما تُكبِّرا أربعاً وثلاثين وتُسبّحا ثلاثاً وثلاثين وتُحمّدا ثلاثاً وثلاثين فهو خير لكما من

² - ينظر أبن سراج، الأصول، ج2، ص160. والمبرد، المقتضب، ج2 ، ص54.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2076.

خادم» ألقد جاء جواب الشرط في هذا الحديث فعلا مضارعا مجزوما وكان عاملُ الجزم فيه هي الأداة "إذا "، وقد تأكّد الجزم في الأفعال المضارعة المعطوفة على الفعل (تكبّرا) و هي: (تسبّحا)، (تحمّدا)

والجزم بـ إذا" ليس من قبيل الكلام "القبيح" طالما ورد في المدوّنة العربية الفصيحة، خاصة في الشعر، كما أن الرسول - على - جاءت في أحاديثه وأقواله الكثير من الشواهد التي تخالف القاعدة اللغوية المشهورة، موافِقة لغة من لغات العرب الشاذة الفصيحة ومن ذلك قوله "يتعاقبون فيكم ملائكة " التي وافقت لغة من لغات العرب، التي عرفت عند النّحاة بد « لغة أكلوني البراغيث ».

1 - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3705.

2- الأداة " لو"، أنماطها الشرطية:

شاع في الدرس النحوي عن الأداة الشرطية "لو" أنّها حرف "امتناع لامتناع" ولقد اعترض ابن هشام على هذا الكلام اعتراضا شديدا، قال: «اتّضح أن أفْسد تفْسير لـ "لو" قولُ من قال: حرف امتناع لامتناع» وأضاف: «العبارة الجيّدة قول سيبويه: حرف لما كان سيقع لوُقوع غيره، وقول ابن مالك: حرف يدلّ على انتفاء تال، ويلزم لثُبوته ثُبوتُ تاليه» والغالب فيها أنها غير جازمة، ولا بدّ لها من فعلين، وإنْ لم يقع الفعل بعدها ووقع غيره قُدِّر الفعلُ وفسره الذي يلي الجملة بعد "لو"، هذا ما ذهب إليه المبرد. عير أنّ بعضهم ذهب مذهبا آخر مؤدّاه أنّ "لـو" إذا دخلت على جملة اسمية زال عنها اختصاصها بالماضي، و « هذا مذهب سيبويه » و لعلّه الرأيُ الذي نتبنّاه، ذلك حتى تتأى الجملة العربية عن كثير من التقديرات والتأويلات التي لـم تُستشفٌ من وصف اللغة لذاتها.

أمّا عن مدى دوران "لو" الشرطية وشيوعها في لغة الحديث النّبوي، فاتّضح من خلال تفحّص المدوّنة أنّ هذه الأخيرة حفاًت بالتّراكيب الشرطية ذات الأداة "لو"، ذلك ما يبيّنه الإحصاء الوارد في الجدول السابق، الذي بيّن أنّ "لو" الشرطية اطّردت في الحديث الشريف في ما يزيد عن ستة وسبعين (76) موضعا. و لقد اشتملت هذه التراكيب الشرطية أنماطا عديدة، وتفرّعت هذه الأخيرة إلى فروع و صور فرعية، سنعمل على تبيينها و تحليلها في الآتي:

النمط الأول: لو+ فعل ماض+ فعل ماض:

جاء هذا النّمط من التركيب الشرطي في أحاديث كثيرة، وتفرّعت عنه صُور فرعية بحسب تتوّع مجيء جواب الشرط، إذْ ورد هذا الأخير ماضيا، وتارة ماضيا مؤكدا بلام التوكيد، و أحيانا مؤكدا بقد، وأحيانا يكون مسبوقا بنفي.

الفرع الأول من النمط الأول: فعل ماض+فعل ماض:

^{1 -} ابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب، مرجع سابق، ج1، 287.

[.] 77 سابق، ج3، سرجع سابق، ج3، س3

 $^{^{3}}$ - شرح ابن عقیل، مرجع سابق، ج 2، ص 3

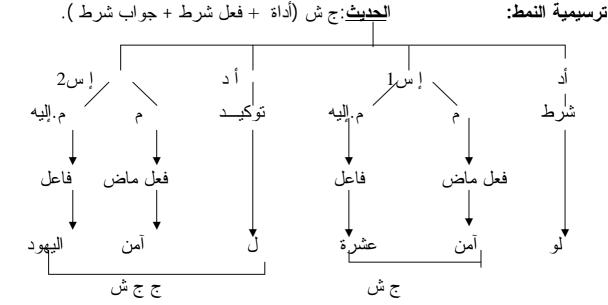
⁴ - ينظر: ابن هشام، مغني اللبيب، ج1، ص 301.

إنّ هذا النّمط، على ندرته، وجدنا من أحاديث المصطفى هما ماجاء على شاكلته، ومنه قوله: «إنّي لأعلم كلمةً لو قالها ذَهبَ عنه ما يجدُ. لو قال: أعُوذ بالله مِنَ الشّيطان ذهبَ عنه ما يجدٍ» و كذلك قوله: " لو أحسنت إلى إحداهن الدّهر ثمّ رأت منك شيئًا قالت: ما رأيت منك خيراً قَطُه و كذلك قوله: "لو أحسنت إلى إحداهن الدّهر ثمّ رأت منك شيئًا قالت: ما رأيت منك خيراً قطب و لعله يتبادر إلى ذهب القارئ أن أداة الشرط (لو) تفارقها (لامُ التوكيد) فقط مع الفعل (قال) بناءً على الشاهدين السابقين، فيحسن بنا أن نسوق شاهدا آخر من الحديث الشريف فارقت فيه "لام التوكيد" جواب الشرط الماضي، قال: هر لو تركته بيتن » 3

الفرع الثاني من النمط الأول: لو+ فعل ماض+ فعل ماض مقترن بلام التوكيد:

و قد وردت في الحديث النبوي تراكيب شرطية كثيرة، جاء فيها جواب الشرط مع الأداة "لـو" مقترنا بلام التوكيد، ذلك لأنه الأصل في هذا النّمط الشرطي - إذا كان مُثْبتا -؛ ومن ذلك قول الرسول على: « لو آمَـنَ بي عشرة من اليهود لآمَنَ بي اليهـودُ»

الجملة الشرطية: "لو آمن بي عشرة... لآمن بي اليهود".



ومن ذلك أيضا قوله ﷺ: « إنّه لـو حدَثَ في الصلاة شيءٌ لنبّاتُكم به، ولكِنْ إنّما أنا بشـر مثلكم أنسى كما تَنْسوْن ، فإذا نسيتُ فذكـروني *5

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3282.

^{2 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .30

³ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .1355

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم:3941.

⁵ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 401.

→ الجملة الشرطية: لو حدَثَ في الصلاة شيء لنبّاتكم: أداة شرط: لو+ فعلها ماض (حدث) + جوابها ماض مقترن بلام التوكيد (لنبّاتكم)، كما أنّ هذه الجملة الشّرطيّة وردت وظيفيّة، أي أنّ لها وظيفة نحوية، تمثلّت في كونها وقعت خبرا ل"إنّ".

ومن ذلك أيضا، قوله ﷺ: « لو كُنتُ متّخذِا خَلِيلا من أُمتِي لاتّخذت أبا بكر، ولكن أُخوّة الإسلام و مودّتـــه ، لا يَبْقيَــن في المسجدِ باب ً إلا سُدّ إلا باب أبي بكر» أ

الفرع الثالث من النمط الأول: لو + فعل ماض+ فعل ماض منفي:

ذكرنا آنفا أن جواب (لو) إذا كان ماضيا، فالأشهر فيه أن يكون مقترنا بـ (لام التوكيد)، ذلك إنْ كان الجواب مثبتا، أمّا إذا كان منفيا فإنّ هـذه (اللام) تفارقه، وأجاز بعضهم اقترانها بـ :
"ما" النّافية. 2

الجملة الشرطية: لو دخلوها ما خرجوا.

→ أداة شرطية (لو) + فعل ماضي (دخلوا) + فاعل ضمير + نفي (ما) + فعل ماض (خرجوا) + ضمير فاعل. ومن ذلك أيضا قوله الكلالية الكلالية الكلالية الكلالية الكلالية المسيلمة الكلالية المسيلمة المطنية على ما المسيلمة المطنية على المسيلمة المسيلمة

الفرع الرابع من النمط الأول: لو+ قد + فعل ماض + قد + فعل ماض:

الجملة الشرطية: لو قد جاءقد أعطيتك. وهذا الحديث، إذا كان غريبا، فلا بدّ أنّه وافق لغة من كلام العرب، وانتحى سمتهم، وذلك من السمات النحوية في لغة الحديث الشريف.

 $^{^{1}}$ صحیح البخاري، الحدیث رقم: 1

^{.312} میل، ج2، ص 2 ابن عقیل، ج2، ص

⁷¹⁴⁵. - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3

⁴ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3620.

⁵ - ابن هشام، مغني اللبيب، مرجع سابق، ج1، ص 301.

^{6 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .2296

النمط الثاني: لو + جملة أن " + فعل ماض :

ذهب النحاة في شأن هذا النمط مذاهب شتّى: فمنهم من رأى أن جملة " إن " الواقعة بعد "لو" هي جملة اسمية في محلّ رفع فاعل لفعل محذوف، ومنهم من رأى أن "جملة إن " بعد "لو" إنّما هي في موضع ابتداء وخبرها محذوف. 1

و لقد وردت في الأحاديث النّبوية جملٌ شرطية كثيرة جاءت على هذا النّمط، وهذا الأخير مثله مثل كثير من الأنماط الشرطية، اتخذ صورا كثيرة منها:

الفرع الأوّل من النمط الثاني: لو + جملة أن " + فعل ماض مقترن باللام .

و هو نمط قل ورودُه في الحديث الشريف، ومنه قوله ﷺ: « ولو أن امرأة مِن أهل الجنّـةِ الطّـلَعت إلى أهل الأرض الأضاءت ما بينه ولملأته ريحًا »²

جملة الشرط: لو أن امرأة...لملأته ريحا: لو + جملة الشرط (أن امرأة) + جواب الشرط (لملأته)، ومنه أيضا قوله في: « وأيه الله، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها »3. جواب الشرط في هذا النمط ورد مقترنا باللام غير أن من النحاة من عد هذا الجواب للقسم، وذلك لاجتماع أو تلازم الشرط والقسم في التركيب الواحد إذ يكون الجواب للمتقدم منهما.

الفرع الثاني من النمط الثاني: لو + جملة أن + جواب شرط ماض منفى:

اعترض جمهور النّحاة، وخاصة سيبويه وابن هشام على أن يقال: إنّ "لـو" إنّما هي حرف امتناع فحسب، وفي حديث المصطفى على ما يدحض هذا التعريف، ويدعم ما ذهب إليه سيبويه ومن نهج منهجه، قال على لمّا قيل له: تريد أن تتكح بنت أبي سلّمة قال: « بنت أمّ سلمة؟» قلت نعم، فقال على :« لو أنّها لم تكُن ربيبتي في حجر ي ما حلّت لي، إنها لابْنة أخي من الرّضاعة» جملة الشرط: " لو أنها ...ماحلّت لي "

فهل يُقال في هذا الشأن أنها - بنت أبي سلمة - امتنع حلُّها للرسول الله لامتناع كونها ربيبته؟ فهي ربيبته. ولا يصلح في هذا التركيب أن يقال أن "لو" هي حرف امنتاع لامتناع، بل هي في هذا الحديث حرف وُجُوب لوُجُوب أي: وَجَبت حرمتُها لوُجُوب كونِها ربيبته.

¹ - سيبويه، الكتاب، ج3، ص.77

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: .2796

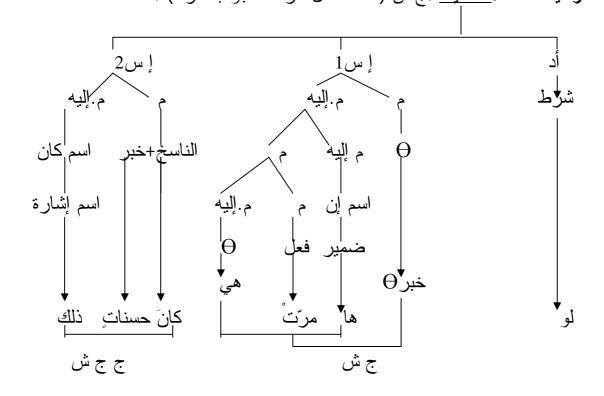
^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 6788.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: .5101

الفرع الثالث من النمط الثاني :لو+ جملة أن + فعل ماض ناسخ .

من ذلك قول الرسول ﷺ: « إنّ الله يقول لأَهْوَنِ أهلِ النّار عذابًا: لو أنّ لك ما في الأرض مِن شيء كنت تفتدي به؟ » أ ومنه أيضا قوله ﷺ : «لو أنّها مرّت بنهْرٍ فشربت منه، ولم يُرِدْ أن يسقى به كان ذلك حسناتٍ له، فهي لذلك الرّجل أجر » 2

الجملة الشرطية: " لو أنّها مرّت...كان ذلك حسنات له... " ترسيمة النمط: الحديث : ج ش (أداة + فعل شرط + جواب شرط) .



تكوّن التركيب الشرطي في هذا النمط من: لو الشرطية + جملة الشرط + الجواب. جملة الشرط تشكّلت من جملة "أنّ" (أنها مرت) وهي جملة اسمية في محل رفع مبتدأ لخبر محذوف: أي لو أنّ مرورها ثابت، بينما جملة الجواب تكوّنت من ناسخ: كان+ اسمها: اسم إشارة (ذلك) و خبرها (حسنات)

النمط الثالث: لو + فعل ماض مبنى للمجهول + فعل ماض مؤكّد بـ "لـ".

و هو من الأنماط الصحيحة الفصيحة التي لم يختلف حولها النحاة، ذلك لأن جواب الشرط مثبت، فلا ضير إذن أن تلحق به "لام التوكيد" توكيدا للجواب، ومن ذلك قول الرسول الله التوكيد".

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3334.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 4962.

«لو مُدَّ بي الشَّهرُ لوَ اصلَت وِصالاً يدعُ المتعَمَّقون تعمَّقَهم، إنَّي لسْت مثلَكم أَظلُّ يُطْعِمُنـي ربِّي ويَسْقِـين »1

الجملة الشرطية: " لو مُد َّ بي الشهر لو اصلت":

— لو + فعل الشرط (مُدُّ): فعل ماض مبني للمجهول + نائب الفاعل (الشهر) + لام التوكيد + فعل جواب الشرط (واصل): ماض + فاعل (تُ).

وقوله على هذا النمط: « لو دُعِيت إلى ذِراع لأجبْتُ، و لو أُهْدِي إليّ كراعٌ لقَبِلْتُ » ² و قد ورد في هذا الحديث توسيع للجملة الشرطية الأولى (لو دعيت.....لأَجَبْتُ)، وذلك بعطف جملة شرط أخرى عليها: (ولو أهدي...لقبلت)، غير أنّ هذا ليس من قبيل اعتراض الشرط على الشرط، لأنّ هذا الأخير يتنازع فيه فعلا الشرط جوابا واحدا، بينما في هذا الحديث استقل كلُّ شرط بأداته وجوابه. أما الذي عزّز التوسعة إنما هو الإتيان بالأداة نفسها في التركيبين الشرطيين المعطوفين.

النمط الرابع: لو + فعل ماض + فعل مضارع منفى

ولما كان هذا النّمط غير مستحسن عند النحاة: لأنّ طرفي الشّرط غير متفِقيْنِ لفظا (ماض + مضارع)، كان ورودُه في الحديث الشريف قليلا. وقد استغْنَتْ التراكيبُ الواردة على هذا النمط عن (لام التوكيد) لكوْن الفعل الواقع جوابَ شرط منفيا.

قال الرسول ﷺ: « لو كان لي مثلُ أحدٍ ذهبًا ما يسُرّنِي أن لا يمُرَّ عليّ ثلاثٌ وعندي منه شيءٌ إلاّ شيءٌ أرْصدُه لدَيْن »3

الجملة الشرطية: لو كان لي مثل أحد ذهبا ما يسرني: تكوّنت من: أداة شرط "لو" + فعل الشرط: ماض ناسخ: اسمه (مثل) و خبره محذوف. أمّا (ذهباً) فهو تمييز ل (مثل) وليس خبرا لكان +جواب شرط: نفي (ما) + (يسرني): فعل مضارع + نون الوقاية + مفعول به مقدّم وجوبا.

نشير إلى أن بعض النحاة ذهب غير هذا المذهب، وأعطى تأويلات أخرى ومن هؤلاء ابن مالك الذي قال بـ : تقدير كان محذوفة قبل المضارع المنفي، أي(ما كان يسرني) أمّا

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث، رقم: 7241.

² - صحيح البخاري، الحديث، رقم: 5178.

³⁻ صحيح البخاري، الحديث، رقم: 2389.

الرأي الذي نحن عليه و يبدو لنا صائبا هو أنّ الفعل المضارع (ما يسرني) هو فعل مضارع لفظا، وماض معنى: أي (ما سرني).

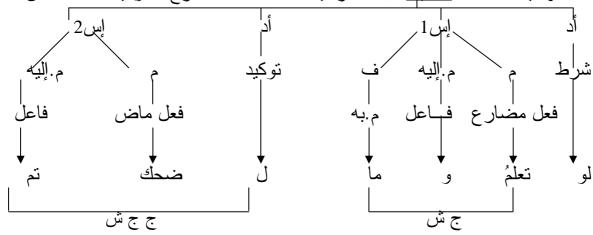
هذا النمط إذن، وإن كان نادرا، فقد ورد في الحديث الشريف فكان شاهدا يدعم الشواهد الأخرى من كلام العرب التي استدلّ بها النّحاة في مثل هذه التّراكيب الشرطية.

النمط الخامس: لو + فعل شرط مضارع + فعل ماض مؤكد (لام التوكيد)

و هو من الأنماط القليلة الورود في الأحاديث النبوية، شأنه شأن الأنماط المركبة من فعلين مختلفين في اللفظ، وقد ورد هذا النّمط الشّرطي مع الأداة "لـو" أكثر ممّا ورد مع غيرها من أداوت الشرط، جازمة وغير جازمة. ومنه قوله شي: «لو تعلمون ما أعْلمُ لضمَحِكتم قليلا و لبَكَيْتِم كثيرا» 1

الجملة الشرطية: " لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا..."

ترسيمة النمط: الحديث: جملة شرطية: أداة + فعل مضارع + توكيد + فعل ماض



◄ أداة شرط (لو) + فعل شرط (تعلمون): مضارع مرفوع بثبوت النون+ فاعل ضمير متصل (و) + مفعول به اسم موصول + صلة موصول لا محل لها من الإعراب (أعلم) + لام التوكيد + جملة جواب الشرط (ضحك): فعل ماض مبني على السكون + فاعل ضمير متصل.

و قال أيضا ﷺ في نفس النمط: « لو يعلمُ المارُّ بيْن يدَي المُصلَّي ماذا عليه لكان أن يقِفُ أربعين خيرًا له مِن أنْ يمُر بيْن يديْه »²

النمط السادس: لو + فعل مضارع + فعل مضارع:

وهو أفصح الأنماط وأصوبها عند جمهور النحاة، ذلك لتوافُّق طرفي التركيب الشرطي لفظا و معنى، أضف إلى ذلك دلالتهما على المستقبل، لأنّ أصل الشرط أن يتحقق في المستقبل.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث، رقم:5221.

²⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 510.

قال ﷺ: «...فلو يعلمُ الكافرُ بكلّ الذي عند الله من الرّحمة لم ييْأسْ من الجَنّة، ولو يعلمُ المسلمُ بكلِّ الّذي عند الله من العذاب لم يأمَـنْ منَ النّار »1

الجملة الشرطية: لو يعلمُ الكافرُ لم ييأسْ، لو يعلمُ المؤمنُ لم يأمَنْ ".

تكوّن هذا التّركيب الشرطي من: أداة الشرط (لو) + فعل الشرط: فعل مضارع (يعلم) + جواب الشرط: (لم) + فعل مضارع مجزوم (بيأس).

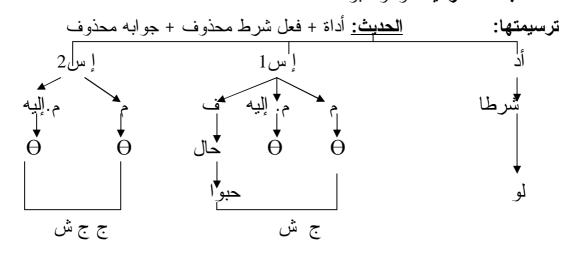
النمط السابع: لو + حذف:

بيّنت الدراسات أنّ الحذف ظاهرة لغوية مطّردة في كلام العرب، فتلمّسناها في أحاديث الرسول على عامة، ومع الأداة (لو) خاصّة؛ فوجدنا من الشواهد ما يدعم اطّرادها، ومنه قول الرسول على: «و أيْم الله لو أنّ فاطمة بنت محمّد سرقت لقطع محمّدٌ يدها »²

الجملة الشرطية: "لو أنّ فاطمة سرقت لقطع محمّد يدها"

هذه الجملة الشرطية حُذف جوابُها، إذ أنّ الجواب "لـقطع محمّدٌ يدَها" إنما هو جواب القسم لأنّ هذا الأخير تقدّم على الشرط، ومن ثمّ كان أحق بالجواب، بينما حُذف جواب الشرط ودلّ عليه جواب القسم. ومنه أيضا قوله على: «و أيْه الّذي نفسُ محمّدٍ بيدِه لو قال - إنْ شاء الله لم الله عليه خواب الله فُرسانًا أجْمَعُون»

→ حُذف جواب الشّرط لتقدّم القسم عليه (وأيم الّدي نفس محمّد بيده)
و منه أيضا قوله : «....ولو يَعلمُون ما في العتَمَة و الصّبح لأتو هما و لو حبوا »
الجملة الشرطية : "و لو حبوا "



^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2469.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 6788.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 6639.

⁴⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 653.

حُذِف في هذه الجملة الشرطية ركنان أساسان: جملة الشّرط وجملة الجواب، ودلّ على المحذوف المُتقدِّمُ على الجملة الشّرطية ذات الحذف، وتأويل الكلام: ولو كان ذلك حبوا لأتوهما، أي لأتوا صلاة العتمة (العشاء) والصبح.

وفي ختام تحليل الأنماط الشرطية الواردة مع "لو"، تجدر الإشارة إلى نمط: (اعتراض الشّرط على الشّرط) الذي ورد في قول الرسول - الله إلى أنّ أحدكم إذا أتنى أهلَه قال: باسم الله! اللّهم جنّبنا الشيطانَ وجنّب الشيطانَ ما رزقْتَنا، فَ قُضِي بينهما ولدٌ لم يضرّه » أفي هذا الحديث تنازعت أداتا الشرط "لو" و "إذا " جواب الشرط (قال) إذْ أنّ هذا الجواب يصلح لكليهما:

- → لو أنّ أحدكم قال .
- _ إذا أتّى أهله قال .

وقد فصل النّحاة في هذه المسألة من مسائل الشرط والجزاء بأنْ جعلوا جوابَ الشّـرط لجملـة الشرط الثانية (إذا أتى) بينما تكون هذه الأخيرة وجوابها جوابا للشّرط الأوّل (لـو أن أحـدكم) ويكون تحليلها على النحو الآتي:

الجملة الشرطية: "لو أنّ أحدكم إذا أتنى أهله قال ".

→ أداة شرط "لو" + جملة الشّرط1 (أنّ أحدكم) + جملة الشّرط 2 (إذا أتّى أهلَه) + جواب الشرط الثاني (قال) + جملة جواب الشرط الأول(إذا أتى أهله قال).

117

 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 141 .

3- الأداة "لولا"، أنماطها الشرطية:

بالإضافة إلى ما ورد عن الأداة (لولا) في الفصل النظري، فإن هذه الأداة الشّرطيّة كانت مثار خلاف بين النّحاة؛ ليس من حيث دلالتُها على الشرط، وإنما مثار الخلاف كان حول الاسم الذي يعقبها، طالما اختصت (لولا) الشرطية بورود اسم بعدها: فذهب البصريون إلى أنّ الاسم المرفوع بعد "لولا" إنّما هو مرفوع بالابتداء: «اعلم أنّ الاسم الذي بعد لولا يرتفع بالابتداء» أو وذهب الكوفيون إلى أنّ هذا الاسم مرفوع بفعل محذوف نابَت عنه "لا" لأنهم يعتبرون "لولا" مركبة من (لو + لا)، ويقدرون الفعل المحذوف بين المدرستين النحويتين امتداد للخلاف السابق حول الاسم الذي يلي (لو) الشرطية. ومن ثم كان موقفنا من هذه القضية النحوية امتدادا لما تبنيناه الفامن أنّ الاسم بعد "لولا" مرفوع بالابتداء. أمّا خبر الاسم الذي يلي "لولا" فهو إمّا:

_ ظاهر، إذا دلّ على كون مقيد، كأن تقول : (لو لا زيدٌ قائم لأكرمتك) فقيام زيد إنّما هو قيام ظرفي ومن ثمّ كان خبر الاسم ظاهرا: (قائم).

_ محذوف وجوبا، إذا دلّ على كون مطلق، كقوله عز ّ وجلّ: ﴿ وَلَو ْلاَ كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَبِّكَ لَقُضييَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ يونس19. فـ "كلمة الله" التي منعت القضاء كائنة كينونة غير مقيّدة بظرف مخصوص، وبذلك جاء الخبر محذوفا. 2

ولم يطرد ورود الأداة الشرطية "لولا" في الأحاديث النبويّة، إذ جاءت بصورة أقل مقارنة بنظيرتها "لو"، ووردت جملتها الشرطية في أنماط عدة :

النمط الأول: لولا + اسم + فعل ماض:

تفرّع هذا النمط التَركيبي للجملة الشرطية إلى فرعين اثنين، بحسب ذكر خبر المبتدأ بعد (لولا) وحذفه:

الفرع الأول من النمط الأول: لولا + اسم و خبر + فعل ماض:

جاء في سياق هذا النّمط حديثُ الرسول ﴿ يا عائشةُ، لولا قومُك حديثٌ عهدُهم انقَضتُ الكعبةَ فجعلْتُ لها بابيْن، بابٌ يَدخلُ النّاسُ و بابٌ يَخرُجون »3

الجملة الشرطية: لو لا قومُك حديثٌ عهدُهم لَنَقَصْتُ الكعبة.

 $^{^{1}}$ - المبرد، المقضب، مرجع سابق، ج 3 ، ص 3 .

 $^{^{2}}$ - ينظر في المسألة: مغنى اللبيب، ج1، ص 2

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 126.

تشكّلت هذه الجملة الشرطية من: أداة الشرط (لولا) + جملة الشرط: جملة اسمية (قومك حديث عهدهم): مبتدأ (قوم) + مضاف إليه (كِ) + خبر جملة اسمية (حديث عهدهم): خبر مقدم + مبتدأ مؤخر + جملة جواب الشرط (لنقضنتُ الكعبة): فعل ماض + فاعل ضمير متصل + مفعول به (الكعبة).

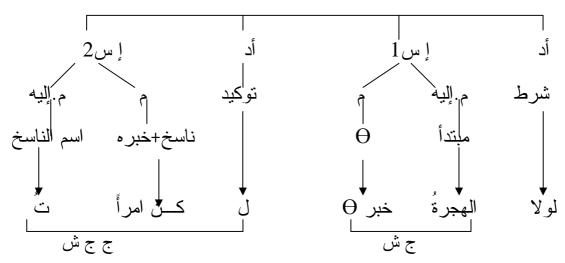
الفرع الثاني من النمط الأول لولا + خبر محذوف + جواب الشرط:

وهذا التركيب الشرطي كثير الاطراد في كلام العرب، ذلك لأنّ خبر المبتدأ غالبا ما يكون محذوفا نظرا لكون المانع يأتي مطلقا أكثر من مجيئه مقيدا. ولمّا كان هذا التركيب شائعا في كلام العرب، فإنّه كان أكثر ورودا في الأحاديث النبوية، مقارنة بالفرع السّابق، ومن ذلك قوله العجرةُ لكُنْتُ امْرَأً من الأنْصار »1

الجملة الشرطية: لولا الهجرة لكنت امراً من الأنصار.

نمثُّل لهذا التّركيب الشّرطي بالترسيمة الآتية:

الحديث: جملة شرطية (أداة + جملة شرط + جواب الشرط)



لولا + مبتدأ (الهجرة) + خبر محذوف + لام التوكيد + جملة جواب الشرط (كنت امراً): ناسخ + اسمه ضمير متصل (ت) +خبر الناسخ (امراً) . ومن أقوال الرسول في هذا النمط من التركيب الشرطي: « لولا ما مضى من كتاب الله لكان لي ولها شَاأَن 2

النمط الثاني: لولا + اسم خبره محذوف + مضارع مجزوم:

ذهب معظمُ النّحاة إلى أنّ جواب (لـولا) يكون ماضيا، غير أنّه تبيّن لنا من خلال تفحُّصنا

 2 صحيح البخاري، الحديث رقم: 4747.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3779.

لأحاديث الرسول - ﷺ - في صحيح البخاري وقفنا على وجودُ هذا النَّمط، قال الرسول ﷺ: «لولا بنو إسرائيل لم يَخْنِزُ اللَّحمُ ، و لولا حوّاءُ لم تخُنْ أُنْثي زوجَها الدهرَ» 1

الجملة الشرطية: " لو لا بنو إسرائيل لم يخْنِز ْ اللّحم" .

→ أداة شرط (لولا) + جملة الشرط: جملة اسمية (بنو إسرائيل): مبتدأ مرفوع + خبره محذوف + جملة جواب الشّرط: جملة فعلية (لم يخْنِزْ اللّحم): فعل مضارع مجزوم + فاعل.

النمط الثالث: لولا +مصدر مؤوّل خبره محذوف + فعل ماض:

ومنه قوله ﷺ: « لولا أنْ أشُقَّ على أمّتي – أو على النّاس - لأمرْتُهم بالسّواك مع كلّ صلاةٍ »² الجملة الشرطية:" لولا أنْ أشُقَّ على أمّتى لأمرْتُهم"

أمّا بنية هذا النمط فهي: أداة شرط (لولا) + جملة شرطية (أن أشق): مصدر مؤول (المشقة) مبتدأ خبره محذوف + جملة جواب الشرط (أمرتهم): فعل ماض + ضمير: فاعل + مفعول به: ضمير. وقد اقترن جواب الشرط في هذا التركيب بـ (لام التوكيد) مطابقة للقاعدة النحوية: اقتران اللام بالفعل المثبت لا المنفى.

ومن الأحاديث النبوية الواردة على هذا التركيب من الجملة الشرطية، قوله ﷺ: « لولا أنْ أشُقّ على أمّتي ما تخلّفت عنْ سَريّة ...ولَوَدِدْت أنّي قاتَلْت في سبيل الله فَقُتِلت ثمّ أُحْييت ، ثمّ قُتِلت ثمّ أُحْييت ، ثمّ قُتِلت ثم أُحْييت » 3 وكذلك قوله ﷺ: «لولا أن أشُقّ على أمّتي لأمَرْتُهم أنْ يُصلُّوا هَكَذا» 4

النمط الرابع: لولا + جملة أن مخبرها محذوف + فعل ماض:

وهـو نمط قليل في الأحاديث النّبوية، وتأخذ جملة (أن) نفس حكم الاسم الّـذي يلي (لولا) أي أنّ خبرها يكون محذوفا إذا دل على كونن مطلق، قال الرسول : « لولا أن معي الهـدي لأحللْـت » 5

الجملة الشرطية: لولا أنَّ معى الهدي الأحلات

تركّبت هذه الجملة الشرطية من أداة شرط (لولا) + جملة الشّرط (أنّ معي الهدي): اسم أنّ (الهدي) خبرها محذوف+جملة جواب الشرط (لأحللت) وممّا ورد في هذا النمط أيضا، قوله

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3399.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 887.

^{3 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2972.

 $^{^{4}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 581 .

⁵ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1651.

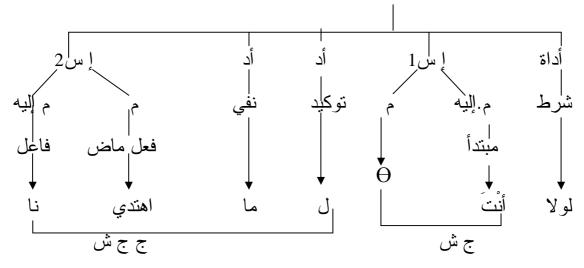
ﷺ: «لو لا أنِّي أخافُ أن تكونَ منَ الصَّدَقَةِ لأكانتُها »¹

أما التوكيد فقد لحق الشواهد التي سقناها في هذا النّمط الشّرطي وذلك لكوْن جواب الشرط ماضيا مثبتا.

النمط الخامس: لولا + ضمير خبره محذوف + فعل ماض:

ومنه قول الرسول ﷺ: « لو لا أنْتَ لَمَا اهْتَدَيْنا، و لا تصدّقنا و لا صلّينا، فأنْزِلْ السّكينة علينا» منه المجملة الشرطية: لو لا أنت لما اهتدينا.

ترسيمة محللة للنّمط: الحديث: جملة شرطية (الأداة+ جملة الشرط + جملة جواب الشرط)



الشرط (لما اهتدينا): توكيد (ل) أداة نفي (ما) + فعل ماض (اهتدي) + فاعل ضمير متصل (نا) الشرط (لما اهتدينا): x هو في ضحضاح من نار، لو لا أنا لَكَان في السدّر ك الأسسفل مسن النّسار»

الجملة الشرطية : لولا أنا لكان ... → خبر" أنا" محذوف النمط السادس : لولا + جملة الشرط + جواب الشرط محذوف :

الحذف من الأساليب البليغة التي تتيح للقارئ أو السامع تصور العنصر المحذوف، مما يثير عنصر التشويق في النفس؛ ولمّا كان الحذف ظاهرة مطّردة في لغة الحديث الشريف عامة، فإنّنا وجدنا في التراكيب الشرطية ما يدلّ على اطراد الظاهرة، يقول على: « مَثَلِى ومثَلُ الأنْبياء كمَثَل

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 2431.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 2837.

 $^{^{3}}$ صحيح البخاري، الحديث رقم: 6208.

رجُلِ بنى دارًا فأكْملَها وأحْسنَها إلا موضعَ لبِنَةٍ، فجَعَل الناسَ يدْخلُونها ويتعَجّبون ويَقُولون: لـولا موْضعُ اللـبّنَة.» 1

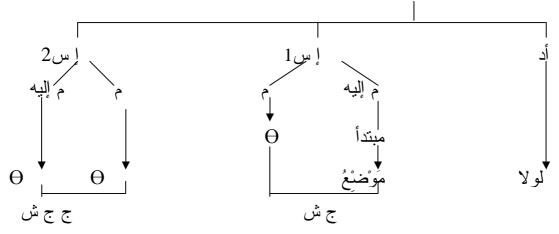
الجملة الشرطية: لـولا موضعُ اللّبنة.

نشير إلى أنّ هذا التّركيب الشّرطي اشتمل حذفين:

1- حذف خبر المبتدأ (موضع اللبنة) في هذا السياق وجوبا لأنّ الحذف دلّ على كون مطلق.

2- حذف جواب الشرط، وهنا موضع الشاهد، أي لم يؤت بجواب الشرط، نظرا لدلالة السياق المتقدّم على المحذوف.

ترسيمة الحذف: الحديث : (أداة شرط + جملة الشرط + جواب الشرط)



الجملة الشرطية (لولا موضع اللبنة) تركبت من أداة الشرط (لولا) + جملة الشرط: جملة السرط: جملة السمية (موضع اللبنة) مبتدأ + مضاف إليه + خبر المبتدأ محذوف +جملة جواب الشرط محذوفة.

122

 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3530.

4 - الأداة أمّا، أنماطها الشرطية:

(أمّا)، من الأدوات الشرطية المتضمّنة معنى الجزاء، بدليل لزوم الفاء جوابَها، وهي حرف تفصيل وتوكيد ولها صدر الكلام، كما أنّها حرف بسيط غير مركّب « "أمّا" فيها معنى المجازاة، كأنّه قال: عَبْدُ اللهِ مَهْما يَكُنْ مَنْ أَمْرِه فَمُنْطَلِق أَهُ يُفهم من هذا أنّ "أمّا" المتضمّنة معنى الشّرط، إنّما هي دالة على الشّرط المحذوف (أداة الشرط و فعل الشرط) المووّل برمهما يكنْ من أمر).

وترد (أمّا) دوما ملازمة لـ (الفاء) في التّركيب الشرطي « فلـ زَمِت الفاءُ الجوابَ، لِما فيها من معنى الشرط»²، «...ومعناها (مهما يكن من شيء) فهي نائبة عن أداة الشرط وفعل الشرط معا بعد حذفهما»³ مفاد هذا القول، أنّ جميع التراكيب الشرطية التي ترد مع الأداة الشرطية "أمّا" تتضمّن حذفا لركنين رئيسين من أركان الجملة الشرطية: الأداة وجملة الشرط، في حين يـ وتى بالجواب مقترنا بالفـاء.

ولقد وردت(أمّا) في الحديث الشريف ما يزيد عن ثلاثين مرّة، في تراكيب شرطية تتوّعت أنماطُها على النحو الآتي:

النمط الأول : أما + اسم + اسم:

وهذا النمط تفرّعت عنه في الحديث النّبوي تراكيب شرطية، ارتأينا أن نُورد كلّ فرع من فروعه على حدة:

الفرع الأوّل من النّمط الأوّل: أمّا + اسم ظاهر + اسم.

و منه قول الرسول ﷺ: «أمّا إبْراهيم فانْظُروا إلى صاحبِكِم، و أمّا مُوسى فَجَعْدٌ آدَمُ على جَمَـلٍ أَحْمرَ مَخْطُومِ بِخُلْبَةٍ» 4

الجملة الشرطية : « أمّا موسى فجعدٌ »

تكوّن هذا التركيب الشرطي من: أداة دالّة على الشرط (أمّا) + أداة شرط محذوفة + فعل شرط محذوف (مهما يكن) + رابط (ف) + جملة جواب الشرط (جملة اسمية)

¹ - سيبويه، الكتاب، ج4، ص235.

² - المبرد، المقتضب، ج3، ص27.

^{3 -} السيوطي، همع الهوامع، ج2، ص67.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3355.

و لقد جاء هذا النّمط من التّركيب الشرطي مستوفيا الشروط التي حدّدها النّحاة من أنّ جواب شرط الأداة (أمّا) تقترن به الفاء وجوبا. ومن ذلك أيضا قول الرسول ﷺ: « وأمّا العبّاسُ بن عبد المطلّب فعمُّ الرّسُول ﷺ »1

الفرع الثاني من النمط الأول: أمّا + اسم موصول + جملة اسمية:

كقوله ﷺ: « أما الذي يُثـلْغُ رأسُه بالحَجَر فإنّه يأْخُذُ القرآنَ فيرفضُه ويَنَامُ عن الصّالةِ المكتوبةِ »2

الجملة الشرطية: أمّا الذي يـ تُلغ رأستُه فإنّه يأخُذُ القرآنَ فيرفضته.

و كذلك قوله ﷺ: « فأمّا الله أجر فرجُل ربَطَها في سبيل الله »3

الجملة الشرطية: أمّا الذي له أجر فرجل.

نحلُّل هذا النمط من التركيب الشُّرطي بواسطة التّرسيمية الآتية:

الحديث: جملة شرطية: أداة دالّة على الشّرط + أداة شرط وفعلها محذوفان + جواب الشرط الله على الشرط الله على شرط الله على شرط

وتأويل هذا الحديث بعد الذي فُصل في الترسيمة السابقة، (مهما يكن من أمر فالذي له أجر رجل ربطها في سبيل الله) فحُذِفت أداة الشرط وفعل الشرط ودلّت عليهما الأداة "أمّا"، وجاءت جملة الجواب اسمية فُصل بين مبتدئها وخبرها بأداة الربط "ف" للدّلالة على الشّرط المحذوف. ومن ذلك أيضا قوله على السّرط السبي يرى النّاسُ أنّها النّارُ فماءً باردٌ »4

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1468.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1143.

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 7356.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3450.

النمط الثاني : أمــاً + اسم معرّف + فعل ماض:

وتفرّعت عن هذا النّمط الشّرطي أيضا، التّراكيبُ الآتية :

الفرع الأول من النمط الثاني: أمّا + اسم معرف + فعل ماض:

لقد ورد الاسم بعد "أمّا" في مثل هذا النّمط معرّفا إمّا بــ "ال" و إمّا بالإضافة وقد اجتمع النوعان في مثل قوله في « ألا أُخبِرُكم عن النّفَ ر الثلاثة؟ أمّا أحدُهم فآوى إلى الله فَآواهُ الله، وأمّا الآخر فاستُحيا، فاستحيا الله منه، وأمّا الآخر فأعْرض، فأعْرض الله عنه » أهذا الحديث الشتمل التركيبين معا: المعرف بــ "ال" و المعرف بالإضافة :

1 - (أمّا أحدكم فأوى إلى الله): و لقد جاء الاسم بعد أمّا معرفا بإضافة الاسم إلى ضمير متصل (أحد + هم) و جاء الجواب ماضيا مقترنا بالفاء (فآوى إلى الله).

2- (أمّا الآخر فاستحيا) (وأمّا الآخر فأعرض): وجاء الاسم في كليهما معرّفا ب"ال" (الأخر).

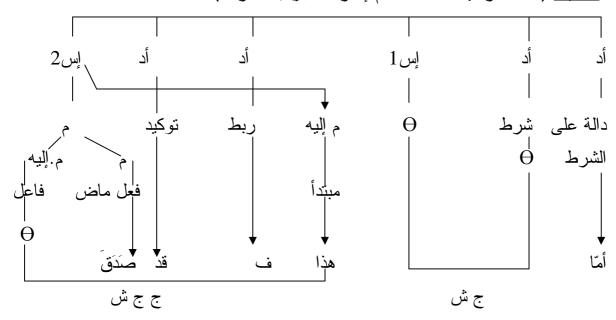
الفرع الثاني من النمط الثاني: أما + اسم إشارة + فعل ماض:

قال ﷺ: « أمّا هذا فقدْ صدَقَ، فَقُمْ حتّى يَقْضِيَ اللهُ فِيك » 2

الجملة الشرطية: أمّا هذا فقدْ صدَق .

نحلُّل هذا النمط بالترسيمة الآتية:

الحديث (جملة شرطية: أداة + اسم إشارة + جواب الشرط)



^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 66.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 4418.

أي: مهما يكن من أمر فهذا قد صدق. حُذفت أداة الشرط (مهما) وفعل الشرط، ودل عليهما سياق الكلام، بينما ورد الجواب مقترنا بالفاء تأكيدا للقاعدة النحوية.

النمط الثالث: أمّا + اسم + جملة أنّ:

الجملة الشرطية: "أما العيلة فإنّ الساعة لا تَقُومُ".

_ أمّا: دالة على الشّرط، فعل الشّرط محذوف (مهما يكن) +جواب الشرط (فإنّ الساعة لا تقوم). وأصل الكلام: مهما يكن من أمر فالعيلةُ أنّ الساعة لا تقوم.

و قد ورد في الحديث نمط على غرار السّابق إلّا أنّ الجواب ليس مكوّنا من "أنّ" وإنّما من "كأنّ" ، قال ﷺ: « أمّا مُوسى كأنّي أنْظُر إليه إذا انْحَدَر في الوادي يُلَـبّي »²

الجملة الشرطية: أمّا موسى كأني أنظر إليه.

إنّ هذه الجملة الشرطية، خالفت القاعدة النحوية الخاصة بهذا النّمط، وذلك لمّا فارقت الفاء الرّابطة جواب الشرط؛ ولقد جوّز النحاة حذف هذه الفاء، وإنْ كان ذلك مستكرها عندهم، فابن هشام لم يجوّز حذفها إلا لضرورة شعرية³.

النمط الرابع: أمّا + اسم + فعل مضارع:

ما ورد على هذا النمط من التركيب الشرطي في الحديث الشريف قليل، ولكنّه اتّخذ صـورا فرعية ، نبيّنها فيما يلـي :

الفرع الأول من النمط الرابع: أمّا + اسم ظاهر + فعل مضارع:

ومن هذا النمط قول الرسول في: « مثَلُ البخيلِ والمُنْفِق كَمَثَلِ رَجُلين عليهما جُبَّتانِ من حَدِيدِ ... فأمّا المُنفِقُ فلا يُنفِقُ إلا سَبَغَتْ على جلْدِه... و أمّا البَخيلُ فلا يُريدُ أَنْ يُنْفِقَ شيئًا اللهُ لَوْتَتْ كَلُّ حَلْقَةٍ مكانَها فَهو يُوسَعُها ولا تَتَسع » 4

الجملة الشرطية: أمّا المُنفِقُ فلا يُنفِقُ إلاّ سَبَغَتْ.

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 1413.

²⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 1555

 $^{^{-3}}$ ابن هشام، مغني اللبيب، مرجع سابق، ج 1، ص 70.

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 1443.

→ الاسم بعد أمّا ورد اسما ظاهرا معرّفا بــ "ال "، أمّا الجواب فقد ورد فعــ لا مضــارعا منفيا. ومما جاء على هذا النّمط أيضا، قول الرسول ﴿ مُمّا النّارُ فلا تمْتلِئُ حتّى يَضعَ رِجْلَه فتقول: قطْ قطْ قطْ، فهنــالك تمْتلئ ويُزورَى بعضها إلى بعْض ﴾ أ

→ أما النار فلا تمتلئ .

الفرع الثاني من النمط الرابع: أمّا + اسم (ضمير) + فعل مضارع:

وهو نمط قليل نادرٌ في الحديث النّبوي، ومنه قوله ﷺ: « أمّا أنا فأَفِيضُ على رأْسي ثلاثا »² ____ أمّا أنا فأفيـض

بالإضافة إلى هذه الفروع من النّمط الرابع، فثمة فرع آخر آثرنا الإشارة إليه، وهو الذي ورد في الحديث الآتي، قال الرسول على: « أمّا أهل السّعادة فيُسيَسَّرُون لعَمَلِ السَّعَادة وأمّا أهْسلُ الشَّقَاوة فييسَّرُون لعمل الشَّقاوة »3

_ أمَّا أهل السعادة فيُيسَرون .

_ أمــــّا أهل الشّقاوةِ فيُيَسّرون .

لقد ورد جواب الجملة الشرطية في هذين التركيبين فعلا مضارعا مبنيا للمجهول. أمّا أصل الكلام: مهما يكن من أمر فأهل الشقاوة فييسرون لعمل الشقاوة .

ولقد حافظ هذا النمط من التراكيب الشرطية على الرابط، إذ لزمت الفاء الفعلَ المضارع في الشواهد المذكورة من الحديث الشريف.

النمط الخامس: أمّا + اسم + فعل الأمر:

وهو من الأنماط القليلة في أحاديث الرسول ﷺ ومنه قوله: « أما أنت يا أنيسُ، فاغْدُ على امرأةِ هذا فارجُمْها »⁴

الجملة الشرطية: " أمّا أنْتَ فاغْدُ "



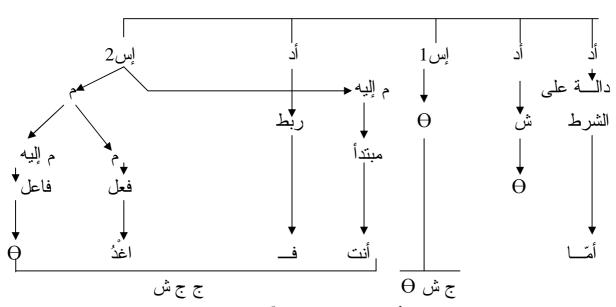
¹ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .4850

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 254.

³ - صحيح البخاري، الحديث رقم: .1362

⁴⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: .6835

الحديث: الجملة الشرطية (أداة + فعل شرط + جواب شرط فعل أمر)



أي: مهما يكن من أمر فأنت اغْدُ: أداة دالة على الشّرط (أمّا) + فعل الشرط محذوف (مهما يكن) + جملة جواب الشّرط (أنت فاغد) جملة اسمية : (أنت) مبتدأ. (ف) رابطة (اغْدُ) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر، والجملة الفعلية (اغدُ) في محلّ رفع خبر (أنت).

بالإضافة إلى ذلك، اشتمل هذا التركيب الشرطي توسعة بجملة اعتراضية: (يا أنيس) وهي جملة نداء. ومن هذا النمط أيضا، الحديث الذي أوردنا سلفا، قال على: «أمّا إبْراهيم فانْظُروا إلى صاحبكم، وأمّا مُوسى فرجُلٌ آدمُ جعْدٌ »1

___ أمّا إبْراهيم فانْظُروا

النمط السادس: أملًا + اعتراض الشرط على الشرط:

و هو نمط ورد في سياق الأنماط السابقة، غير أننا آثرنا أن نخصته بنمط منفرد لمَا الله من خصائص، ومن ذلك قول الرسول إلى: « أمّا ما ذكر ْتَ مِن أهْلِ الكتاب فإنْ وجدْتُم غيرَها فلا تأكلوا فيها، وإنْ لمْ تجدوا فاغْسلُوها وكُلُوا فيها »²

الجملة الشرطية: أمّا ما ذكرت... فان وجدتم غيرها فلا تأكلوا.



 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 5478.

أصل الجملة: (مهما يكن من أمر فإن وجدتم غيرها فلا تأكلوا) وهي جملة شرطية واحدة مركّبة من جملتين شرطيتين :

ج ج ش1

1 - مهما يكن من أمر: دلّت عليه الأداة " أمّا ".

2 – إن وجدْتُم.

ولقد ورد في هذا التركيب جواب شرط واحدٌ وهو "فلا تأكلوا"، فمن النّحاة من ذهب إلى أنّه جواب لكليهما، ومنهم من ذهب إلى أنّه جواب للثّاني، و نراه الأصح، ذلك لأنّ جملة الشرط الثانية وجوابها كلاهما يعتبران جواباً للشرط الأول، وفي تركيبها يكوّنان جملة شرطية واحدة، أي أنّ الجملة (أمّا ما ذكرت من أهل الكتاب فإنْ وجدتم غيرها فلا تأكلوا....) هي جملة شرطية واحدة بالرّغم من تضمّنها أداتين شرطيتيْن، ذلك لأنّ الجملتين اتّحدتا لفظا ودلالة فأفرزتا جملة واحدة، وجيء بالشّرط الثاني توسعة للجملة الشّرطية الأصلية (أما ما ذكرت فلا تأكلوا).

ومن ذلك أيضا، قوله ﴿ أَمَّا إذا كنْتِ عنَّي راضيةً فتقُولينَ: لاَ وربِّ مُحمَّدٍ، وإذا كنتِ عليَّ غضبنَى قلْت: لا وربِّ إبْراهيمَ. * أَ في هذا الحديث، توالت أداتان شرطيتان دون أن يؤتى باسم

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 5228.

بعد "أمّا"، وكنّا ألْفَيْنا "أمّا" يليها دوما اسمٌ في التّراكيب الشرطيّة السّابقة، ولعلّ هذا التّوالي للأداتين يدلّ على المحذوف، لأنّ تعاقبهما يؤولُ به الكلام إلى: (مهما يكن من أمر فإذا كنت عني راضية فْإنّك تقُولينَ...)

النمط السابع: اجتماع القسم مع " أمّا " الشرطية:

يجتمع الشّرط والقسم في التّركيب الشّرطي الواحد ويصلح الجواب لكليهما غير أنّ النّحاة أجمعوا على أن يكون للمتقدّم منهما، قال الرسول ﴿ أمّا بعد، فو اللهِ إنّي لَأُعْطِي الرّجُلَ وأدَعُ الرّجُلَ وأدَعُ الرّجُلَ والسّدِي أَدْعُ أَحَبُ إلى مَنَ الّدي أُعْطِي * 1

- الجملة الشرطية ____ أمّا بعد - جملة القسم فو الله

نلاحظ أن الجواب (لأُعطِي) يصلح لكل منهما، إلا أن النحاة ذهبوا إلى أن الجواب للمتقدم، أمّا الثاني فجوابه محذوف. يبدو لنا أن هذا المذهب قد لا يصدق مع الحديث الذي ذكرناه، ذلك لأن أداة الشرط (أمّا) يُفْترض أن يَقْترن جوابُها بـ (الفاء)، أمّا الجواب في هذا التركيب فقد اقترن بـ (اللام)، و منه نرى أن القياس يقتضي أن يختص القسم بالجواب لدلالة "لام "الجواب عليه، في هذا الشّاهد، ويكون جواب القسم دالاً على جواب الشرط المحذوف.

نختم الحديث عن الأنماط الشرطية للأداة (أمّا) بالقول، إنّ التّركيب الشرطي لهذه الأداة (إمّا) يأتي أكثر ما يأتي مكرّرا، من خلال الأحاديث التي استشهدنا بها سلفا. كقوله في « أمّا الطّيب بلك النّب الخبّة وأمّا الجببّة فانْز عها ثم اصنع في عُمْر تِك كما تفعل في حَجِّك » وهذا تدعمه الكثير من الشواهد، على غرار قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الزّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاء وَأَمَّا مَا يَنفَعُ النّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللّهُ الأَمْتَالَ ﴾ الرّعد17

¹⁻ صحيح البخاري، الحديث رقم: 923.

² - صحيح البخاري، الحديث رقم: 4329.

4- الأداة " لمّا"، أنماطها الشرطية:

"لمّا" من الظروف الدّالة على معنى الشّرط، تدخل على جملتين لربط الثّانية بالأولى ربطا سببيا، يقول عنها سيبويه: « لمّا للأمر الذي وقع لوقُوع غيره، وإنّما تجيء بمنزلة لو»¹. وهي بمعنى "حين" ولا يليها إلا الفعل الماضي أو المضارع المنفي بلم²، و تقْتَضي جملتين وُجِدت الثّانية بسبب وجود الأولى.

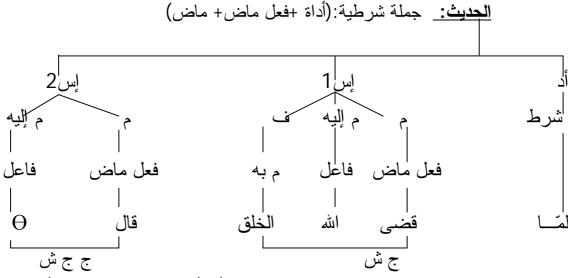
أما عن ورود هذه الأداة الدّالة على الشّرط في الحديث الشّريف من خلل صحيح البخاري، فنقول إنّها من الأدوات الشّرطية التي قلّ شيوعُها في لغة الحديث الشّريف ولم يزد ورودها في الأساليب الشرطية عن أحدَ عشر تركيبا.

النمط الأول: لمّا+ فعل ماض+ فعل ماض:

من الأحاديث النّبوية الواردة على هذا النّمط الشّرطي، قوله ﷺ: «لمّا قضى اللهُ الخلْقَ كَتَبِ في كُتَابِه فهُو عنْدَه فوْقَ العراش: إنّ رحمتِي سبَقَتْ عَذابي» 3

الجملة الشرطية: لمّا قضى الله الخلق كتب...

تكوّنت هذه الجملة الشرطية من فعلين ماضيين: الأوّل فعل الشرط والثاني جوابه.



ومن ذلك أيضا قول الرسول ﷺ: « لمّا كذّبني قريشٌ قُمتُ في الحِجْرِ فَجَلَا اللهُ لي ببيْتَ اللهُ لي ببيْتَ اللهُ المقدِس، فطَفِقْتُ أُخْبرُهم عنْ آياتِه وأنا أنْظرُ إليه »⁴

¹ - سيبويه، الكتاب، ج1، ص234.

^{167.} سراج، الأصول في النحو، ج 2 ابن سراج، الأصول

 $^{^{3}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3

^{4 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3886.

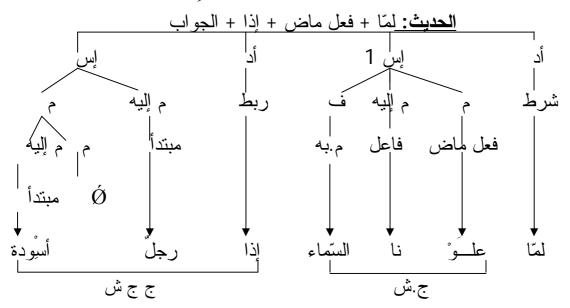
الجملة الشرطية: لمّا كـنّبني قريشٌ قمْتُ.

قلنا آنفا، إنّ (لمّا) الدّالة على الشرط تربط بين فعليها ربْطا سببيا، إذْ يكون الأوّل سببا في وقوع الثاني، وهذا ما دلّ عليه الشّاهد من الحديث الشريف، إذْ كان التّكذيب سببا في حدوث القيام ولولاه لم يكن، وما أنْـشأ هذه العلاقة السببية إنّما هي الأداة "لمّــا".

النَّمط الثاني: لمَّا + فعل ماض + جواب مقترن بـ "إذا " الفجائية:

قال الرسول ﷺ: « قال جبريل لخازن السماء: افتح. قال: مَنْ هذا؟ قال: هـذا جبريـل. قـال: معـك أحَدٌ؟ قال: معي محمدٌ...فلمّا عَـلَوْنا السّماءَ إذا رجل عن يمينه أَسْوِدَةٌ وعـن يسـاره أَسْودَةٌ فإذا نَظـر قِبَل يمينه ضحـك» أَسْودَةٌ فإذا نَظـر قِبَل يمينه ضحـك» أ

الجملة الشرطية: لمّا علونا السماء إذا رجلٌ عن يمينه أسودة.



أشرنا في الجزء النظري، إلى أنّ الرّبط في الجملة الشرطية يكون بالفاء، وبيّنا خلاله أيضا أنّ النّحاة أشاروا إلى أنّ (إذا) الفجائية يمكن أن تتوب مناب(الفاء) وهذا ما وقفنا عليه في التّركيب الوارد في الحديث النّبوي:

→ الأداة "لما "+ فعل الشّرط: ماض (علونا) وفاعله ضمير متصل + ربط (إذا الفجائية) + جواب الشرط: جملة اسمية (رجل عن يمينه أَسُودَةً): مبتدأ (رجل) +جار و مجرور + مبتدأ ثان (أَسُودَةً) خبره محذوف، والجملة الاسمية (عن يمينه أسودة) في محلّ رفع خبر مبتدأ (رجل). نشير أيضا إلى أنّ جواب الشّرط في هذا النّمط (رجل عن يمينه أَسُودَةً) تمّت توسعتُه بجملة شرطية معطوفة عليه وهي: إذا نظر قِبل يمينه ضحك.

132

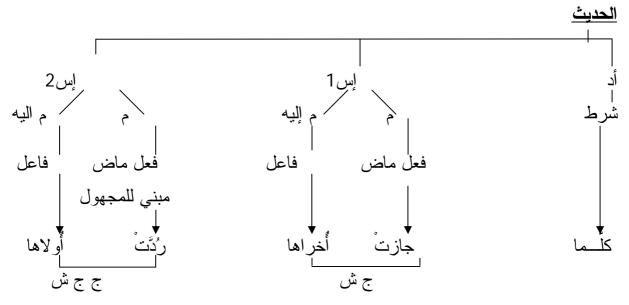
 $^{^{1}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 3342.

5- " كلَّما "، أنماطها الشرطية:

" كلّـما " دالّة على الشّرط، قلّ ورودُها في الحديث الشريف، وردت في تركيب شرطيّ واحد وهو: (كلّما + فعل ماض + فعل ماض)، قال الرسول ﷺ: «كانَتْ بنـو إسـْرائيلَ تَسُوسُهم الأنبياءُ كلّما هلك نبيٌّ خلَفه نبيّ وإنّه لا نبيّ بعْدِي » أ

الجملة الشرطية: كلَّما هلك نبيّ خلفه نبيّ.

و من ذلك أيضا قوله على : «ما مِنْ رجُل تكون له إبِلٌ أو غنمٌ أو بقَرٌ لا يُؤدِي حقّها إلا أُتي بها يومَ القيامة ... تَطَوَهُ ه بأَخْفَافِها، كلّما جازَت أُخْرَاها رُدَّت عليه أُولَاها حتّى يُقْضى بيْن الناس» ² الجملة الشرطية: كلّما جازت أخراها ردّت عليه أو لاها



بهذا الشاهد من شواهد الأنماط الشرطية الواردة مع الأداة الشرطية "كلّما" في الحديث الشريف. نكون قد اختتمنا رصد أهم الأنماط الشرطية التي وردت في الحديث الشريف مع الأدوات الشرطية غير الجازمة. وتبيّن لنا من خلالها أنّ الحديث الشريف تجسّدت فيه جميع الضوابط التي حدّدها النّحاة لكلّ نمط مع كلّ أداة، وخالفت بعض الأحاديث الشريفة القواعد النّحوية التي سنّها النحاة، خاصة ما تعلّق منها بالعمل النحوي، وأحوال الشرط والجزاء من حيث الاتفاق في اللفظ و المعنى، أو الاتفاق في المعنى والاختلاف في اللفظ؛ غير أنّ الذي نود أن ندْعمه، هو أنّ التراكيب التي خالفت القواعد النّحوية التي استنبطها النّحاة ، قد وافقت كلام العرب الوارد في المدوّنة العربية الفصيحة خاصة القرآن الكريم والشّعر العربي.

^{1 -} صحيح البخاري، الحديث رقم: 3455.

 $^{^{2}}$ - صحيح البخاري، الحديث رقم: 1460 .

خاتاخة

* خاتمة *

لقد حاولنا في هذا البحث القيام بدراسة وصفية تحليلة لأهم الأنماط الّتي تضمّنتها الجملة الشرطيّة في الأحاديث النبوية، من خلال مدوّنة صحيح البخاري وقد ارتأينا لدى خاتمة هذا العمل أن نقدّم أهم النتائج التي توصّلت إليها الدّراسة، وهي على النحو الآتي :

1- تجلّى من خلال الدّراسة أنّ مدوّنة الحديث الشّريف، إنّما هي مدوّنة فصيحة يصبح الاستشهاد بها في المسائل اللغوية؛ بل دعا العديد من الدارسين إلى ضرورة الاستشهاد بالحديث بناء على ما توصلوا إليه من خلال دراساتهم العلمية، التي بيّنت أنّ رواية الحديث وجمعه وتدوينه أعتمدت فيها مقاييس مكّنت المحدّثين من التمييز بين صحيح الحديث، وضعيفه وموضوعه. ولعلّ هذا ما حمل مجمع اللغة العربية بالقاهرة على الإفتاء بجواز الاستسشهاد بالحديث وفق الشروط التي وضعها المجمع.

2- تمكّن البحث، إلى حدّ ما، من تبيين كنْ الجملة الشرطية وما تعلّق بها من قضايا نحوية، وتوصل إلى قناعة مفادها أنّ الجملة الشرطية هي نوع من أنواع الجملة العربية قائم بذاته. كما بين البحث الخلافات التي كانت قائمة بين النحاة حول قضايا الشرط والجزاء: تصنيف الأدوات الشرطية، وإعمالها، وقضايا الحذف والتقديم والتأخير واعتراض الشرط على الشرط، واجتماع هذا الأخير بأساليب لغوية أخرى، وكنّا في كلّ مناسبة نحاول أن نتبنّى موقفا إزرّاء هذا الخلاف، بناءً على ما أجمع عليه النحاة القدامي والمحدثون.

3- أمّا عن الشّرط في الحديث، فقد توصلنا من خلال هذا البحث إلى أنّ مدوّنة صحيح البخاري تضمّنت معظم الأدوات الشرطية، وكان أكثر ها شيوعا "إذا" ثمّ "من" وبعدها " إن" فهذه الأخيرة عدّها النحاة " أمّ " الجزاء، إلا أنّها لم تكن الأكثر انتشارا في لغة الحديث الشريف، بينما لم ترد أدوات أخرى في الحديث النبوي: لوما، وإذْما ومتى الشرطية، كما وردت الأدوات: أينما، حيثما ومهما مرة واحدة .

4- الأنماط الشرطية التي صنفها النّحاة وفق ترتيب معيّن وردت جميعها في الحديث الشريف سواء الأنماط الأساسية للتّركيب الشرطي أم الأنماط غير الأساسية. وإذا كان النحاة عدّوا التركيب الشرطي المُشكّل من (أداة + مضارع + مضارع) أفصح الأنماط، فإنه لم يكن

الأكثر شيوعا في الحديث، إذْ كانت الأنماط الشّرطية (ماض+ ماض) و (ماض + جملة طلبية) الأكثر حضورا وانتشارا في مدوّنة صحيح البخاري.

5- الأداة الشرطية "إنْ " هي الأداة التي تضمنت أغلب الأنماط الشرطية، بينما اقتصرت الأدوات الأخرى على أنماط معينة، ومن ثمّ يبدو لنا، أنّ هذا هو المعيار الّذي اتّخذه النّحاة في جعلهم الأداة " إنْ " أمّ الجزاء لأنّها تتيح للمتكلّم أن يركّب معها النّمط الشرطي الّدي يتطلّب المقام ومقتضى الحال.

6- الأنماط الشرطيّة التي قال عنها النّحاة إنها نادرة الورود (مضارع ماض) كانت نادرة أيضا في الحديث الشّريف، وورودها فيه كان موافَقة للغة العرب وكلامهم، ولم يكن ظاهرة شاذّة في الحديث، خاصة به.

7- تضمّن الحديث الشريف مختلف القضايا المتعلّقة بالشرط والجزاء والتي تناولها النّحاة بالدّرس والتحليل، إذْ وردت أحاديث كثيرة تضمّنت اعتراض الشّرط على الشّرط، واجتماع الشرط والقسم، وما يلحقُ بعناصر الجملة الشرطية من حذف وتوسِعة .

8- وردت في أحاديث المصطفى شواهد تخالف المشهور من القواعد النحوية التي سنّها النحاة للتركيب الشرطي، نذكر من ذلك إعمال الأداة الشرطية (إذا) في الفعل المضارع، قال الله المُذنّم مضاجعَكما تُكبِّرا أربعاً وثلاثين وتُسبّحا ثلاثاً وتُحمّدا ثلاثاً وثلاثين »

9- أمّا ما تعلّق بالرّبط بين طرفي التركيب الشرطي، فإذا كان النحاة قد ذكروا ثلاثة أنواع للرّبط: (الجزم، الفاء، إذا الفجائية) فإنّ شواهد الحديث الشريف قد اشتملت الثلاثة، إذْ ورد الربط بالجزم، والفاء وإذا الفجائية.

10- توصل البحث أيضا إلى تحليل مختلف الأحاديث النّبوية الواردة في كلّ نمط من أنماط الشرط تحليلا نحويا، معتمدا الترسيمات التوضيحية، وذلك تأسيّا بما قام به د. "مازن الوعر" في كتابه (جملة الشرط عند النحاة والأصوليون العرب في ضوء نظرية النحو العالمي لتشومسكي)

ومجمل القول، فإن هذا البحث حاول أن ينهض بتصحيح الرّأي الدّاعي إلى منع الاحتجاج بالحديث الشريف، والمرافعة عن الآراء التي نادت إلى الاستدلال بالأحاديث النّبوية الصحيحة

في المسائل النحوية. كما عرض الأنماط الشّرطية الأكثر اطّرادا في الحديث الشريف وتولّاها بالتحليل النحوي.

نشير في الختام إلى أنّ مدوّنة الحديث الشّريف تحفل بزخم من القضايا اللغوية والنحوية والنحوية والصرفية الجديرة بالدّراسة والاهتمام من قبل الدارسين والباحثين، فهي مدوّنة لم تتل حظّا معتبرا من الدراسة إذا ما قُورنِت بالمدوّنة العربية الفصيحة: القرآن الكريم وكلام العرب شعره ونثره؛ بالرّغم من كونها مدوّنة فصيحة بشهادة القاصي والدّاني، ولا أدلّ على ذلك من قول الجاحظ: «ولم يسمع النّاس بكلام قط أعم نفعا، ولا أقصد لفظا، ولا أعدل وزنا، ولا أجمل مذهبا، ولا أكرم مطلبا، ولا أحسن موقعا، ولا أسهل مخرجا، ولا أقصح معنّى، ولا أبْين فحوى، من كلامه صلى الله عليه وسلم.»

قائمة المصادر والمراجع:

- * القرآن الكريم.
- * محمد بن اسماعيل البخاري، صحيح البخاري، ط 1. لبنان: 2003 ، دار الفكر.

المعاجم:

- * أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصري، لسان العرب ط1. بيروت: 1990، دار صادر.
 - * عبد الغنى الدقر، معجم القواعد العربية. كتاب إلكتروني.
 - * أبو القاسم محمود الزمخشري، أساس البلاغة، لبنان:2000، المكتبة العصرية.

المصادر والمراجع:

- * ابن جني أبو الفتح عثمان ، الخصائص، تح: محمد علي النجار وآخرين. ط1. بيروت: 1978، دار الهدى .
 - * ابن سراج، أبو بكر محمد، الأصول في النحو، تح: عبد الحسين الفتلي، دط. بغداد: 1973، مطبعة الأعظمي.
 - * ابن عصفور أبو الحسن على بن مؤمن الإشبيلي، المقرب، تح: أحمد عبد الستار، ط1. بغداد: 1972، مطبعة العاني.
- * ابن عقیل، بهاء الدین عبد الله بن عبد الرحمن، شرح ابن عقیل، د ط. بیروت: د ت، دار القلم.
- * ابن فارس أحمد، الصاحبي في فقه اللغة، تح: مصطفى الشويمي، دط. بيروت: 1963، مؤسسة أ. بدران.
 - * ابن قيم الجوزية، بدائع الفوائد، دط. دمشق: 1994، دار الخير.
- * ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، تح: محمد كامل بركات، دط. القاهرة: 1968، دار الكتاب العربي.
 - * ابن هشام ، أبو محمد عبد الله جمال الدين الأنصاري، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحق: مازن المبارك، ط1. دمشق: 1964.
 - * ابن يعيش، أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي، شرح المفصل، بيروت: دت، عالم الكتب.
 - * أبو أوس الشمسان، الجملة الشرطية عند النحاة العرب، ط1. القاهرة: 1981، مطابع

- الدجوي.
- * أحمد مختار عمر، البحث اللُّغويّ عند العرب، ط4. جامعة الكويت: 1982.
- * تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، دط. القاهرة: 1973، الهيئة العربية العامة للكتاب.
 - * خديجة الحديثي، موقف النّحاة من الاحتجاج بالحديث الشّريف، ط1. 1981، دار الطّليعة للطّباعة و النّشر.
 - * الرضى الاستراباذي، شرح الكافية في النحو، بيروت: دت، دار الكتب العلمية.
 - * الزركشي، البرهان في علوم القرآن، تح: محمد أبو الفضل، ط2. بيروت: دت، دار المعرفة.
 - * سيبويه، أبو بشر عمرو بن قنبر، الكتاب، تح: عبد السلام هارون، دط. القاهرة: دت، الهيئة العامة للكتب.
 - * السّيوطي جلال الدين، الاقتراح في علم أصول النّحو، تح: محمد حسن إسماعيل، د ط. بيروت: د ت.
 - * _____ همع الهوامع شرح جمع الجوامع، ط1. بيروت: دت، دار المعرفة.
 - * _____ بغية الوعاة في طبقات اللَّغويين والنَّحاة، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط1. القاهرة: 1964.
 - * صالح بلعيد، في أصول النّحو، دط. الجزائر: 2005، دار هومة.
 - * عباس حسن، النحو الوافي، ط2. القاهرة: دت، دار المعارف.
 - * عبد القادر البغدادي، خزانة الأدب، طـ01. مصر: دت، المطبعة الأميرية بولاق.
 - * الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، معاني القرآن، تح: محمد على النجار و آخرين، القاهرة: دت، الدار المصرية للتأليف والترجمة.
 - * القيسي، مكي ابن أبي طالب ، مشكل إعراب القرآن، تح: ياسين محمد السواس. دمشق: 1974، مجمع اللغة العربية.
 - * مازن الوعر، جملة الشرط عند النحاة والأصوليين العرب في ضوء نظرية النحو العالمي لتشومسكي، دط. مصر: 1999، الشركة المصرية العالمية للنشر.
 - * المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد، المقتضب، تح: عبد الخالق عضيمة، دط. القاهرة: دت، المجلس الأعلى للشئون الاسلامية.
 - * محمد الخضر حسين، دراسات في العربية وتاريخها، ط2. دمشق: 1960، منشورات المكتب الإسلامي.

- * محمد حسن عبد العزيز، القياس في اللّغة العربية، ط1. مصر: 1995، دار الفكر العربي.
 - * محمد عيد، أصول النّحو العربي، طبعة جامعة تشرين. اللّاذقيّة: 1979.
 - _____ الاستشهاد و الاحتجاج باللّغة، ط3. القاهرة: 1988، عالم الكتب.
 - * المختار أحمد ديرة، دراسة في النّحو الكوفي، ط1. بيروت: 1991، دار قتيبة.
- * المسدي عبد السلام والطرابلسي عبد الهادي، الشرط في القرآن الكريم على نهج اللسانيات الوصفية، دط. تونس: 1985، الدار العربية للكتاب.
 - * مهدي مخزومي، في النحو العربي نقد وتوجيه، ط1. بيروت: 1964، منشورات المكتبة العصرية.

الرسائل الجامعية:

- * مسعود بن محمد دادون، الجملة الشرطية في اللغة العربية وفي اللغة الفرنسية، رسالة مقدمة، لنيل شهادة الماجستير، جامعة الجزائر، قسم اللغة العربية و آدابه، 2002.
- *عائشة عبيزة، الدلالة التركيبية و القرائن النحوية (سورة البقرة نموذجا)، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، جامعة الجزائر، قسم اللغة العربية و آدابه، 2001.

المقالات:

* د. شوقي المعري "أسلوب الشرط بين التعقيد والتيسير" مجلّة التراث العربي، العدد 95، اتحاد الكتاب العرب، دمشق: أيلول 2004.

فهرس الموضوعات

1	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مقدمـــ
6	الاستشهاد بالحديث في النحو العربي	مدخل:
08	1. منع الاحتجاج بالحديث:	
10	2. جواز الاحتجاج بالحديث الشّريف	
13	3. مذهب المتوسيطين:	
18	الأول: الجملة الشرطية في اللغة العربية	الفصل
18	1-مصطلح الجملة: النشأة و التطور	
19	2- تصنيف الجملة	
21	3- مفهــوم الشــرط:	
24	4- مصطلحات الشرط	
26	5- عناصر الجملة الشرطية:	
39	6- الربط في الجملة الشرطية	
41	7- عــــامل الجزم في الشرط و جوابه	
42	8- اجتماع الشرط والقسم	
حذف: 43	9-ما يلحق عناصر الجملة الشرطية من	
46	10- ترتيب عناصر الجملة الشرطية	
47	11- توسيع الجملة الشرطية	
52	12- خالصة الدراسة النظرية	
عازمة53	فصل الثاني : الأنــماط الشرطيـــة للأدوات الج	النا
58	1- الأداة " إن"، أنماطها الشرطية	
76	2 - الأداة " من"، أنماطها الشرطية	
91	3 - الأداة " ما"، أنماطها الشرطية	
93	4- الأداة " أي"، أنماطها الشرطية	

5 - حيثما، أينما، ومهما أنماطها الشرطية
الفصل الثالث: الأنماط الشرطية للأدوات غير الجازمة96
1 - الأداة " إذا"، أنماطها الشرطية
2- الأداة " لو"، أنماطها الشرطية
3- الأداة " لولا"، أنماطها الشرطية
4 -الأداة " أمّا "، أنماطها الشرطية
5- الأداة "لمّا "، أنماطها الشرطية
6- الأداة "كلمّا"، أنماطها الشرطية
خـاتـــــة
قائمة المصادر و المراجع
فهرس الموضوعات